

ТЕМА НОМЕРА

16+

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ
В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

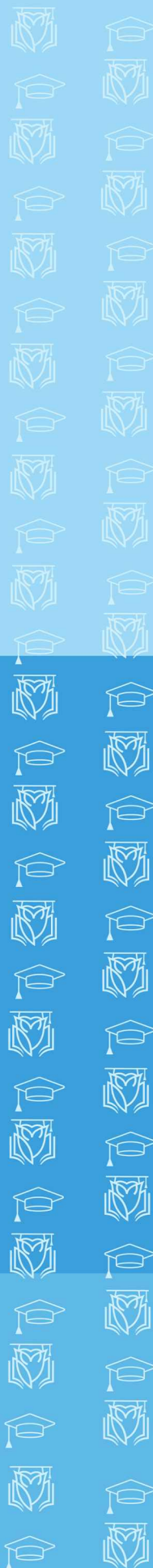
2026

■ № 1 (76)

УЧИТЕЛЬ
КУЗБАССА

В НОМЕРЕ:

- Современные требования к содержанию дошкольного образования: вызовы и решения
- Современная школа: интеграция новых технологий и педагогических идей



Журнал зарегистрирован
Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Кемеровской области
Запись о регистрации ИИ
№ ТУ42-00892
от 19 сентября 2017 г.

Учитель КУЗБАССА

Золотая медаль
специализированной
выставки-ярмарки
«Кузбасский
образовательный форум»,
16.02.2018 г., г. Кемерово

Научно-методический журнал

1'2026(76)

Январь – апрель



Учредитель

Государственное образовательное
учреждение дополнительного
профессионального образования
«Институт развития образования
Кузбасса»

Главный редактор

Э. И. Забнева, ректор Института
развития образования Кузбасса,
д-р филос. наук, канд. социол. наук,
доцент

Редакционный совет

Н. А. Заруба, заведующая кафедрой
государственного и муниципального
управления КузГТУ им. Т. Ф. Горбачева,
советник ректора Института развития
образования Кузбасса, д-р социол. наук,
канд. пед. наук, профессор, академик
АПСН, заслуженный учитель
Российской Федерации
Т. С. Панина, доктор педагогических
наук, профессор отдела подготовки
научно-педагогических кадров и кадров
высшей квалификации Института разви-
тия образования Кузбасса
О. В. Петуний, профессор кафедры
педагогики и психологии Института
образования КеМГУ, д-р пед. наук, про-
фессор, отличник народного просве-
щения

В номере:

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВЫ И РЕШЕНИЯ

- Борн Е. В., Рудякова Е. В.* Формирование основ профес-
сиональных навыков и интересов у детей дошкольного
возраста: успешная реализация инновационного подхода.... 3
- Боткова Л. А., Кляшкина Н. А., Мамонтова Е. И.,
Пушкарева И. Ю.* Результаты проектной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста «В единстве
народов – сила страны»..... 8
- Булгакова Л. А., Лошкарева И. А.* Игры с детьми стар-
шего дошкольного возраста в работе педагога-психолога.... 13
- Владимирова Л. М.* Цифровая среда для дошкольников:
особенности развития, содержание образовательных ре-
сурсов и требования к информационной безопасности..... 17
- Гатауллина О. В., Звонарева И. Н., Михальчук А. И.*
Медвежонок Умка приходит в гости: как искусственный
интеллект помогает говорить с дошкольниками о важном.. 21
- Коурдакова Т. Н., Образова Е. Н., Яцул Ж. В.* Духов-
ные скрепы в сетевом музее будущего: из опыта работы
муниципальной методической площадки..... 25
- Попова Т. В., Финева Т. Н.* «От идеи до воплощения»:
развитие основ конструктивно-модельной деятельности у
детей старшего дошкольного возраста..... 30
- Скоробогатова М. А., Семиколенных О. Б., Макеева
И. А., Челпанова Т. Б., Щербакова Е. С.* «ДИП 7Я»:
как создать цифровой мост между детским садом, семьей
и историей родного края..... 33
- Шулбакова М. А., Белова О. В., Волегова А. И., Ры-
жова Т. В., Камзаракова Н. И.* Проект «Горная
Шория – наш общий дом» по патриотическому воспита-
нию дошкольников (из опыта работы)..... 36

Редакционная коллегия

Л. П. Вашилаева, заведующая Центром издательско-полиграфической деятельности Института развития образования Кузбасса, канд. пед. наук, доцент, почетный работник высшего профессионального образования РФ
Т. А. Логунов, заведующий кафедрой иностранных языков в профессиональной коммуникации КемГУ, канд. филол. наук
С. Н. Ненилин, проректор по учебно-методической работе Института развития образования Кузбасса, канд. пед. наук
А. И. Смирнов, проректор по воспитанию и молодежной политике Института развития образования Кузбасса, канд. филол. наук
Т. А. Сычева, проректор по цифровизации Института развития образования Кузбасса, канд. ист. наук
О. В. Умеренкова, проректор по науке Института развития образования Кузбасса, канд. ист. наук

Адрес редакции, издателя, типографии:

650070, Российская Федерация,
Кемеровская область – Кузбасс,
г. Кемерово,
ул. Заузелкова, д. 3
Тел.: (384-2) 31-15-86
E-mail: ipk@kuz-edu.ru
Электронная версия в Интернете:
<http://ipk.kuz-edu.ru>

© Кол. авторов, 2026

© Институт развития образования
Кузбасса, 2026

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИНТЕГРАЦИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Арбузова О. И., Емелина Т. В. Социально значимый проект «Семейный совет».....	40
Архипова К. Е., Смертина Е. А. Квиз как территория возможностей: современный взгляд на воспитание и образование.....	44
Бажан О. А., Сокольникова И. А. Шаг в будущее через страны прошлого: создаем виртуальную экскурсию по истории улиц малой родины вместе с искусственным интеллектом.....	48
Галдина Н. А., Константинова Н. А. Формирование технологического мышления учащихся в условиях цифровизации современного образования.....	51
Генер Е. В., Зеленская Е. А., Дроздова О. А. Использование нанотехнологий во внеурочной деятельности.....	60
Иванова Н. С. Ученическое сообщество – эффективная форма взаимодействия участников образовательных отношений.....	68
Костяева Н. А., Паришина Т. А. Стимулирование инновационной деятельности педагогов дополнительного образования средствами нетрадиционных методических объединений.....	74
Михайлова С. М. Повышение привлекательности естественно-научных дисциплин и профильной математики среди выпускников школы.....	78
Неведрова Е. В., Стрельцова В. Н. Исследовательская деятельность педагога как условие повышения качества образования.....	84
Сенькив С. В. Практика эффективного взаимодействия: формирование толерантного отношения к детям с нарушениями слуха.....	88
Степанова И. В. Роль личности учителя физики в популяризации естественно-научного образования.....	92
Ячmeneва Л. В., Яшкина Е. В., Вереvкина Н. В. Интеграция организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла.....	96

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ВЫЗОВЫ И РЕШЕНИЯ

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 3–7.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

**Формирование основ профессиональных навыков
и интересов у детей дошкольного возраста: успешная
реализация инновационного подхода**

Елена Валерьевна Борн¹, Елена Васильевна Рудякова²

^{1, 2} Детский сад № 105 «Антошка», Прокопьевский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Статья посвящена успешной реализации регионального инновационного проекта «Сити-Ферма», направленного на формирование начальных профессиональных навыков и интересов у детей старшего дошкольного возраста. Проект предусматривает интеграцию теории и практики, использование современных педагогических подходов и инструментов, позволяющих развивать у детей понимание важности труда и основы профессионального самоопределения. В рамках проекта создана специальная развивающая среда, имитирующая элементы реального трудового процесса, характерные для сельского хозяйства и смежных отраслей. Особое внимание уделено взаимодействию с родителями, привлечению региональных партнёров и внедрению междисциплинарных методов обучения. Анализ результатов проекта показал положительную динамику в поведении и восприятии детей, укреплении интереса к различным видам профессиональной деятельности, расширении кругозора и развитии важных личностных качеств, таких как ответственность, самостоятельность и креативность. Авторы делают вывод о перспективности и эффективности данного подхода, подчеркивая необходимость продолжения исследований и дальнейшей популяризации лучших практик в дошкольных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: ранняя профориентация, навыки, сельское хозяйство, профессия, дошкольное образование, развивающая среда, образовательное пространство

Для цитирования: Борн Е. В., Рудякова Е. В. Формирование основ профессиональных навыков и интересов у детей дошкольного возраста: успешная реализация инновационного подхода // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 3–7. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

В современном обществе требования к подготовке молодых специалистов становятся всё более высокими и вариативными. Это связано, прежде всего, с необходимостью приобретения ими определённых компетенций, которые помогут не только успешно трудоустроиться, но и осуществлять карьерный рост в условиях быстро меняющегося рынка труда. Важным этапом в этом процессе является ранняя профессиональная ориентация, которая играет ключевую роль в формировании у детей мотивации и осознанного выбора своей будущей профессии.

Дети старшего дошкольного возраста находятся в уникальном периоде своего развития, когда они активно познают окружаю-

щий мир и начинают формировать первичные представления о том, что такое труд и какие профессии существуют. Данный период является наиболее благоприятным для того, чтобы познакомить детей с различными видами профессиональной деятельности. Особенно важно уделять внимание тем сферам экономики, которые актуальны и востребованы в регионе, где проживает ребёнок, что поможет сформировать у него понимание того, какие профессии будут доступны и востребованы в будущем.

Однако, как показывает практика, многие дошкольные образовательные организации не всегда готовы к полноценной реализации профориентационной работы. Часто

они ограничиваются лишь поверхностным ознакомлением детей с отдельными профессиями, что не позволяет глубже погрузиться в суть труда и понять важные аспекты основ производственного процесса. Игнорирование реальных условий труда и недостаток практических навыков значительно снижают эффективность профориентационной деятельности. Кроме того, в условиях глобализации и стремительного развития цифровых технологий возникает всё большая необходимость в специалистах, которые умеют работать с современными технологиями и могут эффективно применять их в своей профессиональной деятельности. Это подчеркивает важность раннего введения элементов технического творчества и развития инженерных способностей у детей.

Развитие таких навыков уже в дошкольном возрасте помогает подготовить их к будущим вызовам, связанным с технологическим прогрессом. В связи с этим проект, направленный на создание условий для ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста, приобретает особую значимость. Реализация данного проекта позволяет решить несколько ключевых задач. Во-первых, это начальная подготовка подрастающего поколения к успешной интеграции в рынок труда, что особенно важно в условиях современной экономики. Во-вторых, такие проекты будут способствовать повышению престижа различных профессий, включая те, которые традиционно считаются сельскими. Это будет приводить к изменению общественного восприятия труда и сознанию позитивного отношения к различным видам деятельности.

Актуальность данной деятельности обусловлена необходимостью разработки эффективных моделей ранней профориентации, которые будут учитывать как региональные особенности, так и потребности современного рынка труда. Важно, чтобы эти модели соответствовали современным тенденциям развития образования и науки, а также учитывали вызовы, с которыми сталкивается общество в условиях глобальных изменений. В этом контексте ранняя профессиональная ориентация становится не просто важным аспектом воспитания и образования, но и необходимым условием для формирования успешного и конкурен-

тоспособного поколения, готового к вызовам будущего.

С целью создания условий для ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста путем организации и моделирования развивающего пространства в нашем детском саду был реализован проект «Сити-Ферма». Данный проект стал победителем конкурса инновационных инициатив, проведенного Институтом развития образования Кузбасса, благодаря чему наша образовательная организация была удостоена статуса региональной инновационной площадки.

Реализация проекта осуществлялась с 01 сентября 2024 года по 31 декабря 2025 года.

На подготовительном этапе (сентябрь, 2024) главной задачей было информирование участников проекта о содержании и направлениях предстоящей работы, а также оценка уровня первоначальных знаний и представлений дошкольников о сельскохозяйственных профессиях Кузбасса. Работа включала три основных направления. Во-первых, была проведена первичная диагностика знаний и представлений детей подготовительной группы о сельскохозяйственном труде в регионе и месте проживания. Во-вторых, проведены консультативные занятия для родителей, посвященные раскрытию целей, задач и способов взаимодействия по реализации проекта. Третье направление связано с практической составляющей, включающей организацию виртуальной экскурсии на зернохранилище.

Для реализации этих направлений применялись разнообразные методы: наблюдение, игра, проблемно-поисковая деятельность. Педагогический коллектив активно использовал информационно-коммуникационные технологии, игровое обучение, проектирование и дифференцированный подход к обучению.

На подготовительном этапе проекта «Сити-Ферма» в сентябре 2024 года основное внимание было уделено созданию прочной основы для дальнейшей работы с детьми и их родителями. Важным аспектом этого этапа стало не только информирование, но и активное вовлечение всех участников в процесс. Для этого была разработана программа, которая включала в себя теоретические занятия и практические мероприятия,

позволяющие детям наглядно увидеть и понять, как осуществляется сельскохозяйственный труд в Кемеровской области – Кузбассе.

В рамках первичной диагностики знаний для дошкольников были проведены беседы и игровые занятия, которые позволили выявить, что дети уже знают о профессиях, связанных с сельским хозяйством. Используя метод наблюдения, педагоги смогли зафиксировать понимание детьми таких понятий, как «фермер», «агроном», «скотник» и других, а также уровень интереса к ним. Это дало возможность скорректировать дальнейшие занятия, акцентируя внимание на тех аспектах, которые вызвали наибольший интерес или, наоборот, требовали дополнительного разъяснения.

Важная роль была отведена взаимодействию с родительской общественностью. Вся деятельность проходила при тесном сотрудничестве с ними. Обсуждение форматов совместной работы, таких как участие в экскурсиях и мастер-классах, позволило установить доверительные отношения с семьями детей. Родители активно задавали вопросы и делились своими ожиданиями от проекта, что способствовало созданию атмосферы сотрудничества.

Практическая работа с детьми, включая организацию виртуальной экскурсии на объект хранения зерна, стала кульминацией подготовительного этапа. Дети получили возможность увидеть, как происходит процесс хранения и обработки зерна, что вызвало у них живой интерес. Виртуальные технологии позволили создать эффект присутствия, и ребята с энтузиазмом обсуждали увиденное, задавали вопросы и делали выводы о важности сельского труда.

Итогом подготовительного этапа стало представление результатов работы на городском методическом объединении заведующих детскими садами и старших воспитателей г. Прокопьевска. Педагоги поделились опытом, продемонстрировав методические пособия и дидактические игры, которые были созданы в ходе работы над проектом. Коллеги проявили интерес к идее внедрения аналогичных мероприятий в своих учреждениях, что свидетельствовало о значимости проекта для образовательной среды города.

Таким образом, подготовительный этап стал основой для успешной реализации проекта «Сити-Ферма», нацеленного на развитие у детей понимания сельскохозяйственного труда и его значимости для общества. В дальнейшем было запланировано продолжить работу, расширяя детский кругозор и углубляя их знания о различных профессиях, формируя целостное представление о сельской жизни и сельскохозяйственной деятельности через практические занятия, экскурсии и взаимодействие с профессионалами в этой области.

Основной этап проекта «Сити-Ферма», начавшийся в октябре 2024 года и завершившийся в октябре 2025-го, был нацелен на активное вовлечение детей, их родителей и сотрудников детского сада в жизнь региональной инновационной площадки. Реализация плана предусматривала ряд мероприятий, направленных на повышение осведомленности и активизацию познавательного интереса дошкольников.

Педагоги организовали серию бесед, просмотр тематических видеоклипов и мультфильмов, а также чтение художественных произведений, соответствующих тематике проекта. Особое внимание уделялось вовлечению детей в ролевые и интерактивные игры, созданные специалистами детского сада. Детская деятельность была многообразной и включала образовательные мероприятия различного формата: тематические занятия, коллективные творческие дела, исследовательские проекты и эксперименты, досуговые мероприятия и театрализованные постановки.

Одним из ключевых моментов стала работа, проведенная непосредственно в машинно-тракторном цехе, созданном усилиями педагогов и родителей на территории детского сада.

Значительную роль в успехе проекта сыграл тесный контакт с семьями воспитанников. Родители вместе с детьми принимали участие в мастер-классах по приготовлению блюд из свежих овощей, которые они вырастили на своей «Сити-Ферме» в детском саду. Эти мероприятия способствовали укреплению семейных связей и созданию дружеской атмосферы в детском саду, где родители и дети общались и взаимодействовали друг с другом.

Важным аспектом проекта «Сити-Ферма» стало создание специальной образовательной среды, где дети могли не только изучать, но и практиковать полученные знания. Педагоги разработали уникальную программу, включающую элементы агрономии, экологии и основ садоводства. В рамках программы дети учились ухаживать за растениями, наблюдали за их ростом и даже участвовали в сборе урожая. Данная деятельность не только развивала их познавательные навыки, но и формировала чувство ответственности за природу и окружающий мир.

Не менее важным элементом проекта стало сотрудничество с местными фермерами и агрономами, которые проводили открытые уроки и семинары для детей и их родителей. Такие встречи позволяли не только расширить горизонты знаний детей, но и лучше понять важность сельского хозяйства в жизни общества.

Проект стал не только образовательной инициативой, но и платформой для обмена опытом и знаниями между разными поколениями. В финале проекта была организована выставка «Урожай – 2025», на которой были представлены работы детей, результаты их исследований и экспериментов, а также блюда, приготовленные из собранного на «Сити-Ферме» урожая.

Совместная работа над проектом «Сити-Ферма» стала ярким примером того, как можно эффективно соединить образовательный процесс с практическими навыками, вовлечь семьи в жизнь детского сада и создать уникальную образовательную среду, способствующую развитию детей и формированию у них уважения к природе и сельскому труду.

В рамках основного этапа реализации проекта «Сити-Ферма» образовательная организация МБДОУ «Детский сад № 105 «Антошка» Прокопьевского ГО заключила договор о сотрудничестве с ГАПОУ «Кузбасский педагогический колледж», АНА ВПВ «Казачий конно-спортивный клуб «Русь», ГПОУ «Киселёвский педагогический колледж». Опыт своей инновационной деятельности на основе договоров о сетевом взаимодействии был принят к реализации дошкольными организациями МАДОУ «Детский сад № 239» города Кемерово; «Детский сад № 93», «Детский сад № 3»,

«Детский сад № 15» города Прокопьевска. Помимо этого, в рамках установленных сетей взаимодействия нами были успешно организованы и проведены мероприятия, направленные на передачу передового опыта методической работы и распространение нашей инновационной практики среди широкого круга заинтересованных лиц и организаций.

Заключительный этап нашего проекта, который проходил в период с октября по ноябрь 2025 года, стал важным моментом для подведения итогов всей проделанной работы и проведения тщательного анализа результатов, достигнутых педагогическим коллективом. В этот период основная задача заключалась в том, чтобы оценить, насколько эффективно была реализована образовательная программа, а также определить уровень усвоенных знаний и сформировавшихся представлений у детей старшего дошкольного возраста о профессиях в сельском хозяйстве, включая уникальные специальности, характерные для нашего региона. Для достижения этих целей была организована серия специальных мероприятий, каждое из которых играло свою роль в оценке уровня знаний детей. Первым из таких мероприятий стали диагностические игры, в ходе которых дети выполняли различные игровые задания, которые были разработаны на основе адаптированной методики профессора В. П. Кондрашова. Эти задания были направлены на выявление глубины знаний, полученных детьми о конкретных видах сельскохозяйственной деятельности. Игровая форма позволила детям не только весело провести время, но и продемонстрировать свои знания в непринужденной обстановке, что значительно облегчило процесс оценки. Кроме того, в рамках заключительного этапа были проведены беседы с воспитанниками. Эти диалоги стали важным инструментом для выяснения того, насколько у детей закрепились знания, полученные в ходе всей программы. Воспитатели задавали вопросы, касающиеся предпочтений и желаний детей, что позволило получить ценную информацию о том, как они воспринимают изучаемую тематику и какие профессии их интересуют больше всего.

Значительное внимание было уделено наблюдению за деятельностью дошкольни-

ков в естественных условиях. Педагоги фиксировали поведение и активность детей, отмечая проявление инициативы и заинтересованности в изучении новых сфер деятельности, которые отражают профессиональный профиль сельского хозяйства. Наблюдения позволили понять, как дети смогут применять полученные знания на практике и насколько они вовлечены в процесс изучения.

Был проведен специальный аналитический срез, который оценивал степень вовлеченности семей воспитанников в реализацию программы «Сити-Ферма». Результаты показали высокий уровень участия родителей, которые проявили инициативу и готовность поддерживать образовательный процесс, выходя за рамки детского сада. Это говорит о том, что проект не только затрагивает детей, но и активно вовлекает их семьи, что в свою очередь способствует более глубокому усвоению знаний и формирова-

нию интереса к профессиям в сельском хозяйстве.

Подводя итоги, хотим отметить, что проект «Сити-Ферма» является чрезвычайно значимым и актуальным. Он соответствует современным тенденциям в развитии дошкольного образования и подчеркивает необходимость внедрения практик раннего знакомства детей с профессиональными перспективами родного края. Положительный отклик со стороны участников и зафиксированные положительные изменения в знаниях и интересах детей позволяют нам уверенно утверждать о целесообразности дальнейшего развития данного проекта. Мы видим возможность расширения его масштабов и распространения полученного опыта на другие регионы, что, безусловно, будет способствовать развитию интереса к сельскохозяйственным профессиям и формированию у детей осознанного отношения к выбору будущей профессии.

Информация об авторах

Е. В. Борн – заведующий;

Е. В. Рудякова – старший воспитатель.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Результаты проектной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «В единстве народов – сила страны»

Лариса Александровна Боткова¹, Наталья Александровна Кшнякина², Елена Ивановна Мамонтова³, Ирина Юрьевна Пушкарева⁴

¹⁻⁴ Детский сад № 40 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей, Киселёвский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, kindergarten40@yandex.ru

Аннотация. В статье представлены результаты проектной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, направленной на укрепление межнационального согласия и взаимопонимания среди народов многонациональной страны. Акцент сделан на организации совместной деятельности образовательного учреждения и родителей воспитанников. Статья адресована педагогам, работающим с детьми старшего дошкольного возраста, и родителям, заинтересованным в патриотическом и духовно-нравственном воспитании своих детей.

Ключевые слова: патриотическое воспитание дошкольников, духовно-нравственное воспитание, традиции, межнациональное согласие

Для цитирования: Боткова Л. А., Кшнякина Н. А., Мамонтова Е. И., Пушкарева И. Ю. Результаты проектной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «В единстве народов – сила страны» // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 8–12. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

«В единстве народа – сила страны» – это утверждение подчеркивает, что сплоченность граждан, основанная на общих ценностях, истории и целях, является фундаментом суверенитета и процветания государства.

Россия – одно из крупнейших многонациональных государств мира. В нашей стране проживает более 190 народов, каждый из которых богат своим уникальным культурным наследием и традициями. Понятие «культурное наследие» включает не только материальные объекты – памятники архитектуры, музейные фонды, произведения искусства, но и нематериальное культурное достояние, выраженное в родном языке, традициях, праздниках и обрядах, фольклоре.

Указом Президента РФ Владимира Путина 2026-й год объявлен Годом единства народов России. Цель этого года – укрепление дружбы и взаимопонимания между народами, проживающими в нашей многонациональной стране. Это не просто тема

для календаря, а важный социальный заказ, обращенный в том числе к педагогам.

Почему это так актуально именно в детском саду? Потому что именно в дошкольном возрасте закладываются основы отношения к миру, другим людям, своей стране. Нужно помочь детям увидеть и полюбить многообразие народных традиций, культуры народов нашей Родины, ощутить себя частью большого и дружного целого. Необходимо формировать у детей желание больше узнавать о своей стране, ее истории и культуре, о людях, ее населяющих, воспитывать доброе, уважительное отношение к представителям других народов.

Не каждый родитель считает необходимым или возможным рассказывать своему ребёнку об истории и традициях других народов, полагая, что маленький ребёнок ничего в этом не понимает. Поэтому очень важна роль дошкольного образования в воспитании патриотизма у детей, ознакомлении с культурой многонационального народа нашей страны, так как именно в дошколь-

ном возрасте формируются духовно-нравственные качества человека.

Приоритетным направлением в работе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселёвского городского округа детский сад № 40 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей является проектная деятельность.

Выбор приоритетного направления – проектной деятельности в работе – был связан со следующими факторами: во-первых, наше образовательное учреждение является региональной стажировочной площадкой по теме «Воспитание национальной идентичности у детей дошкольного возраста через знакомство с культурой и историей родного Отечества», во-вторых, 2026-й год объявлен в России Годом единства народов.

В ходе социологического опроса среди родителей подготовительной группы «Колобок» по теме: «Как Вы считаете, знает ли Ваш ребенок о народах нашей страны и их культуре?» – было выявлено, что многие родители никогда не задумывались над этим вопросом, и не обращали внимание на знания своих детей. Были опрошены 30 человек, результаты опроса отражены в таблице.

Отвечая на вопрос: «Как Вы думаете, в какой из форм интереснее было бы узнавать Вашим детям о народах нашей страны и культуре: беседа, презентация, литературный досуг, видеосюжет, создание альбома, проект?», – 100 процентов родителей выбрали последнюю форму – проект.

Проектная деятельность позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Особенностью проектной деятельности в дошкольном учреждении является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем его мире, поэтому наша проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, а также привлекаются родители и другие члены семьи.

Так, было решено реализовать информационный проект «В единстве народа – сила страны» в подготовительной к школе группе «Колобок». Проект – среднесрочный (декабрь 2025 г. – февраль 2026 г.)

Таблица

Результаты опроса родителей

№ п/п	Содержание вопроса	Положительно ответили, %	Затруднились с ответом или не ответили, %
1	<i>Знает ли Ваш ребенок о народах нашей страны?</i>	30	70
2	Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с народами нашей страны?	80	20
3	Следует ли знакомить детей дошкольного возраста с культурой нашей страны?	90	10
4	Как Вы считаете, должен ли знать ребенок название нашей страны?	100	0
5	Как Вы считаете, нужно ли знакомить детей с традициями и культурой народов России?	89	11
6	Готовы ли Вы посещать мероприятия (выставки, концерты, образовательные мероприятия...), связанные с традициями и культурой народов России?	80	20
7	Знаете ли Вы и Ваш ребенок символы нашей страны?	15	85
8	Знаете ли Вы и Ваш ребенок, какие народы проживают в Вашем регионе?	17	83
9	<i>Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема духовно-нравственного воспитания?</i>	100	0
10	<i>Существуют ли в Вашей семье особые национальные ритуалы или традиции?</i>	5	95

Идея нашего проекта заключается в том, чтобы показать, как формирование базовых представлений о единстве и многообразии российского народа в дошкольном возрасте закладывает фундамент будущей гражданской позиции. Наше учреждение посещают дети разных национальностей: русские, татары, киргизы, чувашы, мордва, количество которых в последнее время возросло. Семьи некоторых из них сохраняют свою самобытность, носят национальную одежду, чтут национальные обычаи и традиции. Соответственно, особое значение приобрел вопрос межличностных контактов педагога, детей и их родителей. Взаимодействие педагогов и родителей заключается в установлении партнёрских отношений, которые позволяют объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей, развить общение и сотрудничество между родителями.

Цель проекта – формирование представления о России как многонациональной, но единой стране, воспитание патриотических чувств у детей через знакомство с традициями, бытом разных народов.

Проект «В единстве народа – сила страны» ориентирован на педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста, и родителей, заинтересованных в патриотическом и духовно-нравственном воспитании своих детей.

Мы стремились подобрать методику, которая позволит детям дошкольного возраста на доступном им уровне осознать, что сила страны – в единстве ее народа, расширить образовательное пространство группы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.

Процесс реализации проекта включал тематические беседы, викторины, флешмоб, творческие конкурсы, книжные выставки.

Активное участие в реализации проекта приняли родители. Они выступали источником информации для ребёнка, помогали в поиске нужных сведений. Оказывали техническую поддержку: проводили фото- и видеосъёмку мероприятий, монтаж материалов, создавали презентации. Помогали в изготовлении дидактических игр и пособий. Благодаря сплоченной, активной работе

всех участников проекта были получены следующие результаты:

- у детей начали формироваться интерес к истории своей семьи, своего народа; чувства толерантности, гордости за свою Родину, любви и уважения к людям разных национальностей;

- развиваться исследовательские навыки: умения анализировать, сравнивать, наблюдать, задавать вопросы, обобщать, делать выводы;

- формироваться творческие способности посредством различных видов продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыка, театрализация);

- у родителей сформировался интерес к участию в проектной деятельности совместно с детьми и педагогами.

Итоговое мероприятие «В единстве народа – сила страны» – познавательно-тематическое. На мероприятии были представлены продукты проектной деятельности:

- методическое пособие для педагогов и детей «В единстве наша сила – Россия многонациональная», которое знакомит с основными народами России, их традициями, костюмами, праздниками, сказками, интересными фактами, национальными блюдами (совместная работа педагогов) (рис. 1).



Рис. 1. Методическое пособие для педагогов и детей «В единстве наша сила – Россия многонациональная»

– макет «Куклы в национальных костюмах» (совместная работа педагогов и родителей). Изготовлены шесть макетов кукол в национальных костюмах, стоящих на коврах с орнаментом в соответствии с национальностью или республикой. Ковры изготовлены в технике декупаж на войлоке (рис. 2);



Рис. 2. Макет «Куклы в национальных костюмах»

– макет «Жилища народов России». Жилища также указывают на принадлежность к своей республике (совместная работа педагогов и родителей). Созданы шесть традиционных жилищ народов России (чум, сакля, яранга, изба, юрта, иглу) из бросового и природного материала (рис. 3);



Рис. 3. Макет «Жилища народов России»

– альбом «Жилища народов России». Герои альбома Маша и Витя в увлекательной форме рассказывают детям о домах и жилищах народов нашей страны;

– альбом «Народы России» (совместная работа педагогов и родителей) – информа-

ционные листы, которые содержат информацию о кухне, одежде, предметах быта, традициях и обычаях, народных инструментах каждой национальности;

– дидактические игры к проекту для детей старшего дошкольного возраста «Единство народа – сила страны» (совместная работа педагогов). Одиннадцать настольных игр по духовно-нравственному развитию детей старшего дошкольного возраста: «Дружба объединяет», «Найди общее», «Сундучок сказок народов России», «Национальные костюмы народов России», «Национальные блюда народов России» (рис. 4);

– лото: «Мужские костюмы народов России», «Женские костюмы народов России», «Национальная ярмарка»; теневое лото «В дружбе народов – единство России»;

– бумажные куклы «Одень куклу в национальный костюм».



Рис. 4. Комплект дидактических игр

Презентация проекта также прошла на общем родительском собрании детского сада. Результат работы позволяет сделать вывод, что использование проектного метода способствовало укреплению национального самосознания и взаимопонимания между людьми разных национальностей. Положительные изменения наблюдаются в эмоциональной сфере детей: они проявляют больший интерес к национальной культуре, стремятся больше узнать о своей стране. Родители отмечают повышение уровня познавательной активности детей, развитие коммуникативных навыков и положительное влияние на общее психоэмоциональное состояние.

Список литературы

1. Микляева, Н. В. Управление образовательным процессом в ДООУ с этнокультурным компонентом образования / Н. В. Микляева. – Москва : Айрис-пресс, 2018. – 160 с.
2. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва : Линка-Пресс, 2018. – 200 с.
3. Писарева А. Е. Живем в «Ладу»: патриотическое воспитание в ДООУ / А. Е. Писарева, В. В. Уткина. – Москва : Школьная пресса, 2019. – 144 с.

Сведения об авторах

Л. А. Боткова – воспитатель;
Н. А. Кшнякина – воспитатель;
Е. И. Мамонтова – старший воспитатель;
И. Ю. Пушкарева – заведующий.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 13–16.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Игры с детьми старшего дошкольного возраста в работе педагога-психолога

Лейла Аишафовна Булгакова¹, Ирина Александровна Лошкарева²

^{1,2} Детский сад № 25 «Золотой петушок», Осинниковский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Статья посвящена использованию игровых технологий в практике педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. Авторы рассказывают о том, что игры – это не только развлечение, но и эффективный инструмент для развития личности ребенка, помогающий улучшить коммуникативные навыки, творческое мышление, социальную адаптацию.

Ключевые слова: игровые технологии, психологическая работа, развитие детей, дошкольное образование

Для цитирования: Булгакова Л. А., Лошкарева И. А. Игры с детьми старшего дошкольного возраста в работе педагога-психолога // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 13–16. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Современное дошкольное образование ставит перед педагогами-психологами новые, более сложные задачи, связанные с комплексным развитием личности ребенка. В условиях стремительных перемен, информационного перенасыщения и повышенных требований к успешности дети дошкольного возраста нуждаются в специальных инструментах, которые помогут им адаптироваться, научиться справляться с вызовами, развивать эмоциональную компетентность и строить гармоничные отношения с окружающим миром.

Л. М. Костина предположила, что «игра для детей – это способ научиться тому, чему их никто не может научить, способ ориентации в реальном мире. Включаясь в процесс игры, дети учатся жить в современном мире. Когда дети играют, они выражают собственную индивидуальность и ближе подходят к внутренним ресурсам, которые могут стать частью их личности» [3].

Одной из задач педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения, приобретающей всю большую актуальность, является развитие, а иногда и коррекция эмоционально-волевой сферы дошкольников. И эффективное решение этой задачи возможно через использование психологических игр.

Почему психологические игры так важны для дошкольников?

1. Естественность и приоритетность игровой деятельности: игра для дошкольника – это не просто развлечение, а ведущая деятельность, через которую он осваивает мир, познает себя и других, примеряет на себя различные социальные роли. Психологические игры, разработанные с учетом возрастных особенностей, органично встраиваются в эту ведущую деятельность, делая процесс коррекции, развития и профилактики максимально безболезненным и эффективным.

2. Развитие эмоционального интеллекта: современные дети часто испытывают трудности с распознаванием, пониманием и выражением своих эмоций, а также с эмпатией к другим. Психологические игры (например, «Спиннер настроения», «Сундучок добрых дел») позволяют в безопасной, ненавязчивой форме проработать спектр эмоций, научить детей называть их, понимать причины возникновения, адекватно реагировать и даже управлять своим эмоциональным состоянием. Это закладывает фундамент для будущих межличностных отношений.

3. Повышение уровня социальной компетентности: дошкольный возраст – это пери-

од активного освоения правил взаимодействия в социуме. Интерактивные психологические игры учат сотрудничеству, развивают коммуникативные навыки, формируют умение решать конфликты, способствуют развитию эмпатии.

4. Коррекция и профилактика поведенческих и личностных проблем, снижение тревожности и страхов, преодоление агрессии, развитие самоконтроля и произвольности, повышение самооценки и уверенности в себе.

Ценность психологических игр заключается в том, что они позволяют детям создавать различные формы общения. Любая игра представляет собой некоторую ситуацию со своим сюжетом, конфликтом и действующими лицами. Л. Ф. Обухова определяет игру как «деятельность по ориентации в смыслах человеческой деятельности» [4]. Она считает, что игра – ведущий тип деятельности ребёнка дошкольного возраста, в которой он сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает систему человеческих отношений.

Возьмем, к примеру, простую, но столь значимую для дошкольного возраста игру-ходилку «Сундучок добрых дел» (рис. 1).

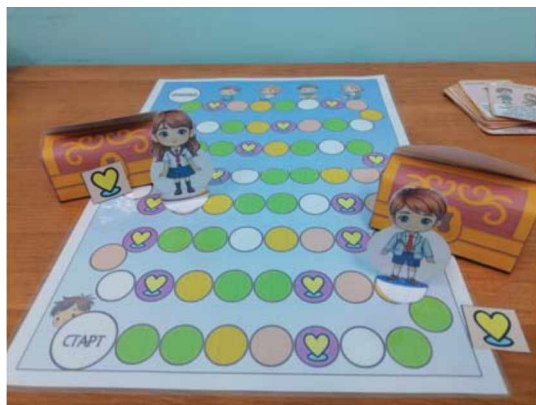


Рис. 1. Игра-ходилка «Сундучок добрых дел»

Эта игра, входящая в арсенал психологических инструментов для старших дошкольников, служит ярким примером того, как через игровой процесс можно ненавязчиво прививать нормы хорошего поведения. Ключевая философия игры для педагога – это создание безопасного, доверительного пространства. Здесь, вживаясь в роли персонажей, дети тренируются быть настоящими друзьями, отзывчивыми помощниками и вежливыми, благородными людьми. А для

ребенка победа – это не просто финишная черта, а возможность собрать как можно больше драгоценных «сердечек доброты»! Весь игровой процесс пронизан девизом: «Наполни сундучок добротой!» Ведь истинная цель игры – не только первым достичь финиша, но и, выполняя задания на красочных карточках, научиться принимать верные, добрые решения в самых разнообразных жизненных ситуациях.

Игра способствует:

- формированию социальных норм: учит различать «хорошее» и «плохое» в повседневных, бытовых сценариях;
- развитию эмоционального интеллекта: распознавать, понимать и адекватно выражать свои чувства;
- эмпатии: сопереживать, учиться чувствовать и понимать эмоции других;
- вежливости: в игре происходит освоение и применение «волшебных слов», делающих общение приятным и гармоничным;
- положительному подкреплению: игра акцентирует внимание не на наказании за промахи, а на поощрении за правильные, добрые поступки.

Предлагаемые игровые ситуации многогранны и актуальны: «Взрослые заняты», «Общие фломастеры», «Общая игрушка» и многие другие. Не менее увлекательны для дошкольников задания, направленные на развитие эмоционального интеллекта: изобрази «грустного хомячка», «гордого льва», «удивленную лисичку». В ходе игры ребенок может с помощью мимики и жестов показывать выпавшую ему карточку с той или иной пиктограммой эмоции; сочинить историю, включающую слова, размещенные на каждой карточке и передающие изображенное на рисунке эмоциональное состояние.

Поскольку главным в этой игре являются не очки, а именно «сердечки доброты», дошкольники, погружаясь в игровой процесс, получают возможность эмоциональной разрядки. Они освобождаются от внутренних зажимов, тревоги, агрессии, и, что немаловажно, закрепляют в себе благородные нормы поведения, так необходимые для жизни в обществе.

Еще одна игра, направленная на развитие эмоционального интеллекта, которая будет полезна детям в целях восстановления психоэмоционального равновесия, –

«Спиннер настроения». Она расширяет представления детей об эмоциях, позволяет распознавать схожие эмоциональные состояния, различающиеся по степени проявления, например: раздражение, возмущение, негодование, злость. Замысел игры основан на вращении спиннера, который призван помочь в выборе досуга или увлекательного занятия, способствующего управлению собственными эмоциями. К примеру, в случае возникновения чувства грусти, спиннер может подсказать, чем заняться: достаточно лишь привести его в движение, и стрелка укажет на предложенное действие: чтение книги, прослушивание музыки, медитация или физическая активность (рис. 2).



Рис. 2. Игра «Спиннер настроения»

Разработчиком этой методики является доктор психологических наук Виктория Шиманская, автор запатентованной системы развития эмоционального интеллекта. Она предлагает использовать «спиннер грусти» как инструмент для саморегуляции. Опыт применения данного упражнения демонстрирует его эффективность не только при борьбе с унынием, но и в решении поведенческих трудностей у детей. Так, негативные проявления или шалости могут быть трансформированы путем переключения внимания ребенка на интересные задания, творческие проекты или развивающие упражнения.

Использование рекомендованных игр не означает их простое применение, а требует эффективных стратегий со стороны педагога, таких как:

- атмосфера доверия. Необходимо создание пространства, где дети чувствуют себя в безопасности, чтобы открыто говорить о своих чувствах;

- личный пример. Покажите, как вы сами справляетесь с эмоциями и выражаете их конструктивно;

- поддержка и наводящие вопросы. Комментируйте действия, задавайте вопросы, помогайте детям находить слова для своих чувств;

- индивидуальный подход. Будьте терпеливы и тактичны, учитывая, что не всем легко выражать эмоции;

- активное участие в игре. Ваше вовлечение делает игру интереснее и значимее;

- игра как диагностика. Наблюдайте за реакциями детей в игре, чтобы понять их эмоциональное развитие;

- гибкость в игре. Не бойтесь менять правила или сложность заданий под уровень группы.

Мир диктует объективную необходимость в психологических играх, выходящих за рамки простой моды. Ключевым профессиональным навыком для педагога-психолога дошкольного учреждения становится владение арсеналом таких игр, их грамотное применение и адаптация. Это обеспечивает максимальную эффективность в работе с детьми, способствуя их гармоничному психическому развитию.

Психологические игры помогают детям выплескивать агрессию в социально приемлемой форме. Дошкольники учатся управлять своими эмоциями, воспитывают волевые качества, вырабатывают навык разрешения конфликтных ситуаций, кроме того, у них развиваются внимание, коммуникативные навыки. Полученный в игре опыт дети переносят в реальную жизнь и демонстрируют в общении со взрослыми и сверстниками. В игре они учатся преодолевать эгоцентризм, вместе с тем осознавать и защищать свои личные границы. Атмосфера игры для детей привычна и безопасна. Она позволяет им раскрыться, проявить себя без угрозы авторитарного давления и страха неприятия, в игре можно свободно выразить свои чувства и намерения, что очень важно для развития эмоционально-волевой сферы.

Список источников

1. Иванова Г. Е. Психологические особенности отношений ребенка дошкольного возраста в группе сверстников. Москва, 2014. 76 с.
2. Касаткина Е. И. Игровые технологии в образовательном пространстве ДООУ // Управление ДООУ. 2012. № 5.
3. Костина Л. М. Игровая коррекция тревожности у дошкольников // Вестник МГТУ. 2017. № 2. С. 347–353.
4. Обухова Л. Ф. Возрастная психология : учеб. пособие для вузов. Москва : Юрайт, 2011. 464 с.
5. Шиманская В. А. Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта. Москва : МИФ, 2021.

Информация об авторах

Булгакова Л. А. – педагог-психолог;
Лошкарева И. А. – старший воспитатель.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 17–20.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Цифровая среда для дошкольников: особенности развития, содержание образовательных ресурсов и требования к информационной безопасности

Лариса Михайловна Владимирова

Институт развития образования Кузбасса, Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Статья посвящена изучению особенностей цифровой среды для детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные тенденции её формирования, развитие образовательной инфраструктуры, содержание цифровых ресурсов и меры обеспечения информационной безопасности. Особое внимание уделено влиянию новых технологий на когнитивное развитие ребёнка, формированию базовых компетенций, способствующих успешному освоению учебной деятельности в будущем. Представлены результаты анализа отечественных и зарубежных исследований, обобщены подходы к созданию эффективной системы поддержки цифровизации образовательного процесса.

Ключевые слова: цифровые инструменты, цифровые инициативы, информационная безопасность, зависимость от гаджетов

Для цитирования: Владимирова Л. М. Цифровая среда для дошкольников: особенности развития, содержание образовательных ресурсов и требования к информационной безопасности // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 17–20. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Введение

Цифровая трансформация образования является одной из ключевых тенденций современного мира. Особенно актуальным становится вопрос интеграции современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс детского сада. В связи с этим возникает необходимость разработки специальных условий и подходов, обеспечивающих эффективное использование ИКТ детьми дошкольного возраста.

Использование цифровых инструментов оказывает значительное влияние на формирование познавательной активности, способности мыслить критически, решать творческие задачи, развивать социальные компетенции и навыки сотрудничества. Однако широкое внедрение цифрового пространства сопровождается рядом рисков и проблем, среди которых выделяются угрозы информационной безопасности, проблемы сохранения физического здоровья, дефицит живого общения и социальной адаптации.

Цель данной статьи заключается в анализе состояния современной цифровой среды для дошкольников, выявлении актуаль-

ных вопросов, определении перспективных направлений дальнейшего исследования и предложении конкретных рекомендаций по оптимизации процессов внедрения ИКТ в систему дошкольного воспитания.

Обзор литературы и теоретический контекст

Современные исследователи подчеркивают положительное воздействие использования цифровых устройств на раннее развитие ребенка [1]. Применение мультимедийных технологий способствует развитию внимания, памяти, восприятия и моторики, улучшает уровень освоения базового учебного материала. Тем не менее, многие специалисты предупреждают о возможных негативных последствиях чрезмерного увлечения гаджетами [2].

На сегодняшний день существует несколько основных *моделей взаимодействия дошкольника с цифровыми ресурсами*.

Модель пассивного потребления (просмотр мультфильмов, игра в готовых приложениях).

Интерактивная модель (использование интерактивных игр, приложений, позво-

ляющих детям самостоятельно принимать решения).

Творческая модель (создание собственных проектов, рисунков, музыкальных композиций с помощью специальных программ).

Особое значение приобретает грамотная организация педагогического сопровождения. Необходимо учитывать возрастные психологические особенности детей, создавая условия для оптимального сочетания традиционной игровой деятельности и возможностей цифрового пространства.

Исследования показывают, что активное взаимодействие с технологиями стимулирует развитие креативности, повышает мотивацию к обучению, расширяет кругозор [3]. В то же время отмечается, что дети младшего школьного возраста становятся менее любопытными, у них снижается уровень самоконтроля, а главное – падает эмоциональная устойчивость, что приводит к частому появлению необоснованной агрессии, тревожности и депрессии. Использование информационных технологий не только помогает ребенку создать и расширить свой круг социальных отношений среди детей разного возраста, статуса, национальной принадлежности, но и приводит к появлению острой зависимости от использования подобных гаджетов, что выливается в большую проблему воспитания и взаимопонимания родителей и педагогов.

Вместе с тем важно избегать избыточного воздействия экранного времени, которое негативно влияет на зрение, осанку, способность концентрироваться. Также это приводит к замедлению развития речи, воображения и ограничению словарного запаса.

Среди наиболее значимых факторов успешной реализации цифровых инициатив выделяют:

- наличие квалифицированных педагогов, владеющих современными методами работы с ИКТ;
- доступ к качественным образовательным ресурсам;
- создание безопасной и комфортной обстановки для занятий с электронными устройствами;
- обеспечение необходимой технической базы (компьютеры, планшеты, смартфоны);

– разработку стандартов качества и требований к содержанию детских онлайн-приложений.

Кроме того, важным аспектом выступает работа с родителями, повышение уровня их осведомленности относительно преимуществ и рисков использования гаджетов ребенком.

Методология исследования

Для достижения поставленной цели были использованы методы теоретического анализа, контент-анализа отечественной и зарубежной научной литературы, систематизация и классификация полученных данных. Исследование проводилось на основе изучения публикаций последних лет, посвященных вопросам информатизации образования, внедрению цифровых технологий в детские сады, оценке эффективности использования мобильных приложений и веб-ресурсов.

Также применялись статистические данные Министерства просвещения РФ, Федеральной службы государственной статистики, отчеты специализированных организаций и фондов, занимающихся проблемами детства и инновационного развития.

В качестве основного объекта рассмотрения выступали образовательные учреждения, реализующие программы раннего развития с применением электронных ресурсов, а также семьи, активно использующие мобильные устройства в воспитании и обучении детей.

Основные результаты и обсуждение

Анализ показал, что современные технологии действительно способны значительно повысить эффективность педагогической деятельности в детском саду. Они позволяют индивидуализировать подход к каждому ребенку, дифференцированно подбирать задания в зависимости от особенностей психофизического развития. Важнейшими характеристиками качественного ресурса являются соответствие возрасту пользователей, безопасность интерфейса, отсутствие агрессивной рекламы и навязанных покупок.

Вместе с тем выявлен ряд серьезных недостатков существующей практики введения цифровых технологий в дошкольное образование:

- низкий уровень подготовки педагогов к работе с новыми средствами коммуникации;

- недостаточная информированность родителей о возможностях и рисках применения гаджетов;

- нехватка сертифицированных методик оценки влияния цифровых продуктов на здоровье и интеллектуальное развитие детей;

- высокая стоимость оборудования и программного обеспечения, ограничивающая доступность инновационных решений для большинства учреждений;

- слабая координация усилий государства, бизнеса и гражданского общества в формировании единой стратегии продвижения ИКТ в детское пространство.

Одним из важнейших выводов стало понимание необходимости комплексного подхода к организации цифрового пространства, включающего тесное сотрудничество всех заинтересованных сторон (государства, научных сообществ, коммерческих компаний, общественных объединений). Это позволит обеспечить устойчивое развитие национальной системы образования, подготовку подрастающего поколения к условиям быстро меняющегося технологического ландшафта.

Предлагается создать единую государственную программу поддержки цифровизации дошкольных учреждений, предусмотреть грантовую поддержку инновационных проектов, организовать курсы повышения квалификации для педагогов, разработать единые стандарты качества содержания и дизайна образовательных платформ.

Практическое применение результатов

Полученные выводы имеют непосредственное прикладное значение для совершенствования существующих форматов проведения занятий, досуга детей младшего возраста. Педагогическим коллективам рекомендуется использовать цифровые инструменты в рамках комплексной методической работы, интегрировав их в традиционные формы воспитательно-образовательного процесса.

Родителям предлагается активизировать контроль над временем пребывания ребенка перед экранами, организовывать совместные занятия с привлечением элементов виртуальной реальности, стимулируя интерес к самостоятельному творчеству, экспериментированию и решению нестандартных задач.

Государственным органам рекомендовано усилить мониторинг ситуации в сфере охраны здоровья несовершеннолетних, принять меры по снижению нагрузки на зрительный аппарат, улучшению эргономики рабочих мест, обеспечению доступности качественной медицинской помощи и консультативной поддержки семей.

Таким образом, цифровая среда должна стать эффективным инструментом гармоничного личностного роста каждого ребёнка, сохраняя баланс между традиционными формами социализации и возможностями новых технологий.

Заключение

Подводя итог, отметим, что современная цифровая среда обладает огромным потенциалом для улучшения качества дошкольного образования. Грамотное внедрение информационных технологий способно существенно улучшить результаты обучения, сделать образовательный процесс увлекательным и доступным для разных категорий воспитанников.

В современном мире для многих людей информационные устройства (гаджеты и др.) стали нести больше развлекательный характер, который порой не отражает смысл и ценность первоначального предназначения подобных технологий. К сожалению, выявлено влияние электронных гаджетов на сам процесс обучения и развитие умственной деятельности ребенка.

Однако внедрение цифровых технологий должно происходить осознанно, взвешенно, с учетом возрастных особенностей детей, риска перегрузки информацией, негативного воздействия на физическое и психоэмоциональное благополучие. Для успешного функционирования такой системы необходимы чётко сформулированные критерии отбора учебных материалов, подготовка кадров, постоянный мониторинг эффективности используемых методов и программ.

Стоит принять тот факт, что электронные устройства уже прочно вошли в нашу жизнь, и нет смысла полностью запрещать их использование ребенку. Но надо четко контролировать время, которое малыш будет тратить на интерактивные развлечения, а также извлекать выгоду из детских обучающих программ.

Минпросвещения выпустило рекомендации по использованию гаджетов детьми. Нормы закреплены санитарными правилами и зависят от возраста ребенка:

– детям 5–7 лет разрешается 20 минут экранного времени в день. При этом сеансы должны быть разделены на два интервала, чтобы ребенок мог отдохнуть;

– детям 7–9 лет можно разрешить до 40 минут в день использовать планшет или телефон.

Пусть на планшете ребёнок займется изучением математики, русского языка или окружающего мира. Так он получит больше пользы, чем от сомнительной агрессивной игры.

Только комплексный подход, учитывающий все стороны данного вопроса, сможет обеспечить достойный старт для будущих поколений россиян, гарантируя стабильность и процветание нашего общества в условиях глобализации и ускоренного научно-технического прогресса.

Список источников

1. Смирнова Е. О., Хузеева Г. Р. Информационные технологии в образовании: опыт и перспективы // Информатика и образование. 2019. № 8(287). С. 5–10.
2. Чиркова Т. И., Морозова Н. М. Особенности восприятия детьми информации в сети Интернет // Вопросы психологии. 2020. № 4. С. 113–121.
3. Зимняя И. А., Тихонова А. С. Психолого-педагогические основы компьютеризации школьного образования // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 1(88). С. 145–149.

Информация об авторе

Л. М. Владимирова – методист кафедры дошкольного и начального общего образования.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 21–24.

Научная статья

УДК 373.32

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Медвежонок Умка приходит в гости:

как искусственный интеллект помогает говорить с дошкольниками о важном

Ольга Владимировна Гатаулина¹, Ирина Николаевна Звонарева², Анастасия Ивановна Михальчук³

^{1,2,3} Детский сад № 25, Осинниковский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. В статье описывается практический опыт внедрения проекта «Разговоры о важном» в старших группах детского сада, цель которого – приобщение дошкольников к российским духовно-нравственным ценностям, расширение их знаний о культуре взаимоотношений с окружающим миром, а также воспитание гражданских, патриотических и этических чувств. Авторы делятся технологией использования анимированного персонажа, созданного средствами искусственного интеллекта, для повышения эмоциональной вовлеченности детей. Подробно рассматриваются механизм недельного цикла подготовки и презентации тем, роль регионального компонента и формы взаимодействия с семьями воспитанников. Материал будет полезен педагогам дошкольных учреждений, планиующим реализацию патриотических и духовно-нравственных программ.

Ключевые слова: дошкольное образование, патриотическое воспитание, «Разговоры о важном», искусственный интеллект в образовании, проектная деятельность, региональный компонент

Для цитирования: Гатаулина О. В., Звонарева И. Н., Михальчук А. И. Медвежонок Умка приходит в гости: как искусственный интеллект помогает говорить с дошкольниками о важном // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 21–24. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Современный детский сад сегодня невозможно представить без поиска новых форм работы, особенно когда речь идет о таком сложном и многогранном направлении, как воспитание гражданственности и патриотизма у дошкольников. Привычные методы – беседы, чтение книг и разучивание стихов – хоть и остаются фундаментом, зачастую не могут пробить «информационный щит» современных детей, привыкших к яркой визуальной среде и быстрой смене картинок. Запуск с 1 сентября 2025 года в нашем ДОО пилотного проекта «Разговоры о важном» потребовал от педагогического коллектива нестандартных, инновационных решений. Главный вопрос, который встал перед нами, как сделать так, чтобы абстрактные для дошкольника понятия «Родина», «традиция», «историческая память», «подвиг» наполнились живым, эмо-

циональным содержанием и нашли отклик в детской душе.

Ответ был найден на стыке классической педагогики и современных цифровых технологий, что позволило создать уникальный симбиоз традиций и новаторства. Базовой содержательной основой стала книга «Разговоры о важном для дошкольников. Мир, в котором мы живем» Н. Ф. Виноградовой и И. С. Хомяковой, где главным героем является трогательный и любознательный медвежонок Умка. Этот персонаж знаком детям с раннего возраста по любимому мультфильму, он ассоциируется с добротой, дружбой и открытиями. Однако мы решили усилить эффект присутствия и шагнуть дальше статичной иллюстрации – сделать героя интерактивным и почти «живым». С помощью доступных нейросетей по генерации изображения (Kandinsky,

Шедеврум, Гига чат) и синтезу речи (Spechtotext) был создан анимированный персонаж – тот самый повзрослевший Умка, который теперь непосредственно обращается к детям с большого экрана в музыкальном зале.

– Привет, друзья! Я медвежонок Умка, и меня создали с помощью искусственного интеллекта специально для вас. Теперь я участвую в проекте «Разговоры о важном». Я помогаю педагогам и знакомя ребят с важными событиями нашей необъятной страны и самыми интересными местами нашей Родины, – с этих слов, звучащих чуть механически, но оттого еще более загадочно, начинается каждая новая тема недели. Для детей это не просто ведущий, а настоящий друг, который живет в компьютере и знает ответы на все вопросы.

Этапы реализации проекта. Путешествие длиною в год

Проект построен на принципах смены ответственности и коллективного творчества, охватывает три группы старшего дошкольного возраста. Такой подход позволяет избежать пассивного созерцания и вовлекает в активную деятельность всех участников образовательного процесса. Структура работы выглядит следующим образом.

1. Планирование и концепция. На учебный год был составлен тематический график, включающий 33 темы, синхронизированных с календарем образовательных событий и государственными праздниками (День народного единства, День Героев Отечества, День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День космонавтики и др.). Ключевой особенностью планирования стало обязательное добавление регионального компонента. Например, мы добавили тему, посвященную нашей малой родине, городу Осинники, и приурочили её к празднованию дня рождения города; говоря о защитниках Отечества, вспоминаем своих земляков – кузбассовцев, Героев Советского Союза и России, чьими именами названы улицы родного города. Это позволяет привить любовь к малой родине через осознание ее вклада в историю большой страны.

2. Подготовительный этап в группе – «Секретное задание». За неделю до общей презентации, согласно тематическому пла-

нированию, ответственная группа получает задание. Воспитатели организуют деятельность так, чтобы дети не просто услышали монолог педагога, но и эмоционально «прожили» тему, пропустили ее через себя. Используется целый спектр форм работы:

- **Познавательное развитие.** Чтение и обсуждение фрагментов книги Н. Ф. Виноградовой, И. С. Хомяковой «Разговоры о важном для дошкольников. Мир, в котором мы живем», просмотр коротких видеообращений Умки (до 1–2 минут), которые готовятся заранее с помощью искусственного интеллекта (ИИ) и монтируются педагогами, изучение карт, рассматривание репродукций.

- **Продуктивная деятельность.** Создание коллективных макетов (например, макеты «Просторы Кузбасса» к теме о природе или «Космодром Восточный» ко Дню космонавтики), рисование, лепка, конструирование из бумаги и природного материала. Все эти поделки потом становятся частью выставки или декорациями для выступления.

- **Художественно-эстетическое развитие.** Разучивание стихов, песен, танцев и сценок, соответствующих теме. Это превращает итоговое событие в мини-спектакль.

3. Кульминация – «Утро понедельника». Торжественная линейка с поднятием флага и исполнением гимна стала в детском саду обязательным и любимым ритуалом. Перед церемонией, в первой половине дня, группа представляет результат своей недельной работы перед сверстниками из других подготовительных групп.

Сначала воспитанников коротко знакомят с материалом, который изложен в книге, а далее ребята сами более подробно раскрывают тему или играют в интерактивную игру для закрепления предложенного материала. После этого поднимается флаг и исполняется гимн РФ. Если дети в течение недели получили грамоты за участие в конкурсах или соревнованиях, их торжественно награждают прямо на линейке, а Умка комментирует процесс с экрана.

Важно подчеркнуть, что выступление детей перед всей параллелью старших групп – это не сухой отчет о проделанной работе, а подарок, обмен знаниями и эмоциями. Театрализованная сценка или интерак-

тивная игра, которую проводят дети-«ведущие», позволяют зрителям тоже стать непосредственными участниками события, а не просто пассивными наблюдателями.

4. Ритуал передачи роли. В конце линейки символ проекта – мягкая игрушка Умка торжественно передается представителям следующей группы. Этот момент сопровождается аплодисментами и напутственными словами. Для детей это не просто смена дежурства, а принятие эстафеты знаний и почетной миссии – стать главными помощниками Умки на следующей неделе. Это создает ощущение непрерывности процесса, общности целей и коллективной ответственности за общее дело.

• **Роль искусственного интеллекта в проекте: друг, помощник, проводник**

• Использование ИИ в проекте не является самоцелью или данью моде, а служит исключительно инструментом для решения конкретных педагогических задач. Анимированный Умка выполняет несколько ключевых функций, которые было бы затруднительно осуществлять традиционными методами:

• **Мотивирующую и эмоциональную.** Дети ждут появления «живого» цифрового друга с нетерпением. Для них это чудо, современная сказка, где технологии становятся волшебством. Умка вызывает доверие и симпатию, что значительно повышает восприимчивость к новой информации.

• **Объяснительную и аккумулирующую.** Короткие видео с Умкой доносят основную мысль темы лаконично, образно и доступно для восприятия дошкольника. Закадровый голос, мимика (пусть и сгенерированная) и динамика удерживают внимание лучше, чем статичная картинка.

• **Связующую и сюжетообразующую.** Умка является главным персонажем проекта. Он присутствует на всех этапах: от постановки задачи (видеописьмо) до итоговой рефлексии (появление на линейке). Он объединяет разрозненные занятия и события, произошедшие в течение недели, в единый, захватывающий сюжет, делая процесс обучения целостным и осмысленным.

Вовлечение родителей и социальное взаимодействие: семья и детский сад – единое целое

Проект «Разговоры о важном» довольно быстро вышел за пределы детского сада и обрел новые формы благодаря активному участию родителей. Изначально настроенные скептически к «очередному мероприятию», мамы и папы с огромным интересом откликнулись на идею с Умкой. Они помогают в создании костюмов для выступлений, участвуют в подготовке семейных видеороликов (например, записывают рассказы дедушек о войне или представляют семейные традиции), приносят фотографии и реликвии для организации мини-музеев, которые спонтанно возникают в группах по следам изученных тем.

В социальных сетях ДОУ (ВКонтакте, МАХ) создан специальный плейлист, где еженедельно публикуются короткие видеоролики. Это позволяет родителям, находящимся на работе, в режиме реального времени видеть успехи своих детей, радоваться их первым выступлениям и чувствовать искреннюю сопричастность к общему и важному делу.

Заключение

Таким образом, проект «Разговоры о важном» в нашем детском саду перестал быть просто занятием в сетке расписания – он стал образом жизни детско-взрослого сообщества. Дети с нетерпением ждут понедельника, чтобы узнать, куда отправится их цифровой друг Умка на этой неделе. Они испытывают неподдельную гордость, когда именно их группа готовит выступление и держит в руках мягкий символ проекта. Ребята стали чаще задавать вопросы дома, интересоваться историей семьи и страны.

Мы убедились на практике: если говорить с детьми о важном на их языке – языке ярких образов, захватывающей игры, искренних эмоций и чуда, то результаты не заставят себя ждать. Сочетание научно-методической базы (книги А. Ф. Виноградовой и др.), традиционных ценностей и современных технологий (ИИ) дало мощный синергетический эффект. Проект успешно продолжается, открывая новые горизонты для воспитания маленьких граждан большой страны, доказывая, что высокие технологии могут служить самым добрым и вечным целям.

Список литературы

1. Виноградова, Н. Ф. Разговоры о важном для дошкольников. Мир, в котором мы живем / Н. Ф. Виноградова, И. С. Хомякова. – Москва : Просвещение, 2024. – 64 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) // Гарант. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 15.02.2026).

Информация об авторах

О. В. Гатаулина – учитель-логопед;

И. Н. Звонарева – учитель-логопед;

А. И. Михальчук – воспитатель.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 25–29.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Духовные скрепы в сетевом музее будущего: из опыта работы муниципальной методической площадки

Татьяна Николаевна Коурдакова¹, Елена Николаевна Образова², Жанна Викторовна Яцун³

^{1, 2, 3} Детский сад комбинированного вида № 31 «Берёзка», Юргинский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, sad312011@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт работы муниципальной методической площадки «Духовно-нравственное воспитание дошкольников через технологию музейной педагогики в рамках сетевого взаимодействия». Подробно рассматривается эффективность применения технологии музейной педагогики в контексте воспитания. Особое внимание уделяется трем основным экспозиционным комплексам: историческому, этнографическому и комплексу, посвященному здоровому образу жизни. Ключевыми элементами предлагаемой модели является установление продуктивного сетевого взаимодействия с музеями, виртуальные экскурсии по родному городу Юрге, созданные воспитанниками детского сада.

Ключевые слова: технологии музейной педагогики, сетевое взаимодействие, духовно-нравственное воспитание, экспозиции, виртуальные экскурсии

Для цитирования: Коурдакова Т. Н., Образова Е. Н., Яцун Ж. В. Духовные скрепы в сетевом музее будущего: из опыта работы муниципальной методической площадки // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 25–29. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Президент Российской Федерации В. В. Путин, обращаясь к Федеральному собранию, отметил дефицит духовных скреп российского общества и наличие явной потребности в укреплении духовных ценностей в современном российском обществе.

Под «духовными скрепами» понимается совокупность нематериальных ценностей, которые играют роль объединяющего начала для всех граждан России, формируя единую нацию. Данные ценности являются основополагающими для общественного развития и процветания страны.

В МБДОУ «ДСКВ № 31 «Берёзка» города Юрги концепция «Духовные скрепы» воплощается в рамках муниципальной методической площадки «Духовно-нравственное воспитание дошкольников через технологию музейной педагогики в рамках сетевого взаимодействия».

Музейная педагогика – это не просто красивое словосочетание. Это целый мир,

где история, искусство, культура оживают, обретают объем и становятся доступными для понимания даже самыми маленькими. Музейное пространство – это неисчерпаемый ресурс для обогащения внутреннего мира ребенка, формирования его духовно-нравственных ценностей и представления о социокультурном наследии. При реализации технологии музейной педагогики ключевым фактором, определяющим успешность и глубину воздействия на воспитанника, является осознание того, что система ценностей выступает фундаментальным стержнем при планировании экспозиций. Этот принцип подразумевает, что каждое решение, от отбора артефактов до их расположения и создания интерактивных зон, должно быть пронизано определенной системой ценностей, отражающих исторический контекст и предполагаемую цель образовательного процесса.

На территории нашего детского сада действуют три основных экспозиционных комплекса, посвященных истории, этнографии и героическому прошлому страны. Каждый из них, в свою очередь, представлен несколькими самостоятельными экспозициями, связанными друг с другом. Они служат активным инструментом для формирования духовных и нравственных ценностей у детей дошкольного возраста. Каждая экспозиция уникальна и спроектирована с учетом возрастных особенностей и потребностей воспитанников. Тематические зоны взаимосвязаны и создают единую развивающую среду.

Экспозиция *«Радуга культур»* представляет собой многогранное пространство, призванное познакомить детей с богатством и разнообразием культур народов России.

Система ценностей, формируемая у детей: развитие толерантности, уважения к культурному многообразию, эмпатии, любознательности, межкультурной коммуникации.

Содержание экспозиции. Экспозиция представляет собой многогранное путешествие по родному краю, позволяя детям исследовать искусство, музыку, архитектуру, традиции и быт различных народов. Интерактивные элементы, такие как возможность примерить национальные костюмы, поиграть на этнических музыкальных инструментах, пройти виртуальные мастер-классы по ремеслам, а также интерактивные карты мира с информацией о народах и их культурах способствуют живому и непосредственному освоению материала. Особое внимание уделяется демонстрации сходств и различий между культурами, что помогает детям понять универсальные человеческие ценности.

Основной принцип организации – тематическое зонирование, где каждый сектор посвящен отдельной культуре. Центральное место занимают интерактивные карты России и Кузбасса, на которых дети могут визуально определить географическое положение представленных народов (рис. 1).

Это предполагает регулярную работу детей с картой для отражения опыта реальных и виртуальных путешествий по родной стране. Рядом с картами располагаются стенды с национальными костюмами, предметами быта и музыкальными инструментами. Особое внимание уделено народным сказкам и легендам, представленным в фор-

ме красочных иллюстраций и аудиозаписей. Регулярно проводятся тематические дни, посвященные определенной культуре. В эти дни дети совместно с родителями знакомятся с национальной музыкой, танцами, играми и кухней. Родители делятся своими национальными традициями, учат детей народным играм и песням. Организуются мастер-классы по изготовлению национальных сувениров. Этот опыт позволяет детям ощутить связь между поколениями, понять ценность культурного наследия и способствует формированию уважительного отношения к культуре других народов (рис. 2).



Рис. 1. Интерактивная карта Кузбасса

Экспозиция *«Эхо истории в сердцах детей»* эффективно используется в качестве инструмента воспитания у детей уважения к семейным ценностям, способствуя интеграции семейной истории с историей Отечества.

Система ценностей, формируемая у детей: воспитание почтительного отношения к предкам и ответственности за сохранение семейного наследия, уважения к прошлому, развитие исторической памяти, осознание связи поколений, понимание причинно-следственных связей в истории.

Содержание экспозиции. Экспозиция погружает юных посетителей в ключевые эпохи и события прошлого. Через мультимедийные инсталляции, реконструкции исторических сцен, демонстрацию подлинных

артефактов, дети получают возможность «прикоснуться» к прошлому. Данная экспозиция стала отправной точкой для разговора о семейных реликвиях, о предках, участвовавших в исторических событиях. Это позволяет детям почувствовать себя частью большой истории, осознать свою принадлежность к определенному роду и народу.



Рис. 2. Русская изба

Экспозиция начинается с «уголка археолога», где дети, вооружившись кисточками и лопатками, могут «раскопать» артефакты, скрытые в песке. Это создает ощущение приключения и открытия, а также знакомит с основами археологии и позволяет понять, как кропотливый труд ученых открывает нам страницы жизни давно ушедших эпох. Далее дошкольники узнают о том, что историю можно узнавать не только по хрупким осколкам, извлеченным из земли, но и по семейным архивам или каким-то вещам, передаваемым из поколения в поколение, связывающим нас невидимыми нитями с историей семьи и народа. Этот этап открывает перед детьми мир семейных реликвий – мир, где прошлое оживает в предметах, бережно хранимых в домах. Альбомы со старыми фотографиями, пожелтевшие от времени письма, бабушкины комоды с кружевными салфетками – всё это становится окном в прошлое, позволяющим увидеть быт и нравы предков. Настоящая выставка предоставляет уникальную возможность детям и родителям совместно погрузиться в увлекательный процесс исследования и восстановления утраченных сведений о родословной своей семьи.

В качестве иллюстрации данного процесса можно привести пример семьи Савелия. В семейном архиве сохранилась фото-

графия прапрадеда, Емельяна Яковлевича. Это старинный снимок 1914 года. На нем запечатлен герой Первой и Второй мировых войн, оставивший яркий след в истории своей семьи. Эта фотография стала для Савелия и его семьи не просто старинным снимком, а связующим звеном с предком, человеком с интересной судьбой, примером мужества и отваги (рис. 3).



Рис. 3. Фотография прапрадеда Емельяна Яковлевича

Данная экспозиция стимулирует активное вовлечение родителей в образовательный процесс. Они делятся с детьми своим опытом и знаниями о семейной истории, создают семейные стенды, демонстрируют семейные реликвии и принимают участие в тематических мероприятиях. Совместные усилия родителей и педагогов способствуют формированию у детей патриотизма, уважения к семейным ценностям и развитию высоконравственных качеств.

Экспозиция **«Великая Отечественная война»**, которая, несмотря на свою непростую тематику, является важным инструментом патриотического воспитания.

Система ценностей, формируемая у детей: воспитание мужества, самопожертвования, героизма, чувства гордости за подвиг

предков, формирование неприятия войны как инструмента решения конфликтов, развитие сострадания и понимания ценности мира.

Содержание экспозиции. Экспозиция воссоздает атмосферу военного времени, используя безопасные макеты военной техники, образцы солдатской формы, письма с фронта, фотографии, диорамы ключевых битв, бережно созданные руками родителей и детей (рис. 4). Эти наглядные пособия позволяют юным посетителям лучше понять масштаб и ход исторических событий, увидеть стратегические решения и героизм солдат. Мультимедийная часть включает документальные фильмы, хроники, записи воспоминаний ветеранов.



Рис. 4. Диорама

Особое место в экспозиции занимает уникальная книга о животных, которые помогали людям в нечеловеческих условиях Великой Отечественной войны. Эта книга – плод совместных усилий детей и их родителей, которые исследовали, собирали информацию и оформляли страницы, посвящая свой труд памяти тех, кто вместе с человеком боролся за жизнь.

В рамках развития инновационных образовательных практик и расширения культурно-познавательного пространства для воспитанников наше дошкольное образовательное учреждение наладило продуктивное сетевое взаимодействие с одним из ведущих культурных учреждений региона – музеем-заповедником «Томская Писаница». Данное сотрудничество открывает перед детьми уникальные возможности для познания истории, искусства и природы родного края в интерактивном и увлекательном формате. Специально для воспитанников ДОУ были разработаны захватывающие вирту-

альные экскурсии. Эти цифровые программы позволяют маленьким исследователям совершить путешествие во времени, погрузиться в мир древних наскальных рисунков, познакомиться с бытом и традициями народов, населявших эти земли много веков назад. Профессиональные экскурсоводы музея, используя современные мультимедийные технологии, создали максимально наглядное и доступное представление богатой истории «Томской Писаницы», делая процесс обучения не только познавательным, но и по-настоящему увлекательным.

Расширяя географию познания, мы разработали цикл виртуальных экскурсий по родному городу Юрге. Особую значимость приобрели экскурсии, созданные самими воспитанниками. Эти детские работы, наполненные их видением и осмыслением знакомых мест, стали трогательным подарком (в виде открыток с QR-кодом) для отцов, участвующих в специальной военной операции. Отправленные на фронт открытки несли в себе тепло детских сердец. Такой формат не только углубляет понимание ребенком значимости семьи и малой родины, но и является мощным инструментом поддержания морального духа, выражением любви и уважения.

Инновационным шагом в развитии данного направления стало внедрение QR-кодов, интегрирующих все разработанные виртуальные экскурсии. Использование цифровых технологий позволяет расширить образовательный и педагогический опыт.



Вечернее время родители могут проводить с детьми в увлекательных путешествиях, используя смартфоны. Такая практика способствует укреплению семейных связей, стимулирует межиндивидуальный диалог, помогает детям выразить свои эмоции и впечатления, а родителям глубже понять мир и ценности своего ребенка.

Таким образом, сетевое взаимодействие становится эффективным инструментом

формирования духовно-нравственных основ личности, объединяя усилия педагогов, родителей и культурных учреждений.

Подводя итог нашему путешествию по просторам музейной педагогики, мы видим, как бережное и осмысленное использование экспозиций, обогащенное народной мудростью и современными технологиями, формирует многогранную личность ребенка. Начиная с первых ласковых потешек в младшей группе, через знакомство с богатой «Радугой культур» и погружение в «Эхо истории» мы созда-

ем прочный фундамент духовно-нравственного развития.

Музейная педагогика, как живой родник, питает детские души, раскрывая перед ними необозримые горизонты. Она учит не только познавать мир, но и чувствовать его, сопереживать, уважать прошлое и с уверенностью смотреть в будущее. Каждая сказка, каждая мелодия, каждое прикосновение к семейной реликвии – это кирпичик в здании нравственности, надежности и самосознания.

Список литературы

1. Александрова, Е. А. Музейная педагогика : учебное пособие / Е. А. Александрова. – Москва : Глобус, 2012. – 224 с.
2. Бадалян, Н. А. Музей как средство развития коммуникативных навыков у дошкольников / Н. А. Бадалян. – Москва : Просвещение, 2019.
3. Барыкина, И. Е. Мини-музей в ДОУ: организация и содержание работы / И. Е. Барыкина // Воспитатель ДОУ. – 2013. – № 1. – С. 23–28.
4. Галеева, Н. Л. Проектная деятельность как средство развития познавательной активности дошкольников / Н. Л. Галеева // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 8. – С. 45–50.
5. Золотникова, А. Н. Музейная педагогика в художественном образовании : учебное пособие / А. Н. Золотникова. – Москва : ИНФРА-М, 2020.
6. Калашникова, Н. М. Современные подходы к организации музейно-педагогической деятельности / Н. М. Калашникова. – Санкт-Петербург : Алетей, 2017.
7. Мельникова, О. В. Мини-музей в детском саду как средство патриотического воспитания / О. В. Мельникова // Современное дошкольное образование. – 2016. – № 5. – С. 12–18.
8. Пантелеева, Л. В. Музей и дети : учебное пособие / Л. В. Пантелеева. – Москва : Сфера, 2000. – 224 с.
9. Рыжова, Н. А. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 7. – С. 18–24.
10. Синягина, Н. Ю. Музейная педагогика как средство формирования ценностных ориентаций личности / Н. Ю. Синягина. – Москва : Сфера, 2018.
11. Солодянкина, О. В. Организация работы в мини-музее детского сада : методическое пособие / О. В. Солодянкина. – Москва : Айрис-Пресс, 2010. – 176 с.
12. Юхневич, М. Ю. Я иду в музей : учебное пособие / М. Ю. Юхневич. – Москва : Первое сентября, 2001. – 224 с.

Информация об авторах

Т. Н. Коурдакова – педагог-психолог;
Е. Н. Образова – учитель-логопед;
Ж. В. Яцун – старший воспитатель.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

«От идеи до воплощения»: развитие основ конструктивно-модельной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Татьяна Валерьевна Попова¹, Татьяна Николаевна Финева²

^{1, 2} Детский сад «Журавушка» пос. Безлесный, Яйский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Статья посвящена основным методикам развития конструктивно-модельной деятельности дошкольников через основную образовательную деятельность и дополнительное образование. Рассматриваются ключевые элементы конструирования и робототехники, а также важность формирования основ инженерно-технического мышления для успешной адаптации дошкольников в современном обществе. Подчеркивается необходимость внедрения инноваций и творческих методов обучения, позволяющих повысить интерес к образовательному процессу.

Основные методы, представленные в статье, включают работу в группах, использование лабораторий и интерактивных технологий. Особое внимание уделяется созданию условий предметно-развивающей среды для обеспечения максимальной реализации образовательного потенциала воспитанников. Систематическое использование таких техник формирует важные компетенции будущих инженеров.

Ключевые слова: робототехника, конструирование, дошкольное образование, инженерно-техническое мышление

Для цитирования: Попова Т. В., Финева Т. Н. «От идеи до воплощения»: развитие основ конструктивно-модельной деятельности у детей старшего дошкольного возраста // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 30–32. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Современные дети живут в удивительное время – время внедрения робототехники в повседневную жизнь обычного человека: это летающие квадрокоптеры, «умный робот-пылесос», робот – мойщик окон и т. д.

Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Интерес этот надо развивать, давая детям научные знания уже в детском саду. Это и будет первой ступенью инженерно-технического образования подрастающего поколения.

Требования ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации побуждают педагогов к созданию новой образовательной модели, основу которой составляют развивающие, игровые технологии и методики. К таким методикам и технологиям

относится конструктивно-модельная деятельность технической и художественной направленности, столь актуальная в настоящее время по следующим причинам:

- стремительное развитие науки и техники, автоматизация промышленных процессов;

- технологичность повседневной жизни: освоение разнообразных гаджетов, электронных игрушек и т. д.;

- инновационные процессы развития дошкольного образования как первого уровня основного общего образования.

Поэтому перед педагогами стоит настоятельная задача развития у детей дошкольного возраста основ активного мышления и формирования аналитического ума, привития простейших технических навыков, а также приучения к проявлению творческого подхода при выполнении различных видов практической деятельности.

Чтобы решить вышеуказанные задачи, мы обратились к современной образовательной практике – робототехнике.

Робототехника активно внедряется в российское образование, прежде всего, она используется как инструмент решения проблемы организации полезного и развивающего досуга детей.

В Детском саду «Журавушка» пос. Безлесный в рамках дополнительного образования уже не первый год ведётся образовательная деятельность по программе «Магия роботов: «От идеи до воплощения».

Цель программы: развитие интеллектуальных и креативных способностей дошкольников в процессе познавательной деятельности и вовлечения их в научно-техническое творчество.

Задачи:

- формировать и развивать умения создавать конструкции и моделировать объекты на основе схемы, чертежа и т. д;
- формировать представления об особенностях движения конструкций, элементах питания и принципах их функционирования;
- развивать способности к обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- развивать умения создавать новые образы, фантазировать, использовать креативное мышление и творческие способности.

Для работы с детьми были приобретены наборы конструкторов LEGO City, LEGO Technic и электронные конструкторы. Конструкторы LEGO включают в себя наборы трех уровней и построены по принципу «от простого к сложному». Каждый набор электронного конструктора содержит электронные элементы: датчики, моторы, блок питания – всё это позволяет изучить основы робототехнического моделирования. Наборы сопровождаются подробными инструкциями и схемами технической сборки нескольких моделей. На базе данного модуля можно сконструировать новые модели разнообразных роботов.

Курс обучения робототехнике рассчитан на год. Программа состоит из трёх разделов.

Первый раздел. С помощью интерактивных презентаций и игр дети знакомятся с историей возникновения роботов, с понятием робототехники и разновидностями роботов: промышленного, бытового, медицинского назначения и т. д. А также учатся создавать простейшие конструкции из конструктора LEGO City, LEGO Technic по образцу.

Второй раздел. Включает в себя практические занятия. Ребята учатся работать по схеме, чертежу и собственному замыслу; создают различные движущиеся механизмы (рис. 1).



Рис. 1. Работа с конструктором LEGO

Третий раздел – творческий. Ребята учатся работать не с конструктором, а с силиконовыми молдами, бросовым и подручным материалом, красками. И в итоге создают своего креативного робота (рис. 2).



Рис. 2. Выставка роботов

Темы образовательной деятельности разнообразны по форме и содержанию. Ребята ждут проблемные ситуации и сюрпризные моменты, игры, викторины и выставки, а также совместные занятия с родителями. Робототехнические занятия обогащаются сказочными историями, загадками, мультфильмами и интерактивными играми.

Оценить и понять значимость робототехники в развитии детей родители дошкольников могут на открытых занятиях, где они знакомятся с конструктором, наблюдают, как работает их ребенок, участвуют в совместной с ним сборке робота.

Итоговые занятия проходят с участием родителей в конце учебного года в форме РоботоФест, где дети демонстрируют свои знания, выполняют задания по сборке робота, опираясь на схему, а также собирают и представляют свои собственные модели роботов. Совместно с родителями проявляют фантазию и свои творческие способности в

создании креативного робота из подручного материала. В праздничной обстановке на итоговых занятиях ребят и их родителей ждет много сюрпризных моментов: встреча со сказочным персонажем, танцевальные минутки, веселые задания и азартные соревнования. В завершение дети получают дипломы юных конструкторов.

Использование различных методов и подходов, таких как игры, эксперименты, задачи, помогает развивать творческий потенциал воспитанников и их способности находить нестандартные решения задач.

Дети реализуют свои технические решения, проявляют находчивость и изобретательность, экспериментируют, а затем совершенствуют свои постройки. Всё это является началом технического, а затем и инженерного мышления.

Информация об авторах

Т. В. Попова – воспитатель;

Т. Н. Финева – педагог дополнительного образования.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 33–35.

Научная статья

УДК 373.21

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

«ДИП 7Я»: как создать цифровой мост между детским садом, семьей и историей родного края

Марина Анатольевна Скоробогатова¹, Олеся Богдановна Семиколенных², Ирина Александровна Макеева³, Татьяна Борисовна Челпанова⁴, Екатерина Сергеевна Щербакова⁵

¹⁻⁵ Детский сад № 149, Новокузнецкий городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт создания детской информационной платформы «ДИП 7Я» на базе МБ ДОУ «Детский сад № 149» г. Новокузнецка. Ключевая идея проекта заключается в уникальном подходе к разработке контента, где юные воспитанники выступают в роли соавторов дизайна и навигации. Концепция «ДИП 7Я» объединяет семью вокруг общей цели: члены семьи становятся кураторами тематических разделов (безопасность, профессии, история, спорт и др.). В статье подробно описан процесс создания платформы (от детских рисунков до анимированных кнопок с голосовым сопровождением), её техническое оснащение за счёт грантовых средств, а также результаты апробации. Материал демонстрирует эффективный способ решения актуальных задач: обеспечение непрерывности образования, укрепление детско-родительских отношений и неформальное повышение квалификации педагогов через освоение современных цифровых инструментов.

Ключевые слова: детская информационная платформа, детско-родительские отношения, цифровые инструменты

Для цитирования: Скоробогатова М. А., Семиколенных О. Б., Макеева И. А., Челпанова Т. Б., Щербакова Е. С. «ДИП 7Я»: как создать цифровой мост между детским садом, семьей и историей родного края // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 33–35. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Введение. Цифра и патриотизм – поиск баланса

Современное дошкольное образование сталкивается с важным противоречием. С одной стороны, государственный заказ на патриотическое воспитание требует от нас погружения в историю, работы с архивами и живым словом. С другой стороны, наши воспитанники – «цифровые дети», которые воспринимают мир через экраны гаджетов.

Оказавшись в уникальном географическом положении (наш детский сад находится в историческом Кузнецком районе Новокузнецка, буквально в окружении достопримечательностей), мы накопили огромный методический архив: альбомы об улицах-героях, авторские дидактические игры, сценарии акций и даже самодельные мультфильмы. Однако этот ценный материал часто оставался «мертвым грузом» в шкафах методического кабинета. Как сделать его доступным, живым и интересным для ре-

бенка не только в группе, но и дома, особенно если малыш болеет?

Ответом на такой вопрос стало создание Детской информационной платформы «ДИП 7Я» – интерактивного ресурса, объединившего педагогов, детей и их семьи на основе любви к малой родине.

Идея: дети как архитекторы цифровой среды

Традиционный подход к созданию сайтов и приложений для детей часто грешит «взрослым» взглядом: мы, педагоги и разработчики, думаем, что будет полезно и красиво ребенку. В проекте «ДИП 7Я» мы пошли от обратного.

При поддержке Института развития образования Кузбасса и выигранного гранта (100 тыс. рублей) мы привлекли технических специалистов, но контент и дизайн создавали сами дети.

1. Картография. Вдохновившись приложением «2ГИС», воспитанники нарисовали

карту родного Кузнецкого района. Именно детский взгляд стал основой визуальной навигации платформы.

2. Персонажи и навигация. Кто лучше всего проведет ребенка по миру знаний? Конечно, семья. Концепция «7Я» обыгрывает состав семьи: мама, папа, бабушка, бабушка, сестра, брат и, конечно, сам ребенок («Я»).

- Воспитанники на конкурсной основе разработали эскизы героев.

- Программисты превратили эти рисунки в анимированные кнопки (рис. 1).

- При наведении на портрет звучит голос персонажа (озвученный детьми), который приветствует посетителя и приглашает в свой раздел.



Рис. 1. Герои платформы (интерактивные кнопки)

Функционал: семь граней городской жизни

Каждый член семьи в платформе отвечает за определенное направление, что делает навигацию интуитивно понятной и для детей, и для взрослых (рис. 2):

- **Мама** (раздел «Безопасность») – в игровой форме объясняет правила ПДД и поведения в городе.

- **Папа** (раздел «Профессии») – показывает, кем работают жители района.

- **Дедушка** (раздел «История») – хранитель архивных материалов, рассказов о войне и ветеранах.

- **Бабушка** (раздел «Отдых») – рассказывает о парках и культурных центрах района.

- **Сестра** (раздел «Творчество») – предлагает мастер-классы и поделки.

- **Брат** (раздел «Спорт») – знакомит со стадионами и спортплощадками.

- **Я** (раздел «Детский сад») – жизнь группы, события и достижения самих детей.



Рис. 2. Скриншот страницы информационной платформы

Техническая реализация и развитие

Грантовые средства позволили нам закупить необходимое оборудование для «живой» работы платформы: качественную колонку, микрофоны и графические планшеты. Теперь мы можем не только наполнять платформу текстами и картинками, но также:

- записывать подкасты и аудиоэкскурсии по району;
- создавать новые анимированные сюжеты;
- оперативно писать сценарии для мероприятий и выкладывать их результаты.

Важно, что платформа не статична. Она находится в режиме постоянной доработки и обновления, что поддерживает интерес детей («А что там новенького сегодня?»).

Результаты и перспективы

Апробация платформы среди воспитанников и их родителей дала неожиданно высокие результаты в сфере детско-родительских отношений. Родители перестали быть пассивными наблюдателями и превратились в активных экскурсоводов для собственных детей, выполняя задания на платформе в выходные дни или во время болезни ребенка. Образовательный процесс перестал прерываться даже тогда, когда ребенок физически находится вне сада.

На данном этапе «ДИП 7Я» охватывает только Кузнецкий район. Но мы создали не просто локальный сайт, а алгоритм, готовый к масштабированию. Любой другой район города, имея свой архив и историю, может воспользоваться нашей моделью, чтобы

«упаковать» свои знания в современный цифровой формат.

Главный итог нашей работы: мы доказали, что цифровая среда в детском саду может быть не просто развлечением или формаль-

ным отчетом, а мощным инструментом консолидации семьи и образования вокруг высоких идей патриотизма и краеведения. А мудрая поддержка педагога помогает раскрыть в этом процессе настоящих юных гениев.

Информация об авторах

М. А. Скоробогатова – заведующий;

О. Б. Семиколенных – старший воспитатель;

И. А. Макеева – музыкальный руководитель;

Т. Б. Челпанова – учитель-логопед;

Е. С. Щербакова – учитель-логопед.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 373.2

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Проект «Горная Шория – наш общий дом» по патриотическому воспитанию дошкольников (из опыта работы)

Марина Александровна Шулбакова¹, Ольга Викторовна Белова², Алёна Игоревна Волегова³, Татьяна Владимировна Рыжова⁴, Наталья Ивановна Камзаракова⁵

^{1–5} Детский сад № 10 «Антошка», Таштагольский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Важным в воспитании детей дошкольного возраста является патриотическое воспитание, приобщение их к многонациональной культуре родного края. В статье представлен опыт работы по проекту «Горная Шория – наш общий дом» в рамках муниципальной инновационной площадки.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, проектная деятельность, дошкольное образование, национальные традиции народов Кузбасса, челлендж

Для цитирования: Шулбакова М. А., Белова О. В., Волегова А. И., Рыжова Т. В., Камзаракова Н. И. Проект «Горная Шория – наш общий дом» по патриотическому воспитанию дошкольников (из опыта работы) // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 36–39. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html).

Как точно отметил В. В. Путин, Россия – это уникальная цивилизация, основанная на единстве разных культур. Наш регион – Кузбасс и Горная Шория – это живое подтверждение этих слов, многонациональный край, где в мире и согласии живут представители разных народов. Но как донести это богатство до детей-дошкольников? Мы убеждены: нельзя воспитать патриота на нескольких занятиях. Это кропотливый труд, требующий эмоционального включения. Ребёнок живёт чувствами, и наша задача – найти такие формы работы, которые оставят в его душе яркий, добрый след.

Эта работа требует от педагога-профессионала разнообразия знаний, умений в области воспитания подрастающего поколения, то есть нашего будущего. Но как выстроить свою работу так, чтобы получить желаемый результат? Увы, нельзя взять одну волшебную таблетку, провести парочку мероприятий и быть уверенным, что у нас с вами есть «духовно-нравственный» ребенок, в котором заложены

основы патриотического воспитания. Это очень сложный труд, который требует участия различных специалистов.

Ребенок с первых дней своей жизни ориентирован на включение в определенную социальную группу, и постепенно он начинает понимать и воспринимать мир так, как и большинство в его окружении.

Дошкольное образование особенное, и в нем есть свои методы и приемы воспитания. Дошкольник живет чувствами и эмоциями. Поэтому нужно найти такой подход, который пробуждал бы сильный эмоциональный отклик и надолго оставался в душе ребенка.

Горная Шория, как и весь Кузбасс, относится к одному из многонациональных регионов России. В нашем районе живут представители разных национальностей. Очень важно с детства научить ребёнка понимать, что люди должны жить в мире и согласии; донести до него то, что каждый народ имеет свои корни: язык, историю, традиции, обычаи, культуру; вызывать интерес к изучению истории и культуры не только своего народа. Таким образом, приобщая

детей к истокам народной культуры, поддерживая их интерес, мы развиваем личность ребёнка, прививаем патриотические чувства к своей многонациональной Родине. Эти чувства воспитываются постепенно, но остаются с ребёнком на всю жизнь.

С 2022 года на базе детского сада № 10 «Антошка» г. Таптагола началась работа по проекту «Горная Шория – наш общий дом!». В 2023 году проекту присужден статус муниципальной инновационной площадки по патриотическому воспитанию.

Чтобы сделать проект устойчивым к рискам, педагоги выбрали современную и гибкую форму – челлендж. Эта форма работы позволяет активно привлекать семьи и обеспечивает дистанционное участие.

На первом этапе коллеги провели диагностику уровня знаний и интереса детей к вопросам национальной культуры и традиций. Было выявлено, что многие дети недостаточно осведомлены о национальных аспектах жизни своего региона. Важно отметить, что среди жителей Горной Шории проживают представители различных национальностей, каждая из которых обладает уникальными особенностями и богатым культурным наследием.

Для достижения цели были использованы разнообразные формы работы:

- проведение тематических занятий и бесед,
- организация виртуальных экскурсий с представителями разных национальностей,
- создание развивающей среды, отражающей национальные особенности.

Всё это помогает детям в привычной обстановке детского сада узнавать и принимать культурные особенности разных народов Кузбасса. Так у детей формируется доброе и уважительное отношение к людям любой национальности.

Педагоги изучили вебинары по духовно-нравственному развитию; провели установочный семинар и поделились опытом работы на районном методическом объединении воспитателей, там же провели мастер-класс «Изготовление кукол из одноразовых стаканчиков». Коллеги вышли на региональный уровень с проектом и представили свой опыт на Кузбасской ярмарке, проведя мастер-классы по изготовлению народных оберегов и масок.

Осенью 2024 года педагоги участвовали в фестивале «Использование игровых технологий в развитии обучающихся на уровне дошкольного и начального общего образования», который прошел в Институте развития образования Кузбасса.

Наш опыт был высоко оценён и вошёл в региональный сборник лучших практик.

На втором этапе в ходе увлекательных челленджей, которые позволили педагогам «примерить» многонациональную культуру нашего края на себя, коллеги не просто изучали, а проживали традиции народов Горной Шории через кухню, костюмы, игры и танцы. Юные кулинары совместно с родителями готовили национальные блюда и снимали на видео секреты их приготовления. Это был настоящий праздник вкуса и дружбы!

Следующий челлендж был самым творческим и зрелищным! Воспитанники превратились в моделей и артистов, демонстрируя костюмы под народную музыку, стихи и танцы. Народные игры – это школа общения и дружбы без границ. В этот игровой марафон также включились дошкольники. Лучший способ объединить детей – это совместная игра. В ярком очном празднике – Фестивале народных культур – воспитанники из других дошкольных учреждений подарили нам зажигательные танцевальные номера.

В 2024/25 учебном году решили продолжать знакомить детей с культурой народов через народную сказку, ведь в сказке отражается мудрость народа, а форму работы оставить – челлендж. Наш проект начался с совместного творчества детей и родителей. Именно семьи наших воспитанников помогли создать по-настоящему богатую среду для игр и открытий: в театральных уголках появились разнообразные виды театров, а также коллекции кукол в аутентичных национальных костюмах и макеты традиционных жилищ народов Горной Шории.

Сказка – это одна из форм знакомства ребенка с национальной культурой, недаром издавна говорилось: «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

Народные сказки, с которыми впервые встречается ребёнок, вводят его в мир народной мысли, народного духа, народных традиций. Уверены, что народная сказка по-

может приобщить детей к культуре народов, проживающих в Горной Шории, сформировать у наших ребят способность понимать и принимать чужие ценности, сравнивать с ними ценности своего народа, доброжелательно относиться к обычаям разных народов.

На базе Детского сада № 10 «Антошка» для воспитанников детских садов муниципального района был проведен мастер-класс в нетрадиционной технике рисования – ниткографии. Этот творческий урок позволил детям проявить фантазию и творческое мышление, создать уникальные головные уборы с элементами национального орнамента. Участие приняли около 60 ребят, каждый из которых смог выбрать понравившийся дизайн и реализовать свою идею под руководством опытных педагогов.

Кроме того, мы организовали выездной мастер-класс «Народная игрушка» в Детский дом «Родник», познакомили ребят с увлекательными техниками рисования нитками и цветным песком. И знаете, какая игрушка покорила все сердца? Конечно, русская матрёшка! Она стала самым любимым и желанным образом для творчества.

Эти мероприятия способствовали развитию творческих способностей и мелкой моторики детей, формированию эстетического вкуса и интереса к традициям родного края.

В рамках реализации проекта было разработано и утверждено положение о челлендже «Калейдоскоп сказок народов Горной Шории – Кузбасса!». Ключевым продуктом проекта стала серия видеороликов с театрализованными постановками сказок народов, проживающих в регионе.

Участникам была предоставлена полная творческая свобода в выборе национальной сказки и формата её представления: теневой, настольный, кукольный театр (в том числе би-ба-бо, театр на ложках), драматизация и другие виды. Челлендж завершился созданием сборника из 21 неповторимой видеосказки с участием детей из детских садов Таштагольского муниципального округа. Эти материалы помогут педагогам в воспитании патриотизма и интеллектуальном развитии детей.

По итогам работы над проектом было отмечено повышение интереса детей к различным аспектам национальной культуры. Дети стали проявлять большую активность и заинтересованность в изучении особенностей своего края, включая национальные костюмы, традиционные блюда, праздники и фольклор.

Данный проект – это не просто череда мероприятий. Это живой процесс, который объединяет детей, родителей и педагогов вокруг главной ценности: наша сила – в нашем единстве и уважении к культуре каждого народа.

Проект «Горная Шория – наш общий дом!» представляет собой эффективный инструмент для решения одной из важнейших задач современного образования – воспитания патриотов своей страны и формирования позитивного образа многонационального сообщества.

Таким образом, этот проект является важным вкладом в развитие культуры и образования нашего района.

Список литературы

1. Грибушенкова, Л. Н. Патриотическое воспитание дошкольников в детском саду и в семье: методическое пособие / Л. Н. Грибушенкова. – Армавир, 2019. – URL: https://zavuch.su/content/uploads/20240118/1705576960_e14a28e5beb20f732510673e7e115135.pdf.
2. Зеленова, Н. Г. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – Москва : Скрипторий 2003, 2023. – 104 с.
3. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры : программа : учебно-методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010. – 300 с.
4. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. Я. Ветохина, З. С. Дмитриенко, Е. Н. Жишаль и др. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2023. – 192 с.

5. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / под ред. Н. В. Микляевой. – Москва : Сфера, 2013. – 140 с.

6. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию дошкольников / под ред. Л. А. Кондрыкиной. – Москва : Сфера, 2005. – 192 с.

Информация об авторах

М. А. Шулбакова – заведующий;

О. В. Белова – заместитель заведующего по УВР;

А. И. Волегова – воспитатель;

Т. В. Рыжова – воспитатель;

Н. И. Камзаракова – воспитатель.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИНТЕГРАЦИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 40–43.

Научная статья

УДК 371.314.6

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Социально значимый проект «Семейный совет»

Оксана Ивановна Арбузова¹, Татьяна Владимировна Емелина²

^{1,2} Средняя общеобразовательная школа № 5, Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, emelinatv@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены количественные и качественные результаты реализации социально ориентированного проекта «Семейный совет». Авторами отмечается, что вовлечение учащихся в совместную деятельность со взрослыми способствует созданию благоприятных условий для социального становления, воспитания и обучения детей через формирование партнерских отношений между всеми субъектами образовательного процесса (учащиеся – педагоги – родители – социальные партнеры)

Ключевые слова: социальное становление, личностный рост, партнерские отношения, волонтерство, интеграция семейно-родительского ресурса в образовательный процесс

Для цитирования: Арбузова О. И., Емелина Т. В. Социально значимый проект «Семейный совет» // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 40–43. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

В современном образовательном процессе сотрудничество педагогов и семьи признается приоритетным направлением, так как именно в семье формируются основы личности ребенка, а школа помогает их развивать и совершенствовать в едином воспитательном пространстве. К результатам успешной интеграции можно отнести согласованность целей и задач воспитания, оптимизацию кадровых и материальных ресурсов школы, улучшение психологического климата в образовательном учреждении и, в целом, повышение качества образования.

Нередко воздействие, которое оказывают на ребенка школа и семья, носит противоречивый и разнонаправленный характер. Такая ситуация может приводить к ряду негативных последствий:

- нарушению социальной адаптации ребенка;
- ухудшению взаимоотношений между образовательным учреждением и семьей;
- возникновению недопонимания между школой, родителями и ребенком;

- снижению результативности воспитательных усилий как со стороны школы, так и со стороны семьи;

- возникновению противоречий в воспитательных подходах, применяемых школой и родителями;

- дезориентации ребёнка в системе воспитательных требований;

- формированию у ребёнка конфликтного поведения и негативизма.

В результате такого разнонаправленного влияния ребёнок может испытывать трудности в процессе социализации, а взаимодействие между школой и семьей становится менее эффективным и более напряжённым.

В 2022 году специалисты из Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» провели мониторинг вовлеченности родителей в школьную жизнь [1]. Доля родителей, не интересующихся учебой ребенка, составила 17 %. И еще 17 % выполняют только контролирующую функцию, не проявляя эмоциональной вовлеченности в жизнь ребенка. При

этом лишь у 50 % матерей в обеих категориях есть высшее образование. Еще 16 % родителей следят за успеваемостью детей, оказывают им психологическую поддержку, но не участвуют в школьных мероприятиях [2]. Таким образом, около 50 % родителей не интегрированы в деятельность школы и в лучшем случае непосредственно принимают участие в жизни ребенка только дома. Кроме того, все чаще родители говорят о том, что не могут повлиять на поведение ребенка, не понимают его мотивов и желаний.

Путь к гармоничным детско-родительским отношениям начинается с активного участия в совместных мероприятиях и просветительской деятельности. Регулярное участие в совместных мероприятиях и постоянное развитие родительских компетенций – это ключевые факторы успешного построения доверительных отношений с детьми и создания благоприятной атмосферы не только в семье, но и в школе.

Сотрудничество педагогов и семьи (партнерские отношения) рассматривается нами как равноправное взаимодействие между образовательным учреждением и родителями, направленное на создание единого воспитательного пространства и развитие личности учащегося. Важным фактором при этом становится и вовлечение социальных партнеров, что существенно увеличивает ресурсный потенциал школы.

Проект «Семейный совет» направлен на развитие взаимодействия школы с родительской общественностью. Основная идея проекта – создание благоприятных условий для социального становления, воспитания и обучения детей через формирование партнерских отношений между субъектами образовательных отношений (учащиеся – педагоги – родители – социальные партнеры).

Задачи проекта:

1. Сформировать комплект диагностических инструментов, включающий систему показателей и критериев для оценки личностного развития и социального становления школьника.

2. Разработать комплекс мероприятий, направленный на организацию обучения, воспитания и социального становления обучающихся Средней общеобразовательной школы № 5 с привлечением семейно-родительской общественности.

3. Разработать программу повышения профессиональной компетентности педагогических кадров по работе с родительской общественностью и социальными партнерами.

Модель взаимодействия, созданная в рамках реализации проекта, способствует эффективной адаптации обучающихся к культурным особенностям образовательной организации, усвоению сложившихся традиций образовательной организации, освоению правил поведения в коллективе, формированию навыков социального взаимодействия, установлению конструктивных контактов с педагогами и сверстниками, созданию благоприятной образовательной атмосферы. В результате обучающиеся успешно включаются в образовательный процесс и раскрывают свой потенциал в благоприятных условиях.

Деятельность проектной команды организуется по пяти направлениям: «Духовно-нравственное», «Художественно-эстетическое», «Спортивно-оздоровительное», «Профориентационное», «Информационно-просветительское». Среди множества форм организации совместной деятельности самыми эффективными были признаны следующие: лекторий «Учим вместе», медиастудия «Семейные традиции», клуб «Здоровое поколение», творческая мастерская. Они позволили вовлечь большое количество участников (как родителей, так и обучающихся), а также в полной мере реализовать и даже увеличить возможности партнерской сети образовательного учреждения. Инновационный потенциал проекта базируется на его способности к масштабированию через развитие эффективных механизмов социального партнерства (взаимное обучение, профессиональные консультации, выполнение совместных проектов, наставничество и прочее).

Отдельное внимание мы посвятили работе с педагогами. В условиях разнообразия семейных структур и культурных традиций важно, чтобы педагоги обладали навыками работы с различными категориями родителей. А привлечение к этой работе социальных партнеров является эффективным инструментом для достижения цели – создания благоприятных условий для социального становления, воспитания и обучения детей.

Многие педагоги (не только молодые специалисты) испытывают тревогу перед общением с родителями, не знакомы с теми организациями, специалисты которых могли бы помочь в решении воспитательных задач. Разработанная программа повышения профессиональной компетентности педагогических кадров по работе с родительской общественностью и социальными партнёрами направлена на преодоление формального подхода к организации партнерских отношений между школой и семьей, проявляющегося в поверхностном характере общения и отсутствии реальных механизмов сотрудничества, а также слабой мотивации участников к совместной работе. Она подразумевает регулярные тренинги, мастер-классы, проблемные семинары, консультации и круглые столы, решение ситуативных задач.

Представляем темы программы повышения профессиональной компетентности педагогических кадров по работе с родительской общественностью и социальными партнёрами:

1. Создание целостной культурной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность.

2. Организация работы с обучающимися и родителями (законными представителями) в рамках взаимодействия общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС.

3. Всестороннее развитие социального становления и природные возможности эстетического развития школьника.

4. Ценностные установки обучения и воспитания в рамках общеинтеллектуального направления.

5. Организация работы с обучающимися, требующими отдельного внимания в рамках взаимодействия общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС.

6. Новые формы организации досуга и создание системы традиционных дел образовательной организации.

7. Эстетическое и физическое воспитание школьников средствами искусства и действительности.

8. Педагогическое руководство всесторонним развитием, социальным становлением и эстетическим самовоспитанием школьников.

9. Организация мониторинговых исследований в вопросах социального становления, воспитания и обучения в рамках формирования партнерских отношений между всеми участниками образовательного процесса.

10. Эстафета педагогического мастерства «Презентация опыта по активному вовлечению семейно-родительского ресурса в образовательный процесс».

Безусловно, во многих образовательных учреждениях в той или иной форме ведется работа по вовлечению родительской общественности в образовательный процесс. Однако эта деятельность имеет преимущественно ситуативный характер. Проект «Семейный совет» продемонстрировал, что залогом эффективности в данном случае является системный характер взаимодействия и грамотно выстроенная работа со всеми участниками образовательных отношений. Фундаментом этой модели является общая цель. В процессе взаимодействия при участии социальных партнёров развиваются компетенции педагогов и родителей, все участники оказываются в ситуации успеха, что усиливает доверие, а в результате складываются прочные и эффективные партнёрские отношения.

В результате реализации проекта «Семейный совет» в школе создана система взаимодействия, направленная на всестороннее развитие, социальное становление, воспитание и обучение школьников посредством интеграции и активного вовлечения семейно-родительского ресурса в образовательный процесс.

Получены качественные и количественные результаты, которые доказывают эффективность разработанной модели:

- Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями.

- Повышение уровня взаимопонимания и согласованности в вопросах воспитания и образования детей.

- Развитие у обучающихся положительных личностных качеств и социальных навыков благодаря единому подходу в воспитании.

- Повышение педагогической культуры родителей, их компетентности в вопросах воспитания и образования детей.

- Создание благоприятной социальной среды для развития учащихся через совместные усилия семьи и школы.

- Формирование у детей устойчивого интереса к обучению и активному участию в школьной жизни.

- Повышение удовлетворенности всех участников образовательного процесса результатами совместной деятельности.

- Увеличение числа активно участвующих в жизни образовательного учреждения родителей, а также вовлеченных в образовательные и воспитательные процессы (родительские собрания, мероприятия, проекты).

- Рост количества совместных мероприятий и проектов, реализуемых педагогами и родителями.

- Повышение регулярности и качества обратной связи между педагогами и родителями.

- Повышение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива на 40 %.

В настоящее время проект полностью реализован, получены положительные отзывы от всех участников проекта, разработан и подготовлен к печати кейс методических материалов.

Список источников

1. Лохтина, Т. Н. Барьеры в формировании культуры партнёрства участников образовательного процесса и механизмы их минимизации / Т. Н. Лохтина, Р. А. Павлов // Социальные процессы в современном российском обществе: признаки и тенденции развития : материалы IX Всероссийской научной конференции с международным участием. Иркутск, 2025. С. 239–244. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82306785> (дата обращения: 17.10.2025).

2. Роль семьи в образовании ребенка: конструирование образовательного пространства и коммуникация со школой : информационный бюллетень / К. В. Павленко, Ю. О. Дементьева ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». Москва : НИУ ВШЭ, 2022. 52 с.

Информация об авторах

О. И. Арбузова – учитель русского языка;

Т. В. Емелина – учитель музыки.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 44–47.

Научная статья

УДК 371

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Квиз как территория возможностей: современный взгляд на воспитание и образование

Ксения Евгеньевна Архипова¹, Елена Александровна Смертина²

^{1,2} Гимназия № 6 имени С. Ф. Вензелева, Междуреченский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, ksenya1203@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема трансформации воспитательной работы в условиях цифрового общества. Авторы обосновывают эффективность использования интеллектуальных командных игр (квизов) как средства активизации познавательной деятельности и социализации подростков. Раскрывается педагогический потенциал квиз-технологии, основанной на принципах интерактивности, смены ролей и совместного творчества. Особое внимание уделяется роли старшеклассников как соавторов образовательного события. Представлены результаты практической реализации проекта, подтверждающие рост познавательной активности и укрепление межличностных связей в школьном сообществе

Ключевые слова: квиз, воспитательная работа, игровые технологии, социализация, «мягкие» навыки, наставничество, деятельностный подход, коллаборация

Для цитирования: Архипова К. Е., Смертина Е. А. Квиз как территория возможностей: современный взгляд на воспитание и образование // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 44–47. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Введение

Современный этап развития общества ставит перед системой образования новые вызовы. Педагоги сталкиваются с парадоксом: их ученики ежедневно погружены в мощный информационный поток (социальные сети, мессенджеры, видеохостинги), однако объем осмысленных, структурированных и применимых на практике знаний у них зачастую остается на прежнем уровне. Возникает необходимость поиска инструментов, способных превратить пассивное потребление информации в активный познавательный опыт, а воспитательную работу – из рутины в яркое событие.

Ответ на этот запрос часто подсказывают сами дети. Наблюдая за снижением интереса к традиционным классным часам и ростом популярности интеллектуальных викторин в молодежной среде, мы обратили внимание на феномен квиза. Данная статья посвящена анализу педагогического потенциала квиза и описанию практического опыта его интеграции в воспитательную систему школы.

Теоретическое обоснование: что такое квиз и почему это современно?

Квиз (от англ. *quiz* – задание, викторина) – это командная игра, предполагающая соревнование в эрудиции и логике. В отличие от традиционного «Брейн-ринга», современный квиз демократичен: он не требует от участников глубоких энциклопедических знаний. Это увлекательное действо, построенное на смене деятельности и форматах подачи материала: музыкальные, видео-, текстовые и графические раунды.

Почему этот формат привлекателен для подростков? Во-первых, актуальность формы: квиз говорит с детьми на их языке, используя привычный визуальный ряд и динамику. Во-вторых, возможность живого общения: в эпоху тотальной цифровизации игра возвращает детей к реальности, создавая условия для непосредственной коммуникации. В-третьих, ситуация успеха: игровая форма снижает страх ошибки, так как неправильный ответ в квизе – это не оценка в дневник, а стимул узнать новое. Еще

Януш Корчак отмечал: «Игра – это возможность отыскать себя в обществе, себя в человечестве, себя во Вселенной». Квиз в этом смысле является идеальной территорией для такого поиска [1, с. 45].

Методологическая основа и роль старшеклассников

Ключевая особенность нашей практики заключается в отказе от модели «учитель – организатор, ученик – потребитель». Мы рассматриваем квиз как продукт совместного творчества. Главные авторы успеха – старшеклассники, выступающие в роли сценаристов, ведущих и экспертов.

Вовлекая подростков в разработку сценария и вопросов, мы решаем комплекс воспитательных и образовательных задач, что полностью согласуется с теорией деятельностного подхода Л. С. Выготского [2]:

1. Развитие «мягких» навыков: ребята учатся работать в команде, распределять роли, аргументировать точку зрения и брать ответственность за результат.

2. Метапредметность и углубление знаний: чтобы составить качественный вопрос по предмету, необходимо провести мини-исследование, найти интересный факт и «упаковать» его в увлекательную форму.

3. Смена социальной роли: ученик перестает быть пассивным потребителем, становясь творцом. Придумывая вопросы, он рефлексировал свой жизненный опыт, ищет связь между школьной программой и реальностью.

4. Партнерские отношения: сотрудничество с педагогом трансформирует связку «учитель – ученик» в продуктивное партнерство, укрепляя межличностные связи.

С точки зрения педагогической технологии, квиз позволяет реализовать все векторы интерактивности: «ученик – ученик» (командное взаимодействие), «учитель – ученик» (совместное творчество), «учитель – учитель» (обмен опытом в разработке межпредметных заданий) [3].

Практическая реализация и анализ результатов

Вдохновившись данной идеей, мы запустили в нашей школе проект по созданию системы интеллектуальных игр. За прошедший 2024/25 учебный год было организовано и проведено 12 тематических квизов. Среди наиболее удачных тем: «Великое

наследие» (к 80-летию Великой Победы), «Мы – Первые!» (ко Дню космонавтики), «Единство народов» (ко Дню народного единства).



В роли организаторов и ведущих выступили 19 активистов Центра детских инициатив (ЦДИ). Общий охват участников составил 370 человек (обучающиеся 5–11-х классов, родители, педагоги). Включение родителей и учителей в игру способствовало укреплению школьного сообщества и созданию доверительной атмосферы.



Одним из значимых достижений стала разработка авторского сценария квиза «Единство народов», который получил диплом 1-й степени Всероссийского педагогического конкурса «Моя лучшая методическая разработка», организованного Фондом образовательной и научной деятельности XXI века.

Квиз-игра «Единство народов» была организована в формате командного интеллектуального состязания. Организационная структура включала следующие элементы:

- организация команд: состав участников формировался из числа обучающихся образовательной организации;

- роль ведущего: координация процесса осуществлялась ведущим, который последовательно оглашал вопросы, регламентировал время обсуждения и обеспечивал соблюдение процедурных норм;

- процедура фиксации результатов: ответы фиксировались командами на специализированных бланках. По истечении времени, отведенного на каждый из раундов, бланки передавались в счетную комиссию (жюри) для последующей проверки и подсчета баллов. Данная система обеспечивала прозрачность оценивания и исключала возможность корректировки ответов.

Игровой процесс включал в себя пять последовательных раундов, каждый из которых имел тематическую направленность и предполагал использование различных типов заданий (иллюстративный ряд, аудиовизуальный ряд, лингвистические задачи).

Раунд 1. Историко-календарный блок. Задания были посвящены истории возникновения праздничных традиций. Участники демонстрировали знание хронологических событий, символики и обрядовых практик, что способствовало актуализации исторической памяти.

Раунд 2. Этнографический (материальная культура). Командам предлагались изображения предметов быта, традиционной утвари, элементов одежды. Необходимо было идентифицировать их принадлежность к конкретной этнокультурной группе. Данный этап был направлен на формирование уважения к материальному наследию народов России.

Раунд 3. Персоналии (историческая биографика). Участники выполняли задания, связанные с идентификацией выдающихся деятелей отечественной истории, науки и культуры. Акцент делался на вклад этих личностей в развитие государственности и общенационального культурного пространства.

Раунд 4. Музыкальное наследие. В рамках аудиовизуального этапа команды воспринимали фрагменты музыкальных произведений (инструментальные и вокальные композиции). Задачей являлось опре-

деление региональной или этнической принадлежности мелодии, а также узнавание конкретных песен-символов.

Раунд 5. Лингвистический (поликультурный компонент). Особенностью заключительного этапа стала формулировка части вопросов на национальных языках народов Российской Федерации. Участникам необходимо было продемонстрировать не только лингвистическую догадку, но и знание культурного контекста, что способствовало формированию установки на поликультурный диалог.

Применение строгой процедуры оценки (сдача бланков после каждого раунда) позволило объективно ранжировать результаты команд по мере выполнения заданий. Наблюдение за ходом игры выявило высокий уровень вовлеченности участников: соревновательная динамика стимулировала оперативность мышления и способность к коллективной генерации ответов в условиях дефицита времени. Содержательное наполнение раундов обеспечило реализацию комплекса воспитательных задач: расширение когнитивной базы в области этнографии и истории; развитие навыков командного взаимодействия и распределения функций в условиях тайм-менеджмента; формирование ценностного отношения к культурному и языковому многообразию Российской Федерации.

Заключение

Подводя итог, следует подчеркнуть, что, несмотря на кажущуюся сложность, отказ от традиционных лекций в пользу интерактива дает значительный педагогический эффект. Современный этап развития общества требует от нас гибкости и готовности идти за запросом детей. Квиз – это та самая «территория возможностей», где ребенок может проявить смекалку, рискнуть и почувствовать «плечо товарища». Участвуя в создании игры, старшеклассник не просто развлекается – он проектирует реальность и определяет своё место в обществе. Поддержка таких инициатив является ключевым условием формирования активной, творческой и социально ответственной личности.

Список источников

1. Корчак Я. Как любить ребенка. Москва : АСТ, 2018. 480 с.
2. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–76.
3. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Москва : Академия, 2010. 368 с.

Информация об авторах

К. Е. Архипова – советник директора по воспитанию;

Е. А. Смертина – учитель информатики.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371.233.4

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Шаг в будущее через страницы прошлого: создаем виртуальную экскурсию по истории улиц малой родины вместе с искусственным интеллектом

Оксана Андреевна Бажан¹, Ирина Александровна Сокольникова²

^{1,2} Яйская средняя общеобразовательная школа № 2, Яйский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

¹ qwerty2404pp@gmail.com

² irinasok2019@mail.ru

Аннотация. В статье представлен практико-ориентированный опыт создания интерактивных образовательных ресурсов средствами программы Power Point и нейросетей. Авторы, учитель информатики и учитель истории, предлагают методику конструирования виртуальных экскурсий по истории малой родины. Такой подход позволяет преодолеть формализм в изучении краеведческого материала, активизировать познавательный интерес обучающихся за счет интерактивности, наглядности и эффекта новизны. Описанный алгоритм может быть адаптирован для уроков истории, литературы, географии, иностранного языка, а также для внеурочной и проектной деятельности

Ключевые слова: интерактивная карта, виртуальная экскурсия, краеведение, искусственный интеллект (ИИ), программа Power Point, проектная деятельность, цифровые образовательные ресурсы

Для цитирования: Бажан О. А., Сокольникова И. А. Шаг в будущее через страницы прошлого: создаем виртуальную экскурсию по истории улиц малой родины вместе с искусственным интеллектом // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 48–50. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Часто ли мы сталкиваемся с ситуацией, когда на уроке дети вроде бы слушают, но глаза у них «пустые»? Когда параграф из учебника читается, но не проживается, не запоминается? Особенно остро эта проблема стоит при обращении к краеведению – теме, призванной воспитывать любовь к малой родине, но нередко остающейся для школьников абстрактной. В данной статье мы хотим поделиться с коллегами способом, как превратить обычный рассказ о городе или районе в увлекательное путешествие с помощью доступных цифровых инструментов.

Многие из нас пользуются программой Power Point, но зачастую воспринимают её лишь как «фон для слов». Мы покажем, как с помощью этого инструмента и современных технологий (нейросетей) создать интерактивную карту-путешествие. В таком формате ученик не просто смотрит на слай-

ды, а сам выбирает маршрут, кликает по улицам, слушает голос виртуального гида и смотрит видео. И всё это – на обычном уроке за 40 минут.

Предлагаемый ресурс представляет собой гибрид карты и квеста. Технически это презентация Power Point, где главный слайд содержит карту местности. Поверх карты накладываются интерактивные метки, которые ведут на отдельные слайды, посвященные конкретным объектам (улицам, зданиям, памятникам).

Для создания такой экскурсии не нужно быть программистом. Достаточно следовать простой инструкции.

1. Подготовка карты-основы. Находим нужный участок местности в картографическом сервисе (Яндекс Карты, Google Карты). Выбираем масштаб так, чтобы были четко видны нужные улицы. Делаем снимок экрана и сохраняем изображение в

формате PNG (он лучше сохраняет четкость линий).

2. Создание основы в Power Point. Открываем презентацию и создаем первый (главный) слайд. Вставляем карту на главный слайд презентации (вкладка «Вставка» → «Рисунки» → «Из файла»). Растягиваем изображение на нужную область слайда.

3. Добавление интерактивных меток. Чтобы улицы стали «кликабельными», переходим на вкладку «Вставка» → «Фигуры». Выбираем любую фигуру (прямоугольник, круг) и накладываем ее поверх названия или контура улицы. Повторяем для всех улиц, которые войдут в экскурсию.

4. Настройка гиперссылок. Нажимаем на созданную фигуру правой кнопкой мыши и выбираем «Гиперссылка». В открывшемся окне выбираем «Связать с местом в документе» и указываем соответствующий слайд с подробной информацией об этой улице. Нажимаем «ОК». Важно: на каждом тематическом слайде нужно создать кнопку возврата (например, фигуру «Домик» или стрелку) и настроить для неё гиперссылку, ведущую обратно на первый слайд с картой.

5. Генерация образа экскурсовода с помощью ИИ. Выбираем нейросеть для генерации изображений (Kandinsky, «Шедеврум», Midjourney). Создаем образ экскурсовода. Чем детальнее запрос (промпт), тем лучше результат. Сохраняем полученное изображение.

6. Озвучивание персонажа. Пишем текст исторической справки для каждой улицы. Используем сервис озвучки текста с помощью ИИ (Яндекс SpeechKit, голоса от Сбера или другие TTS-сервисы). Выбираем голос, подходящий созданному персонажу.

7. Вставка контента на тематический слайд. Создаем новый слайд. Размещаем на нем крупное фото или видео улицы, изображение сгенерированного гида. Вставляем аудиофайл с озвучкой (вкладка «Вставка» → «Звук»). Настраиваем автоматическое воспроизведение звука при открытии слайда. Добавляем кнопку возврата на главную карту.

8. Завершение работы. Повторяем алгоритм для всех выбранных улиц. Возвращаемся на главный слайд и проверяем работу всех гиперссылок.

Универсальность данного инструмента позволяет использовать его в рамках самых разных дисциплин и форм работы.

1. Уроки истории и краеведения. Это базовое направление. Интерактивная карта позволяет «оживить» историю улицы, на которой живет ученик. Когда он видит знакомый перекресток и слышит голос, рассказывающий, что здесь было сто лет назад, история перестает быть чужой, становится лично значимой. Воспитание любви к малой родине, знание истории своего края – это то, что формирует личность и гражданскую позицию.

2. Уроки литературы. Например, изучая «Петербургские повести» Н. В. Гоголя, можно создать карту Петербурга XIX века. На каждой точке разместить цитату из произведения, видеофрагмент фильма или голос самого писателя. Для произведений местных авторов можно создать карту их литературных маршрутов.

3. Уроки географии и иностранного языка. Изучаем страны и континенты. Создаем карту Лондона или Парижа с достопримечательностями. Если персонаж говорит на английском языке, это становится готовым тренажером для аудирования и страноведения.

4. Внеурочная деятельность и классные часы. Можно сделать виртуальную экскурсию по местам боевой славы или создать карту безопасного маршрута «Дом – школа – дом» для младших школьников.

5. Проектная деятельность. Самое ценное – создавать такую карту не учителю в одиночку, а вместе с детьми. Пусть они сами собирают материал про свои улицы, ищут старые фотографии, записывают воспоминания бабушек и дедушек. Обучающиеся выступают в роли юных краеведов, сценаристов и дизайнеров. Затем все это монтируется в единую интерактивную карту класса или школы.

Современные дети живут в мире клипового мышления и визуального контента. Сплошной текст в учебнике их часто пугает и утомляет. Предлагаемый формат учитывает их когнитивные особенности:

- *Интерактивность и выбор.* Ребенок сам решает, какую улицу выбрать. Возникает ощущение контроля, выбора, а значит – включается произвольное внимание.

• *Наглядность и эмоциональность.* Мы не просто говорим «здесь был пожар», а показываем видео, картинку. Эмоциональная память работает лучше, чем сухие факты.

• *Новизна и персонализация.* Говорящий персонаж, сгенерированный ИИ – это для детей почти как живой человек. Они будут вслушиваться, чтобы понять, о чем он рассказывает. Это повышает доверие к информации.

• *Мультиканальность восприятия.* Когда информация идет через разные каналы (вижу карту, лицо гида, слышу голос,

совершаю клик), она откладывается в голове гораздо прочнее, чем просто прочитанная строчка.

Мы намеренно выбрали Power Point, так как данная программа есть у каждого учителя. Предлагаемый метод не требует глубоких технических знаний, а лишь желания сделать урок ярким и запоминающимся. Представьте удивление и восторг учеников, когда вместо скучных таблиц они увидят настоящее приключение, созданное их педагогом и ими самими. Это и есть тот самый «шаг в будущее», который опирается на страницы прошлого.

Список литературы

1. Иванов, П. В. Использование искусственного интеллекта в создании цифровых образовательных ресурсов / П. В. Иванов // Информатика и образование. – 2023. – № 2. – С. 18–24.
2. Калмыков, А. А. Интерактивные методы обучения: теория и практика / А. А. Калмыков // Педагогика. – 2020. – № 5. – С. 32–38.
3. Круглова, Л. Ю. Краеведение в школе: современные подходы к преподаванию / Л. Ю. Круглова // Преподавание истории в школе. – 2021. – № 3. – С. 45–49.
4. Методические рекомендации по использованию интерактивных карт на уроках истории // Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». – URL: <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения: 10.02.2026).
5. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2019. – 272 с.
6. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 2018. – 256 с.

Информация об авторах

О. А. Бажан – учитель информатики;

И. А. Сокольников – учитель истории и обществознания.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 51–59.

Научная статья

УДК 372.881.111.1 : 004.8

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Формирование технологического мышления учащихся в условиях цифровизации современного образования

Нина Александровна Галдина¹, Нина Анатольевна Константинова²

¹ Инженерно-лингвистическая гимназия № 21 имени А. М. Терехова, Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

² Институт развития образования Кузбасса, Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу использования современных методических приёмов, формирующих технологическое мышление учащихся при изучении иностранного языка в условиях цифровой трансформации урока. В фокусе внимания находятся эффективные практики и авторские идеи педагогов по использованию искусственного интеллекта и цифровых ресурсов при организации и проведении метапредметного урока, приводятся примеры тренировочных упражнений, учебных ситуаций, кейс-задач на развитие технологического мышления обучающихся.

Ключевые слова: технология, компетенция, цифровизация, иноязычное образование, технологическое мышление.

Для цитирования: Галдина Н. А., Константинова Н. А. Формирование технологического мышления учащихся в условиях цифровизации современного образования // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 51–59. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

В условиях активного вторжения искусственного интеллекта в сферы нашей жизнедеятельности образование вынуждено формировать личность обучающегося, способной к быстрому переходу от одного вида деятельности к другому, умеющей выстраивать логические связи, прогнозировать и получать результат собственного творчества. Для современного выпускника важны навыки выстраивания метапредметных связей при решении конкретной учебной ситуации, умение находить альтернативные варианты и рационально использовать множественный выбор в решении конкретной задачи.

По общему определению «технологическое мышление» – это способность анализировать предлагаемый материал, выявлять базовые компоненты контента, сравнивать новое с уже изученным материалом, преобразовывать (изменять, расширять, сжимать) и/или изменять исходный материал в соответствии с поставленной задачей, прогнозировать и анализировать возможный резуль-

тат. Следовательно, в данное понятие включаются навыки планирования, проектирования, преобразования и оценивания.

Ошибочно думать, что формировать инженерное мышление можно только на уроках предметов естественно-научного цикла: математики, физики, химии. Уроки предметов гуманитарного цикла также располагают большими возможностями для формирования технологического мышления. Оно становится неотъемлемой частью процесса обучения английскому языку, поскольку помогает развивать навыки критического мышления и креативность, которые необходимы обучающемуся для успешной адаптации в цифровом обществе.

В современную лингвистику прочно вошло понятие «инженерная лингвистика», элементы которой могут использоваться на уроках базового и углублённого изучения иностранного языка, а также в рамках занятий внеурочной деятельности. При таком подходе очевидно, что урок становится предметно-мотивирующим, практико-

ориентированным, эвристическим и полифункциональным. Вариативность форм предъявления и обработки иноязычного учебного материала сочетается с деятельностным и личностным подходами с учетом возрастных и социальных запросов учащихся. Кроме того, результативно проходит тренинг заданий в форматах ВПР, ОГЭ и ЕГЭ, поскольку обеспечивается центрический подход: расположение материала вокруг главной проблемы, переход от общего рассмотрения (правила) к более конкретному и углублённому изучению (примеру).

Для эффективной интеграции технологического мышления в процесс обучения иностранному языку можно активно использовать современные образовательные инструменты, в частности:

1) цифровые ресурсы: образовательные платформы, ИИ-чаты, онлайн-приложения и тренажёры, виртуальные экскурсии, чат-боты, генераторы фото/видео и т. п.;

2) проектные ресурсы: интерактивные презентации, медиавикторины, коллажирование, кроссенсы, изготовление интерактивных буклетов (lap books);

3) игровые приемы; веб-квесты, онлайн-викторины, «почемучкины» страницы, эвристические задачи, матрица «6 Serving men»;

4) элементы программирования и робототехники для создания простейших про-

грамм и алгоритмов по типу «множественного выбора», «исключения нелогичного элемента», букскрайбинг (метод визуального отображения информации с помощью рисунков, схем, графиков и текста) и др.

Формирование технологического мышления на уроках английского языка может осуществляться через использование заданий, которые развивают креативное мышление и параллельно исследовательские навыки. При этом учитываются базовые принципы иноязычного обучения: аутентичность (Authentic learning); социализация (Projects and Cooperative learning); индивидуальный подход (Personalization); единство обучения, воспитания и развития (Character education).

Для развития технологического мышления важно обеспечить учащихся доступными ресурсами. Предлагаем несколько примеров из практики использования современных образовательных инструментов для создания иноязычного речевого продукта.

1. SWOT-анализ (матрица из четырёх факторов) по ситуации «Part jobs for teenagers», «Learning foreign languages abroad», «Following the glossy images and icons», «Extreme sports for teenagers», etc.

2. Тезаурусное представление темы: 10–11 forms, topic «Extreme sports for teens» – 6 forms topic «Reading books».

<i>S(strengths)</i> – boost energy; – develop the character; – cultivate stamina	<i>W(weeknesses)</i> – cause injuries, traumas, bring danger to the body and mind; – experience a lack of necessary equipment; – a low level of safety; – long distance to the proper spot	<i>S(strengths)</i> – discover new things about the world around; – learning from characters; – developing mind and character; – cultivate various emotions and mindset	<i>W(weeknesses)</i> – reluctance to start a book; – slow-moving plots, boring pages, poor illustrations; – opposition to online books and audio stories; – weird events, unpopular genres, lack of interest to the process of reading
<i>O</i> <i>(opportunities)</i> – explore personal strengths and abilities; – escape boredom; – discover new hobbies and pleasures....	<i>T(threats)</i> – undergo extreme physical conditions (seriously harmful and unsafe); – a proper support from a professional is urgent; – inability to satisfy personal expectations; – natural disasters and seasonal weather conditions	<i>O(opportunities)</i> – virtual transportation to distant lands, curious discoveries, attractive heroes, amazing cases from daily life; – models to follow; – solution to personal problems inside the book	<i>T(threats)</i> – keeping long hours leads to involuntary escape from reality; – living by books without the cognition of reality; – poor eyesight; – finding negative samples of character and behaviour, undesirable to follow

3. Crosssense (ассоциативная головоломка) представляет собой коллаж из девяти картинок, которые связаны одной темой. Этот приём развивает смысловое чтение и ассоциативное мышление, а самое главное – Speaking Skills.

4. Mind maps – это карта памяти, представляющая собой тезаурус опорных фраз, созданный по предложенной ситуации.

5. Cluster – это графическая организация материала, которая показывает смысловые понятийные поля, помогает выделять ключевые слова и устанавливать причинно-следственные связи.

Предлагаем два примера фрагментов урока с использованием искусственного интеллекта и интернет-ресурсов на уроке английского языка.

1. Маршрутная карта «По Лондону на велосипеде» (ROADBOOK is a travel platform showcasing inspirational city guides, interviews, photography and features, with leading expert analysis). Желательно включить расчёт времени, логистику с учётом достопримечательностей, возможность перекуса (английская кухня и фаст-фуд), посещение бесплатных музеев и пр.

Алиса AI предлагает план поездки по Лондону на велосипеде: <https://alice.yandex.ru/chat/01984bae-fc38-4000-8760-aca7209c0bf6>.

День 1: Центральный Лондон

Маршрут от Battersea Park до Greenwich (16 км). Начинается маршрут с живописного Battersea Park. Далее путь идет вдоль Темзы, мы любуемся London Eye и Tate Modern. Затем посещаем Shakespeare's Globe. И завершаем маршрут в Greenwich с потрясающим видом на город.

День 2: Королевские парки

Маршрут по Richmond Park (11 км). Прокатимся по Tamsin Trail и полюбуемся свободно гуляющими оленями. Посетим Speakers' Corner и осмотрим мемориал принцессы Дианы.

День 3: Речной маршрут

Маршрут вдоль Regent's Canal (14 км). Начнем от Paddington. Проезжаем мимо London Zoo и посетим Little Venice. Завершим маршрут в районе Canary Wharf.

День 4: Исторический маршрут

Маршрут вокруг Westminster (19 км). Начинаем от Victoria Station. Далее проез-

жаем мимо Westminster Abbey и посещаем The Mall. Завершается маршрут у Buckingham Palace.

2. Путевой очерк «Знакомьтесь, Британия», в основе которого лежит описание каких-либо событий, встреч с людьми, которые случаются во время путешествия автора. Этот жанр позволяет использовать элементы творческого письма, страноведения, энциклопедической справки, кейс-задачи и пр. Ресурс «Порфирьевич» (<https://porfirevich.ru>) поможет вам.

Начало: Let me take you to the UK, where I was born and raised. The place is called London – a city of 8 million people in southeast England that's home not only for many famous landmarks but also some very strange ones: like Big Ben or Tower Bridge; Buckingham Palace with its royal family members who live there during their summer holidays from Canada... And then we have our own version on this continent known as "the British Empire" which lasted about two hundred years before it collapsed into chaos after World War II when all these countries became independent again except one country named Great Britain whose citizens are still trying hard today even though they no longer rule anything else than themselves! So what does being an Englishman mean nowadays?

Далее следует задание в giga.chat (<https://giga.chat/gigachat/agents/7101c625-42ab-45fe-b168-323970c12eba/sessions/50142864-b65f-4a34-8cfd-503a7cd6f1e3>): напиши страницу из дневника путешественника – «Один день в Кардиффе»: «Сегодняшний день прошел как вспышка, полная впечатлений и открытий! Утро началось рано. Город встретил меня свежестью атлантического ветра и ароматом кофе из ближайшей кофейни. Первый глоток бодрящего напитка сразу напомнил, почему путешествия такие особенные: каждый новый город открывает мир заново! Прогулка по городу началась с Cardiff Castle – средневекового замка, окруженного парком и крепостными стенами. Его история дышит каждой деталью архитектуры, заставляя задуматься о судьбах королей и королей прошлого. Внутри музея древняя броня соседствует с интерактивными экспозициями, погружающими тебя в атмосферу тех времен.

Далее путь лежал вдоль живописных улиц города к National Museum Wales – крупнейшему музею страны, рассказывающему историю валлийского народа и культуры. Здесь представлены древние артефакты, картины местных художников и даже экспонаты динозавров! Особенно запомнилось собрание древних камней с надписями на валлийском языке, отражающих многовековую традицию письменности.

После насыщенной прогулки ноги сами привели к Bay Quarter – району современной жизни города, где современные здания контрастируют с историческими памятниками, создавая уникальную смесь старины и современности. В многочисленных кафе можно попробовать местную кухню, включая знаменитые пироги Welsh Cakes и традиционные блюда из баранины.

Завершился день посещением Millennium Stadium – одной из крупнейших спортивных арен Европы. Даже несмотря на отсутствие матча, атмосфера стадиона передает величие и энергию спортивного духа.

Вечером улицы Кардиффа наполняются жизнью, звучит музыка, повсюду слышатся смех и разговоры на разных языках. Это незабываемое ощущение свободы и радости, которое приходит лишь тогда, когда находишься вдали от дома, открывая новые горизонты.

Завтра ждет новая страна, новые приключения. Но сегодняшний день останется навсегда в сердце как один из ярких моментов моей жизни».

Для визуального представления путешествия предлагаются примеры изображений для каждого слайда:

- Титульный слайд: панорамный вид Кардиффа с замком и городской архитектурой.

- Утро в Кардиффе: стол с традиционной едой, фотографии River Taff.

- Замок Кардифф (Cardiff Castle): общий вид замка и парковая зона.

- Национальный музей Уэльса: фасад здания и экспонаты внутри.

- Шопинг и обед: ресторанная улица St. Mary Street, рынки и магазины.

- Природные зоны: парк Roald Dahl Plass с зелеными аллеями.

- Вечер в Кардиффе: сцены музыкальных выступлений, театры, кино.

- Итоги дня: ночной вид города, возможно, фейерверк над замком.

3. Лингвистический квиз в целом варианте или фрагментарно повышает учебную мотивацию, предполагает интеграцию знаний из разных предметов, расширяет образовательное пространство и развивает творческий потенциал обучающегося. Возможна делегация заданий на дом и совместное решение кейса со старшеклассниками/родителями/учителями-предметниками.

Пример лингвистического квиза

«Алиса в стране чудес»

для учащихся 5–6-х классов

(<https://brainfall.com/quizzes/how-well-do-you-know-alice-in-wonderland>;

<https://play.howstuffworks.com/quiz/alice-in-wonderland-quiz>)

Этапы работы

Шаг 1. Волшебный мир Льюиса Кэрлла

(https://vkvideo.ru/video-60958526_456266701)

Основной контент: медиапрезентации о Л. Кэрлле, его литературном творчестве. Запрос на ресурс «Порфирьевич» (porfirevich.ru): «my favourite book is Alice in wonderland»; ответ ИИ: «i love the way it makes you think about everything and how to live your life, but also what happens when people go away from each other for a long time...»

Дополнительный контент:

Аудиорассказ с последующим квизом «WHY?».

Видеофрагмент генерированных иллюстраций.

Строки о книге из ресурса «Порфирьевич».

Интерактивный математический квиз «Расшифруй цифры и даты».

Шаг 2. Необыкновенные герои и события

(<https://learningapps.org/2158703>;
<https://learningapps.org/13142714>)

Основной контент: <https://www.theguardian.com/childrens-books-site/quiz/2015/feb/20/alice-in-wonderland-quiz>.

Дополнительный контент:

Задания на платформе Learningapps.com (<https://learningapps.org/30569549>). Close text: «At the tea-party, the March Hare offered Alice some.....but there was onlyThen he asked her a riddle:

"Why is a like a.....?" Alice knew the answer and said that it was the March Hare told her to....what she.... There was also... at the tea-party but it was sleeping most of the time. The Hatter had a ...which didn't show the time because it was always.... o'clock. The March Hare replied that it was because of the The two mad characters also poured some tea on the Dormouse's... and tried to put it into a.... . Alice thought it was a mmm tea-party».

Виртуальная экскурсия в страну чудес.

Песня с загадками, созданная ресурсом Suno-Silly Tunes.

«Почемучкина» страница (интернет-поиск или прием «спроси старшеклассника»): «Как физика объясняет, что кот может «висеть» в воздухе?», «Как биология называет грибы, которые не едят гусеницы?», «Могут ли страусы забивать гол?», «Что говорит спорт?».

Шаг 3. Лингвистические загадки

«Мир вверх тормашками»

Основной контент: WH-questionary. Коллаж/layout «Что спрятано на второй половине фото?»

Дополнительный контент: wordhunt, chains. Например: как из фонтана построить гору с помощью одной буквы (fountain → mountain)? Как создать «лингвина» (lingua + penguin)?

Шаг 4. Театральная гостиная.

Театр одной книги

Основной контент: сказка «Приключения Алисы в Стране чудес».

Дополнительный контент: фонетический конкурс на чтение фрагмента из сказки с аудио-, видеозаписью.

Шаг 5. Видеоклуб «Алиса в мире кино»

([https://yandex.ru/video/](https://yandex.ru/video/preview/11157628611528548190)

[preview/11157628611528548190](https://yandex.ru/video/preview/11157628611528548190))

Основной контент: a flipped class (перевёрнутый урок) по просмотренным видеосюжетам фильма «Алиса в Стране чудес».

Дополнительный контент: математический расчёт: видеопизод «счастливого «не-дня рождения» / A very happy unbirthday to you!

Шаг 6. Проект «Паспорт героя»

Основной контент: составление характеристик по предложенному шаблону/матрице: Name, Age, Description, Traits of

character, Pleasant things, Curious facts, Activities & hobbies, Events.

Дополнительный контент: [ru/video/preview/2991082406921352312](https://www.youtube.com/watch?v=2991082406921352312).

Шаг 7. Школа Морской Черепахи (предметы и загадки)

(<https://www.kursivom.ru/алиса-в-стране-чудес-9-4-морская-школа>)

Основной контент: Mystery ... with Seaography, т. е. History with Geography Drawling, Stretching and Fainting in Coils – т. е. Drawing, Sketching and Painting in Oils. Fainting in Coils буквально означает «падать в обморок, сворачиваясь кольцами». Вот почему на вопрос Алисы Фальшивая Черепаха отвечает: «I can't show it you myself. I'm too stiff» – Я не могу тебе этого показать. Я слишком плохо сгибаюсь.

Шаг 8. Конкурс переводчиков

«Всё страньше и страньше»

Основной контент:

'And how many hours a day did you do lessons?' said Alice, in a hurry to change the subject.

'Ten hours the first day,' said the Mock Turtle: 'nine the next, and so on.'

'What a curious plan!' exclaimed Alice.

'That's the reason they're called lessons,' the Gryphon remarked: 'because they lessen from day to day.'

Экстра

Собственный медиапроект

«Загадки Алисы и её друзей»

(<https://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>)

Основной контент:

Исчезающее письмо.

«Строчки-потеряшки».

«Что подумал Чепирский кот?»

Логические цепочки, кроссворды на платформе Кроссген.

Дополнительный контент:

Комментирование фото.

Медиапрезентация с помощью ИИ.

Видеофрагмент с опорой на эпизод из книги.

Создание собственного мультфильма в формате «букскрайбинг».

4. Лингвистический квиз

«Шекспириана» (9–11-е классы)

Практическая задача: пройти все этапы квиза, используя собственные проекты, ИИ-продукты, создать метапредметные кейсы, предложить нестандартные решения эвристических заданий.

*Этапы работы**Шаг 1. Медиавступление / Quizz
in dates and numbers:*

кроссенс по архивным материалам

Основной контент: Шекспир в цифрах и датах. Что означают данные цифры: 16 – 17 12 + 2 23 – 23 138; III, V, VI, VII?

Дополнительный контент: вступительные видео-, аудиофайлы, расшифровка цифр, фактов, исторических дат / Reading the chronicles.

*Шаг 2. Загадка автора /
Some figures behind the name*

Основной контент: кейс-задача (полилог детективов) / an investigation of world famous detectives «Who stands behind the name of Shakespeare?» – Кто стоит за именем Шекспир?

*Шаг 3. Лондон времён Елизаветы I
и Шекспира*

Основной контент: Elizabethan Theatre. Витражи, постерное предъявление, описание исторического фото «Лондон эпохи Елизаветы» / describing the pictures from London chronicles. Разговор с историком / historians «decode» the chronicles. How it all started.

*Шаг 4. Театр «Глобус» /
Костюмы и роли / Costumes and cast*

Основной контент:

Полилог, аукцион идей «Guess the character».

«Социальный статус» костюма – подстановочные схемы и иллюстрации.

*Шаг 5. Шекспир в кинематографе /
Shakespeare in films and movies*

Основной контент:

Энциклопедическая справка/entry.

Видеоколлаж/layout.

Разговор с критиком моды/quarry.

*Шаг 6. Прекрасная печальная дама –
венок сонетов /*

The fair lady in Shakespeare's sonnets

Основной контент:

Смысловое чтение с проблемными заданиями.

Генерирование образа по описанию.

Создание медиа и сопровождения (Suno ресурс).

Шаг 7. Мой Шекспир (медиапроект)

Основной контент: The writer for all times and ages. Cinquaine «Шекспир в пяти строках». Речевое партнёрство – обучение в сотрудничестве, совместный медиапроект.

*Шаг 8. Литературная гостиная /
Theatricals*

Основной контент:

Медиапроекты «Читая Шекспира» + «Мой Шекспир».

Мини-тексты, созданные ИИ с помощью ресурса «Порфи́рьевич».

Экстра

Основной контент:

«Шекспир в иллюстрациях».

«Шекспир глазами ИИ».

Креативное письмо: письмо Джульетте.

Представление презентаций и сгенерированных ИИ фото-, видеофрагментов + медиаобразы в ресурсе «Касперский».

Сегодня актуальна такая форма организации учебного материала, как кейс-задача, в процессе решения которой учащимся необходимо пройти обязательные этапы:

1) выделить и обозначить проблему (выбор темы исследования);

2) разработать гипотезу;

3) найти и предложить возможные варианты решения;

4) собрать материал;

5) проанализировать и обобщить полученные данные;

6) подготовить и защитить итоговый продукт (сообщение, доклад, макет).

Would you like to motivate creative work?

Be creative yourself!

• Mini-poll, brainstorm, ideas' web, spidergraph.

• Graphic organizer (cluster, charts, schemes, graphs).

• Poster speech (leaflets, ads, picture).

• ID, passport of the hero, character sketch.

• Interview, debate, dispute, joint story.

• Talk show (one problem-two contrasting views):

TV or not TV?

E-books//computerized education.

Artists VS photographers.

Artificial Intelligence (AI) battles Human Mind.

Например:

Group one:

Group two:

Pros

Cons

Advantages

disadvantages

Merits

demerits

Benefits

drawbacks

Пример из практики: урок-проблема «Деньги правят миром?» / *Money makes the world go round!?*

Общая схема: Пять шагов успеха

* *Starting grid.* Стартовая решётка. Подбери лексические единицы по частям речи (3 существительных + 3 прилагательных + 3 глагола): *Magic three rule / правило трёх слов / : 3 Nouns + 3 adjectives + 3 verbs in the context.*

** Подбери «цитату дня» из книги мудрости. *A line for the day.*

*** Предложи свою точку зрения. *Arguments* (your personal opinion) и аргументацию: «за» и «против» *For / Against.*

**** Организуй дебаты с оппонентом (предъяви контраргументы). *Throw doubts.*

***** Озвучь заключение (финальная личная позиция: изменилась ли она в ходе дебатов) / *Conclusion.*

Пример из практики

с расширением алгоритма действий

Шаг 1. Начало (a good beginning): погружение в тему, постановка проблемы: introduction, motivation, starting a problem, diving into the topic.

Шаг 2. Лингвистический багаж (lingua luggage):

Тематическая сетка (повторение с помощью мозгового штурма, аукциона идей, полилога)/topical brainstorm, ideas' web, mini poll.

Составление карты памяти (маршрутного листа, опорного конспекта).

Шаг 3. Money makes the world go round?! Стартовая позиция – проблема: Деньги правят миром!? (+ аргументация)! or?

What is money? (choose 3 nouns): finance, currency, banknotes, budget, cash, credit cards, fortune, salary, perks, wealth, donation....

Шаг 4. What do people do to money?

Choose three verbs: earn, spend, invest, waste, save, borrow, lend, change, share, bet, (buy, sell, etc.)

Шаг 5. A line for the day (make your choice):

Money is the root of evil.

Money makes the world go round.

Money can't buy you love.

Top 15 things Money Can't Buy: Time. Happiness. Inner Peace. Integrity. Love. Character. Manners. Health. Respect. Morals.

Trust. Patience. Class. Common Sense. Dignity. A man wants to earn money in order to be happy, and his whole effort and the best of a life are devoted to the earnings of that money. Happiness is forgotten; the means are taken to the end.

Шаг 6. Мозговой штурм. Аукцион идей. Brainstorm. Ideas' web.

Do you know the richest people in the world?

How did they make their fortune?

Do they spend their money to satisfy their personal ambitions?

What charity funds did they launch?

Do they actually help people or is it just role-play?

Would you dream of becoming a millionaire?

Are you greedy?

Have you ever shared your pocket money?

«If I had a fortune, I would...»

Шаг 7. Образовательное видео в поддержку дебатов: «Шесть правил денег» / Educational video to support the debates «6 Rules Of Money»

Before watching: predict the film contents by its title / предскажите содержание фильма по его заголовку.

While watching: complete the mindmap to: *support your ideas and ** to counter argue them.

Шаг 8. Работа в группах. «Уголок оратора». Speaker's corner

Group 1 Money makes the world go round!

Group 2 Money makes the world go round?

Group 3 (experts).....reconsider the priorities.

Шаг 9. Заключение, выводы. Заключение: что сильнее, люди или деньги? Conclusion. Which is more powerful? Men or money?

«Money is rather influential nowadays. It can serve people in positive turns, as money can satisfy common needs, bring people to agreement in the buy-and-sell process; invested in education it promotes the process of learning. As soon as money is made top priority, it can lead to unreasonable actions, and greed will rule the world».

По такому же образцу можно выстроить *дебаты «TV or not TV»*, предусматривающие многозадачность кейса, выстраивание

речевого партнёрства по определённому алгоритму, активное включение учащихся в групповую работу (по сингапурской методике сотрудничества), рациональное использование ИИ-ресурсов на всех этапах продвижения темы (подчёркнуты ключевые позиции).

Алгоритм действий: введение в тему – открытие новых знаний – активизация (тренировка) (расширение темы) – проектирование (творчество) – предъявление результата. Следует обратить внимание на два момента: организация «оппозиции», контраргументирования – шаг 3 (Throw doubts) и шаг 4 – обсуждение «рекламных пауз» – приветствуется нестандартное решение вопроса. «Нужны ли рекламные паузы/коммерческие рекламы на ТВ?» Оспорьте список «плюсов» и «минусов», например, «+»: финансовая поддержка продвижения канала, время на «перекус», возможность отвлечься от напряжённости; «-»: потеря линии сюжета «на самом интересном месте», фактор навязчивости и раздражения, искусственно затянутое повествование и пр.

Throw doubts

<i>On the one hand:</i>	<i>On the other hand:</i>
Diversity,	A soulless,
information,	a time – killer,
entertainment...	one eyed monster...

Ещё один приём развития креативного мышления и использования возможностей

ИИ в организации видеоряда и саундтрека – это создание «антирекламы», «фейковой рекламы», «новостной строки» и пр. Пример – социальная реклама о вреде курения по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=Y6JdsJOCVI>

Таким образом, внедрение технологического мышления на уроках английского языка является важным шагом на пути к созданию современной образовательной среды, способствующей всестороннему развитию учащихся и подготовке их к вызовам XXI века. Этот процесс требует интеграции различных методических подходов, позволяющих ученикам овладеть навыками критического анализа информации и цифровой грамотности. Интеграция технологий в процесс обучения английскому языку имеет множество преимуществ:

- повышение мотивации учащихся благодаря использованию современных инструментов и методов;
- развитие цифровых компетенций;
- индивидуализация образовательного процесса;
- подготовка учеников к будущей профессиональной деятельности, требующей владения иностранными языками и современными технологиями.

Сегодня каждый урок английского языка – это новый шаг в поликультурное общество и массовую коммуникацию с погружением в виртуальный мир.

Список литературы

1. Старовойтова, И. Преподавание английского языка в профильной (инженерной) школе / И. Старовойтова. – URL: <https://www.englishteachers.ru/forum/index.php?app=blog&module=blogs&controller=entry&id=337> (дата обращения: 22.01.2026).
2. Современные образовательные технологии на уроках английского языка. – URL: <https://pedsovet.org/article/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-na-urokah-angliyskogo-yazyka-1> (дата обращения: 22.01.2026).
3. Ткаченко, С. Ю. Формирование инженерного мышления через развитие иноязычных коммуникативных навыков в основной школе / С. Ю. Ткаченко. – URL: <https://edu-time.ru/pub/134662> (дата обращения: 22.01.2026).
4. Что такое технологическое мышление. – URL : <https://giga.chat/gigachat/agents/7101c625-42ab-45fe-b168-323970c12eba/sessions/ef81784c-8d90-43fe-8c9e-7022f290dc3c> (дата обращения: 22.01.2026).
5. Эффективные методы и приемы, используемые на уроках английского языка в инженерном лицее. – URL: <https://www.lurok.ru/categories/2/articles/88966> (дата обращения: 22.01.2026).

Информация об авторах

Н. А. Галдина – учитель английского языка;

Н. А. Константинова – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарного и художественно-эстетического образования.

*Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.
Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.*

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371.388

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Использование нанотехнологий во внеурочной деятельности

Елена Валерьевна Генер¹, Елена Алексеевна Зеленская², Ольга Александровна Дроздова³

^{1, 2, 3} Трудармейская средняя общеобразовательная школа, Прокопьевский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, trudarmschool@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается успешный опыт внедрения программы внеурочной деятельности «Нанотех». Одной из основных задач школы является создание условий для полноценного освоения учащимися новейших достижений науки и техники. Содержание программы предусматривает развитие исследовательских способностей детей. Внеурочная деятельность направлена на обеспечение у школьников базовых представлений о нанотехнологиях, эволюции развития данного направления в мире, методах наблюдения и исследования нанообъектов, умения ориентироваться в современных тенденциях их использования в различных областях науки и техники, в угледобывающей промышленности.

Ключевые слова: нанотехнологии, наномир, нанообъекты, профориентация, исследовательская деятельность

Для цитирования: Генер Е. В., Зеленская Е. А., Дроздова О. А. Использование нанотехнологий во внеурочной деятельности // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 60–67. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Нанотехнологии представляют собой перспективное направление науки и техники, которое открывает новые возможности для решения многих проблем современности. Однако обучение этому направлению связано с определенными трудностями, поскольку оно требует специальных знаний и оборудования. Одним из способов преодоления этих трудностей является включение элементов изучения нанотехнологий во внеурочную деятельность.

Во внеурочной деятельности учащиеся получают возможность самостоятельно исследовать свойства материалов на молекулярном уровне, проводить эксперименты и анализировать полученные результаты. Это позволяет развивать у детей интерес к науке и технике, формировать навыки исследовательской работы и повышать уровень мотивации к обучению.

Кроме того, использование нанотехнологий во внеурочной деятельности способствует развитию креативного мышления, умения работать в команде, а также развивает умение ставить цели и достигать их. Учащиеся учатся применять знания, полученные на уроках физики, химии и биоло-

гии, в реальных ситуациях, что повышает эффективность образовательного процесса.

Таким образом, использование нанотехнологий во внеурочной деятельности представляет собой эффективный инструмент формирования у школьников интереса к естественным наукам и техническим дисциплинам, что в свою очередь способствует их дальнейшему профессиональному самоопределению и карьерному росту.

Наука «нанотехнология» – это междисциплинарная наука, которая включает в себя знания из многих областей физики, химии, биологии, медицины, электроники, механики и др. В программе внеурочной деятельности «Нанотех» подробно описывается использование экспериментального оборудования «Нанобокс» (если нет специального оборудования, то можно организовать исследовательскую деятельность посредством имеющегося оборудования школьных лабораторий (табл. 1)) для изучения нанотехнологий в курсе естествознания и химии; изучение существующих наноматериалов и перспектив развития новых с учетом потенциальных тенденций в России и за рубежом. В шко-

ле имеется секция научного общества «Нанотех» и инженерный класс, поэтому считаем целесообразным организацию внеурочной деятельности по изучению нанотехнологий в условиях образовательной организации [3].

Отличительные особенности программы:

- В содержании программы предполагается использование комплекта лабораторного оборудования «Нанобокс» для изучения нанотехнологий: проведения интересных и захватывающих опытов, исследований, наблюдения за свойствами мельчайших частиц.

- Профориентационная направленность программы – знакомство с профессиями, где используются нанотехнологии.

- Введение в область современного материаловедения и нанотехнологий через проектно-исследовательскую деятельность учащихся.

- Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду [2].

Если в образовательной организации отсутствует оборудование «Нанобокс», можно при изучении нанотехнологий использовать альтернативы веществ, которые имеются в домашних условиях, школьных лабораториях (табл. 1).

Таблица 1

Состав наборов для исследовательской деятельности

Состав набора НАНОБОКС	Состав набора НАНОТЕХ (авторская версия)
1. Пипетка – 8 шт.	1. Пипетка – 8 шт.
2. Свеча – 1 шт.	2. Свеча – 1 шт.
3. Щипцы – 1 шт.	3. Щипцы – 1 шт.
4. Кисточка – 1 шт.	4. Кисточка – 1 шт.
5. Флакон-распылитель «Гидрофобное покрытие для дерева и камня» – 1 шт.	5. Силикон, масла, воск
6. Флакон-распылитель «Гидрофобное покрытие для текстиля» – 1 шт.	6. Хозяйственное мыло, парафин, вазелин, глицерин, алюмокалиевые квасцы
7. Флакон «Невидимые чернила» – 1 шт.	7. «Невидимые чернила» (лимонный сок) – 1 шт.
8. Фрагмент деревянного настила с покрытием – 1 шт.	8. Деревянный брусок с покрытием (лак, пропитка) – 1 шт.
9. Фрагмент деревянного настила без покрытия – 1 шт.	9. Деревянный брусок без покрытия – 1 шт.
10. Абразивная губка – 1 шт.	10. Абразивная губка – 1 шт. (из хозяйственного магазина)
11. Флакон-распылитель «Противопожарная защита» – 1 шт.	–
12. Лист стекла с ГТО-напылением – 1 шт.	12. Осколок фары – 1 шт.
13. Лист необработанного стекла – 1 шт.	13. Лист необработанного стекла – 1 шт.
14. Провода типа «крокодил» – 3 шт.	14. Провода типа «крокодил» (физика) – 3 шт.
15. Батарея – 1 шт.	15. Батарея (физика) – 1 шт.
16. Светодиод – 1 шт.	16. Светодиод (физика) – 1 шт.
17. Магнитная жидкость, флакон – 1 шт.	17. Отработанный тонер картриджа лазерного принтера
18. Стеклопластиковая пробирка с крышкой – 2 шт.	18. Стеклопластиковая пробирка с крышкой – 2 шт.
19. Раствор ПАВ – 1 шт.	19. Пектин, яйцо, масло – 1 шт.

Состав набора НАНОБОКС	Состав набора НАНОТЕХ (авторская версия)
20. Магнит – 1 шт.	20. Магнит – 1 шт.
21. Очки защитные – 1 шт.	21. Очки защитные – 1 шт.
22. Перчатки защитные, пара – 2 шт.	22. Перчатки защитные, пара – 2 шт.
23. Образец с покрытием, меняющим цвет – 1 шт.	–
24. Кремниевая пластина – 1 шт.	24. Кремниевая пластина (физика) – 1 шт.
25. Демообразец горного хрусталя – 1 шт.	25. Демообразец горного хрусталя (география) – 1 шт.
26. Споры плауна болотного – 1 шт.	26. Споры плауна болотного (собрать самим) – 1 шт.
27. Чашка Петри – 3 шт.	27. Чашка Петри – 3 шт.
28. Раствор золотохлористоводородной кислоты – 1 шт.	–
29. Раствор цитрата натрия – 1 шт.	29. «Натрия цитрат + натрия лаурилсульфоацетат + сорбитол» – ректальный раствор слабительного средства – 1 шт.
30. Тест на беременность – 1 шт.	30. Тест на беременность (аптека) – 1 шт.
31. Кремниевый песок – 1 шт.	31. Песок
32. Диоксид титана – 1 шт.	32. Диоксид титана (интернет-магазин химических товаров и лабораторной посуды) – 1 шт. Можно получить из отходов углеобогащения
33. Проволока с памятью формы – 1 шт.	33. Проволока с памятью формы (волшебная скрепка для фокусов) (OZON – 263 руб.) – 1 шт.

Предлагаем рассмотреть основные формы и методы внеурочной деятельности по программе «Нанотех» [2].

В первую очередь необходимо ввести понятие о том, что такое наноматериалы и нанотехнологии. Дать учащимся общее представление о нанотехнологиях, изучить основные термины и определения в области нанотехнологий: «нано», «наноматериалы», классификацию наноматериалов. Важно рассмотреть историю развития нанотехнологий, чтобы понять, что изучение наночастиц и нанообъектов началось еще в древнем мире. Ознакомить с основоположниками и ведущими учеными, работающими в сфере нанотехнологий. От древности перейти к современным достижениям науки и техники в области нанотехнологий.

Далее переходим к вопросам применения нанотехнологий в различных областях производства: «Нанохимия и наноматериалы», «Биотехнологии и наномедицина»,

«Нано на стыке наук. Будущее нанотехнологий: проблемы и перспективы», «Динамика развития нанотехнологий в России и за рубежом», «Однажды нанотехнологии могут спасти вам жизнь», «Медицина и нанотехнологии», «Возможно, вы прикоснетесь к нанотехнологиям прямо сейчас», «Процессоры и компоненты памяти», «Многое из нанотехнологий уже есть в природе», «Нанотехнологии в вашей пище и других продуктах», «Умная ткань», «Нанокристаллы – сверхпроводники», «Вирусы», «Некоторые наноматериалы могут строиться самостоятельно».

Познавательным и увлекательным для учащихся стал материал по теме «Интересные факты о магнитных жидкостях»:

1. Магнитные жидкости, как правило, остаются в жидком состоянии, даже когда они контролируются, перемещаются или кинетически взаимодействуют с магнитным полем.

2. Традиционные методы приготовления магнитных жидкостей включают длительное измельчение магнитного материала стальными шариками в течение нескольких недель в среде-носителе, содержащей диспергирующий агент.

3. Магнитные жидкости не существуют в природе и впервые были созданы в середине 1960–70-х годов. Раннее приготовление этих странных материалов было довольно дорогостоящим и стоило около 85 долларов за мл.

4. Один из примеров магнитных жидкостей – ферромагнитная жидкость (феррожидкость, феррофлюид). Эта магнитная жидкость становится сильно намагниченной в присутствии магнитного поля. Она была разработана НАСА в начале 1960-х годов для поиска способа перемещения жидкого ракетного топлива на входе насоса в условиях низкой гравитации или невесомости.

5. Ферромагнитные жидкости содержат мельчайшие частицы окиси железа. Когда магнит близко притягивается к жидкости, эти частицы притягиваются к ней. Это обычно приводит к тому, что жидкость создает удивительно выглядящие иглы или пики. Причина этого кроется в сложном взаимодействии различных сил. Частицы оксида железа притягиваются к магнитному полю, а также само магнитное поле притягивается к жидкости.

6. Феррожидкости обладают сильной окрашивающей способностью и могут окрашивать кожу, стекло и даже керамические поверхности.

7. Феррожидкости в настоящее время исследуются для лечения опухолей. Идея состоит в том, чтобы ввести их в опухоль и разорвать ее на части с помощью магнитных полей.

8. Некоторые феррожидкости используются в системах подвески автомобилей. Изменяя электрический ток, проходящий через них, жидкость регулирует жесткость подвески в зависимости от условий вождения.

9. Поверхностно-активные вещества имеют жизненно важное значение для феррожидкостей, поскольку они снижают поверхностное натяжение между жидкими и твердыми компонентами. Обычно для этой цели используют олеиновую кислоту, гидроксид тетраметиламмония, лимонную кислоту или соевый лецитин [1].

Данная информация заинтересовала учащихся, возникли вопросы, ответы на которые они нашли при проведении экспериментов с феррожидкостью (магнитной жидкостью) нанодисперсной системы, состоящей из частиц, покрытых поверхностно-активными веществами. Инновационным решением с нашей стороны было предложение – использовать отработанный тонер от лазерных принтеров для демонстрации свойств, аналогичных свойствам магнитной жидкости. При смешивании с водой и воздействии магнита данный материал показал сопоставимый эффект. Так эксперимент оказался более наглядным, увлекательным и эффективным. Примечательно, что это решение представляет собой экономичную альтернативу специализированным материалам [3].

Важным компонентом содержания программы внеурочной деятельности является опытно-экспериментальная и исследовательская деятельность. Приведем примеры некоторых экспериментов, которые представлены в таблице 2.

Таблица 2

Экспериментальная деятельность по изучению наноматериалов

Название эксперимента	Пояснение
Получение эффекта лотоса	Необходимо определить, обладают ли определенные материалы гидрофобной поверхностью. Результаты эксперимента Гидрофобное покрытие некоторых листьев не дает капле растекаться, в отличие от поверхности бумажной салфетки, у которой нет гидрофобного покрытия

Название эксперимента	Пояснение
	Сажа или пепел гидрофильные, они поглощаются каплями воды, так как их адгезия к поверхности листа ниже, чем адгезия к воде. Когда капля воды полностью пропитается пеплом или сажой, она перестает проявлять свой очищающий эффект. Это означает, что оставшиеся частицы пепла или сажи останутся на поверхности листа\ На поврежденной части листа уменьшаются или полностью исчезают водоотталкивающие свойства, так как нарушен гидрофобный слой. К этому месту капли воды прилипают и растекаются, хотя химические характеристики воды не изменились. У растений гидрофобный слой поверхности листьев, как правило, восстанавливается
Как сделать неэлектропроводное электропроводным с помощью оксида индия и олова	С помощью нанотехнологий стало возможно придать необходимые функции материалам. Применяя их, можно добавить электропроводности стеклу, сохранив при этом его основные свойства. Для проведения эксперимента потребуются: лист стекла с ИТО-напылением, лист необработанного стекла, 3 провода типа «крокодил», 1 батарея, 1 светодиод. Проведение эксперимента: 1. Соберите простую электрическую цепь, используя обычное необработанное стекло. 2. Понаблюдайте, что происходит после замыкания цепи. 3. Замените обычное стекло на стекло с ИТО-напылением. Понаблюдайте, что происходит. 4. Обычное стекло не проводит электричество, поэтому светодиод не может загореться. 5. Специальное напыление делает обычное стекло электропроводным, и светодиод загорается
Эксперимент с магнитной жидкостью (вместо магнитной жидкости можно использовать отработанный тонер картриджа принтера; эксперимент получится более интересным для учащихся)	Для проведения эксперимента потребуются: магнитная жидкость, стеклянная пробирка с крышкой, раствор ПАВ, магнит, пипетка. Проведение эксперимента: 1. Наберите в пробирку воды примерно на 3/4 объема. Добавьте 2–3 капли ПАВ. 2. С помощью пипетки наберите несколько капель магнитной жидкости и добавьте ее в пробирку. 3. Плотно закройте пробирку крышкой. 4. Поднесите магнит к пробирке. Магнит можно перемещать по пробирке, наблюдайте, что происходит. 5. Изменяйте положение магнита (вертикально, горизонтально), наблюдайте, что происходит. 6. Встряхните пробирку с магнитной жидкостью. Магнитная жидкость диспергируется в воде. Так как частицы магнитной жидкости в воде не растворяются, они медленно оседают на дно. Можно ускорить этот процесс при помощи магнита. Для этого проведите магнитом по стенке пробирки сверху вниз и отведите его в сторону. Результат эксперимента При поднесении магнита к пробирке магнитная жидкость собирается в виде «ершика», который перемещается вслед за магнитом. При изменении положения магнита меняется и конфигурация жидкости

По каждому опыту и эксперименту разработаны инструкции для удобства использования учителями естественно-научного цикла. Кроме представленных в таблице экспериментов, проводились опыты: гидрофильная поверхность для стекла с противотуманным эффектом, невидимые чернила для стекла, огнеупорная заплата, сравнение смазочных свойств машинного масла и смеси машинного масла с магнитной жидкостью, изготовление «магнитной» бумаги, определение коллоидов с помощью эффекта Тиндаля. Перечень опытов и экспериментов можно продолжить и проводить их по мере ресурсных возможностей, наличия оборудования, кадровой подготовки педагогов образовательной организации.

Еще одной особенностью программы внеурочной деятельности является региональный компонент профориентации. Обучающиеся 9–11-х классов посетили Краснобродский угольный разрез. Ребята узнали историю первого угольного разреза Кузбасса, познакомились с тонкостями профессий угледобывающей промышленности, в том числе с нанотехнологиями, которые повышают эффективность производства, уменьшают экологическое воздействие и обеспечивают развитие угольной отрасли.

На угольном разрезе можно увидеть, как выглядит современная добыча угля – цифровая, технологичная и высокопроизводительная, с комфортными и безопасными условиями труда. Экскурсия начинается в музее шахтерской славы, где ребята узнают историю образования угля и начала его промышленного освоения. В медпункте можно пройти горняцкий предсменный медосмотр и проверить ключевые параметры здоровья; в цифровой диспетчерской угольного разреза – понаблюдать за масштабами автоматизации производства, основные этапы рабочей смены горняка.

На смотровой площадке разреза действует музей карьерной техники под открытым небом: представлены самосвал БЕЛАЗ грузоподъемностью 220 тонн, экскаваторы и другая техника. В завершении маршрута все гости получают в подарок кусочек угля. Экскурсовод рассказывает о профессиях, использовании нанотехнологий в угольной промышленности, плюсах и минусах угольной промышленности для хозяйственной деятельности человека и экологии.

«Кузбассразрезуголь» является крупнейшим в России предприятием по добыче угля открытым способом. Наша цель была расширить представления об использовании нанотехнологий в угольной промышленности Кузбасса.

Следующим экскурсионным маршрутом стало посещение Института химических и нефтегазовых технологий Кузбасского государственного технического университета имени Т. Ф. Горбачева. Институт готовит к работе на крупнейших химических и нефтегазовых предприятиях Кузбасса и России. Студентов учат глубокой переработке угля с применением нанотехнологий, навыкам аналитического контроля за качеством продукции, созданию продуктов из углеродного сырья, переработке угля, нефти и природного газа, производству и технологиям переработки полимерных материалов.

Нами был разработан путевой лист по лабораториям университета.

На кафедре химии, технологий неорганических веществ и наноматериалов ребята посетили несколько лабораторий.

Учебно-научная лаборатория контроля качества конструкционных и инструментальных материалов создана для выполнения исследований по контролю качества конструкционных и инструментальных материалов. Современное оборудование этой лаборатории позволяет выполнять хозяйственно-договорные, научно-исследовательские работы, лабораторные практикумы преподавателями, студентами старших курсов и магистрантов. В рамках международного сотрудничества кафедра ведет активную работу с Шаньдунским научно-техническим университетом (г. Циндао, КНР).

В лаборатории «Процессы и аппараты очистки воды, переработки и утилизации промышленных отходов» проводятся научно-исследовательские работы и опытно-конструкторские разработки в области очистки воды, сточных вод, переработки и утилизации отходов производства и потребления, производства строительных и теплоизоляционных материалов. В лаборатории оказывают услуги, связанные с разработками по заказам предприятий нормативов предельно-допустимых выбросов и сбросов, нормативов образования и размещения от-

ходов, создания санитарно-защитных зон. Проводят испытания с твердым формованным топливом на основе отходов угледобывающих, углеперерабатывающих деревообрабатывающих и животноводческих предприятий.

Лаборатория химии координационных соединений и функциональных материалов занимается синтезом и физико-химическими исследованиями новых неорганических и координационных соединений, переработкой шламов и шлаков с целью извлечения металлических компонентов с использованием комбинированных способов, подготовкой кадров высшей квалификации для предприятий высокотехнологичных инновационных секторов экономики. Основные направления деятельности лаборатории: создание термочувствительных материалов на основе новых полифункциональных соединений для визуального контроля температуры технологического оборудования; разработка высокоселективных технологий для выделения редких и редкоземельных элементов из различных источников, в том числе отходов углеобогащения; переработка металлургических шлаков с целью извлечения металлических компонентов, в частности, железа и цветных металлов с использованием комбинированных способов; разработка коррозионностойких покрытий для защиты оборудования химических предприятий.

Научно-исследовательская лаборатория катализа и преобразования углеродосодержащих материалов с получением полезных продуктов. В лаборатории используют ресурсоэффективные технологии каталитической термоконверсии углеродосодержащих материалов (УСМ), исследуют получение новых продуктов на основе углеродного материала с высокой добавленной стои-

мостью для ТЭК и других промышленных отраслей. Студенты занимаются разработкой новых типов топлива и каталитических систем для ТЭК; новых материалов, выполненных на основе углерода, полученного в результате преобразования УСМ. Данная лаборатория открыта в рамках проекта «Чистый уголь – зеленый Кузбасс».

Ректор и преподаватели кафедры показали экспериментальное оборудование, рассказали, как оно работает, познакомили с процессами и механизмами исследований. Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачёва поддержал инициативу нашей проектной команды об участии в конкурсном отборе на предоставление из федерального бюджета грантов в форме субсидий юридическим лицам на организацию и проведение проектной активности по теме «Нанотех» с целью создания еще более технологичного образовательного пространства в области нанотехнологий в условиях школьной лаборатории. Учащиеся будут разрабатывать проекты, способствующие развитию инженерно-технических и проектных компетенций у подростков, развитию необходимых для эффективной проектной деятельности навыков кооперации, критического мышления, коммуникации и креативности; удовлетворению их потребности в самореализации и решении реальных задач.

Предложенные подходы к организации внеурочной деятельности могут быть использованы в практике общеобразовательных организаций Кузбасса и других регионов России, испытывающих аналогичные потребности в изучении нанотехнологий. Программа «Нанотех» может служить основой для разработки других региональных программ по подготовке будущих инженеров и ученых.

Список источников

1. 15 интересных фактов о магнитных жидкостях // Новая наука : [сайт]. URL: <https://new-science.ru/15-interesnyh-faktov-o-magnitnyh-zhidkostyah/> (дата обращения: 18.02.2026).
2. Генер Е. В. Программа внеурочной деятельности «Нанотех» / Е. В. Генер, Е. А. Зеленская. URL: <https://disk.yandex.ru/i/7i2sWPO8ubiBfA> (дата обращения: 18.03.2026).
3. Генер Е. В. Применение нанотехнологий в образовательном процессе / Е. В. Генер, Е. А. Зеленская, О. А. Дроздова // Учитель Кузбасса. 2025. № 2. С. 17–21. URL: [https://ipk.kuz-edu.ru/files/2025/09/26/Журнал\(2-73\)-2025.pdf](https://ipk.kuz-edu.ru/files/2025/09/26/Журнал(2-73)-2025.pdf) (дата обращения: 10.01.2026)

Информация об авторах

О. А. Дроздова – директор;

Е. В. Генер – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Е. А. Зеленская – заместитель директора по научно-методической работе.

*Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.
Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.*

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026;
принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371.5

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Ученическое сообщество – эффективная форма взаимодействия участников образовательных отношений

Наталья Сергеевна Иванова

Гимназия № 44, Новокузнецкий городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, gymnasium44@mail.ru

Аннотация. Развитие современной системы образования позволяет школам иметь все большую свободу в выборе направлений, методов, подходов и средств их развития. Одним из подходов к организации образовательной среды в школах могут стать ученические сообщества. В статье раскрывается понятие «ученическое сообщество», обозначены его возможности, направления деятельности и траектория развития. Статья рассматривает механизмы создания ученического сообщества, «примерив» которые, образовательная организация сможет ответить на вопрос: возможно ли создание, а главное – реализация идеи «ученического сообщества» в своей школе.

Ключевые слова: ученическое сообщество, внеурочная деятельность, взаимодействие, развитие предпрофессиональных компетенций

Для цитирования: Иванова Н. С. Ученическое сообщество – эффективная форма взаимодействия участников образовательных отношений // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 68–73. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Свободное время подростка нередко превращается в «ничегонеделание», что ведёт к созданию того вакуума, который молодёжь заполняет, в первую очередь, тем, что не требует духовных усилий, работы над собой, стремлений к самосовершенствованию. В результате возникла потребность в новом взгляде на процессы образования и воспитания.

Развитие системы образования позволяет школам иметь всё большую свободу в выборе направлений, методов, подходов и средств их развития. Одним из подходов к организации образовательной среды в школах могут стать ученические сообщества.

Что такое «ученическое сообщество» и сообщество вообще? Слово «сообщество» ассоциируется с чем-то общественно полезным, выгодным для всех его участников. Вовлечённость, взаимоподдержка и взаимосвязи, чувство локтя – ключевые характеристики сообщества, осязаемые на интуитивном уровне. Сообщество – это не сервис и не продукт, а среда для получения этого «сервиса» (знаний, опыта, практики) от участника к участнику. Ученическое сообщество

есть совокупность учащихся, связанных друг с другом общими идеями и идеалами. Эта связь достаточно прочна, чтобы превратить его участников из совокупности «Я» в коллективное «Мы». Ключевым аспектом в сообществе является качество отношений. Ученическое сообщество – это группа учащихся, созданная для решения конкретных социальных задач через совместную внеурочную деятельность. Сообщество учитывает единство личных и коллективных интересов. Ученические сообщества – это объединения школьников, которые имеют свои собственные интересы, устои и традиции. Они моделируют для учащихся реальные взаимоотношения в обществе.

Во ФГОС прослеживается четкая направленность на овладение учащимися социальными компетенциями, способностью принимать различные роли в коллективе, умениями работать в команде, организовывать труд коллектива так, чтобы получить общественно полезный продукт. Это подразумевает наличие возможности для учащихся быть включёнными в состав различных

коллективов, что может быть обеспечено через организацию ученических сообществ. Ученическое сообщество преследует цель – развитие важных для подрастающего человека социальных умений заботиться о других и организовывать собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. Основные задачи ученического сообщества: обеспечить психологическое благополучие обучающихся в образовательном пространстве школы, создать условия для развития ответственности за формирование макро- и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.

Структура ученического сообщества основана на демократии, отсутствии жесткого подчинения по иерархии. В основе детского объединения – инициатива и самостоятельность детей.

Количественный состав ученического сообщества может составлять от 15 до 40 человек. Характер деятельности ученического сообщества исключает абсолютную стабильность групп на протяжении учебного года.

Деятельность ученического сообщества осуществляется через различные формы, такие как проектная, игровая, познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; художественное, техническое, социальное творчество; добровольческая, трудовая деятельность. Виды деятельности могут быть представлены экскурсиями, олимпиадами, конкурсами, исследованиями, общественно полезными практиками, профессиональными пробами.

Краткая логика любой деятельности: цель – средства – результат. Но цель в этой цепочке нельзя придумывать. Она должна вытекать из анализа интересов и запросов учащихся (иногда – их родителей). Когда содержание определено, можно перейти к подбору форм, которые позволят наилучшим образом и за короткое время овладеть этим содержанием. Главным результатом деятельности ученического сообщества будет считаться не сумма единиц усвоенной информации, а изменения, предполагающие способность учащимися решать задачи и проблемы в предметном и метапредметном поле.

В Гимназии № 44 Новокузнецкого городского округа в 2024 году сформированы три сообщества, в которые вошли учащиеся 5-х классов: инженерное, предпринимательское и медиасообщество. Сегодня в этих сообществах есть учащиеся и 6–10-х классов. Каждое сообщество имеет свои отличительные значки, которые учащиеся с удовольствием носят (рис. 1).



Рис. 1. Значки ученических сообществ

Педагогический коллектив (директор, его заместители, классные руководители, учителя) оказывает ученическим сообществам, их руководителям и лидерам необходимую помощь, действуют вместе с учащимися, но не вместо учащихся.

Первым шагом для построения ученического сообщества может стать процесс передачи ответственности учащимся за собственное образование. Это предполагает развитие способности принимать решения и нести ответственность за их претворение в жизнь. Задача руководителя – организовать деятельность учеников и оказать им поддержку в делах.

Подростки начинают воспринимать себя как частицу общества и учатся говорить и мыслить не только лично за себя, но и от лица коллектива. Такое восприятие важно и для поддержания психологической стабильности учащихся, поскольку у них не возникает чувства одиночества. Ученические сообщества становятся, кроме того, эффективным средством решения множества школьных проблем социального характера, в том числе и дисциплинарных. Очень важно, чтобы каждый ребенок видел, что его мнение услышано, с ним считаются. Вызванное этим чувство удовлетворения, повышение самооценки поможет учащимся активнее взяться за выполнение работы. Контроль и необходимая помощь со стороны руководителя сообщества должны быть незаметны для ребят или не вызывать у них протеста.

Таблица

Выбор образовательной траектории

Ученическое сообщество	Программы внеурочной деятельности	Дополнительные образовательные услуги
Инженерное	1. Физика вокруг нас. 2. Инженерное дело. 3. С английским по жизни. 4. Техническое творчество. 5. Шахматы	1. Решение нестандартных математических задач. 2. Конструирование и создание моделей из древесины
Предпринимательское	1. Юный предприниматель. 2. Основы финансовой грамотности. 3. С английским по жизни. 4. Шахматы	Решение нестандартных математических задач
Медиасообщество	1. Юные журналисты. 2. Медиакоммуникации в соцсетях. 3. Школьное радио «Сорока». 4. С английским по жизни	Русской речи чудеса

Каждое ученическое сообщество предлагает учащимся на выбор программы внеурочной деятельности и дополнительных образовательных услуг. Учащиеся даже из одного сообщества могут выбрать разные программы (табл.).

Кроме реализации программ внеурочной деятельности, каждое сообщество работает по своему плану, но есть в планах мероприятия, в которых участвуют ребята из всех сообществ. К ним относятся, например, такие, как квест-игра «Мы – предприниматели. А мы – инженеры». Участники медиасообщества тоже участвуют в этом мероприятии: фотографируют, берут интервью, снимают сюжеты, а потом пишут и выкладывают посты о мероприятии в социальных сетях.

Организация жизни ученических сообществ может осуществляться в рамках разных форматов: презентации, дискуссии, выставки, семинары, мастер-классы, просветительские мероприятия для сверстников (а иногда – и для учащихся младшего или старшего возраста, и даже – для педагогов), разработка и реализация индивидуальных и командных проектов, подготовка и проведение коллективных творческих дел и другие локальные и массовые формы организации совместной деятельности (рис. 2). Ключевое значение в рамках ученического сообщества играет развитие процесса взаимодействия. Иными словами, представители

ученического сообщества должны четко осознавать, как их действия оцениваются другими и к чему они могут привести. При этом важное место здесь уделяется конструированию элементов взаимодействия между участниками с целью достижения согласованной деятельности.



Рис. 2. Участники предпринимательского сообщества проводят финансовую игру

Ученическое сообщество не может существовать без ряда принципов, а именно: демократизма, коллегиальности, добровольности, эффективности. Указанные принципы уходят своими корнями в различные области знания, что позволяет говорить об ученическом сообществе как о многогранном явлении. Ключевая роль отводится в сообществе сотрудничеству, партнерским и деловым отношениям, которые созданы в

рамках образовательной организации. Ученическое сообщество представляет собой процесс подготовки учеников к жизни в рамках «взрослого» социума, их успешной адаптации и реализации. Достижение этой цели зависит от успешного взаимодействия всех участников образовательных отношений.

На занятиях ученических сообществ используются различные формы внеурочной деятельности, ориентированные на становление и развитие у подростков ключевых компетентностей. Когда мы говорим «ученическое сообщество», важно понимать: единой модели не существует. (Например, предпринимательское сообщество; ещё недавно ключевым понятием была «финансовая грамотность». Детей учили считать деньги, планировать бюджет, не попадать в долговые ловушки. Это полезно, но это – позиция потребителя, грамотного, ответственного, но всё же – потребителя. Сегодня повестка изменилась. На смену приходит «предпринимательское мышление» как особый тип ментальности, позволяющий видеть возможности и решения там, где большинство замечает лишь проблемы. Предпринимательское мышление основано на поиске новых путей и готовности экспериментировать).

Возможной будущей профессии надо учить и учиться. Учиться этому надо начиная со школьной скамьи: и чем раньше, тем лучше. Конечно, и предприниматель, и инженер, и журналист как специалисты должны формироваться в высшем учебном заведении. Именно в вузе они должны получить профессиональные знания и навыки. Какие же функции следует оставить за школой? Чему мы должны научить будущего выпускника? Начиная с «профессионал» должен знать о трудностях, с которыми ему придется столкнуться в процессе работы. Есть риск, что мы слишком рано начинаем внедрять детям профессиональную повестку. Где та грань, за которой развитие профессионального мышления превращается в навязывание взрослых ценностей и тревог? Ответ, вероятно, в формате. Там, где ребёнку предлагают игру, эксперимент, пробу – это развитие. Там, где от него требуют «быть эффективным» и «монетизировать таланты» – это невротизация. Развитое общество это чувствует и балансирует.

Важно понимать, что мы не учим детей открывать бизнес, конструкторское бюро или медиаконтент. Наша задача – развивать у ребят предпрофессиональные компетенции. Ведущими формами занятий являются проектная деятельность, имитационные игры, ролевые игры, конфликтные игры, игры принятия решений, деловые игры и др. Игры открывают учащимся возможность испытать социальные формы поведения в приближенных к действительности игровых ситуациях. Игровая технология выгодно отличается от других способов стимулирования учащихся к процессу обучения тем, что позволяет ученику быть лично причастным к функционированию изучаемой системы, дает возможность «прожить» некоторое время в «реальных» жизненных условиях. При этом игровая технология не подменяет традиционные методы обучения учащихся, а рационально их дополняет, приближая образовательный процесс к реальным ситуациям в их предметном и социальном контекстах. Участие в сообществе подразумевает готовность подростка воплощать свои идеи в жизнь, причем в любых сферах. А это уже – проект! Ведь любой проект – это образ желаемого будущего!

Мы не ставим задачу помочь подростку с выбором профессии. Наша задача – в выявлении интересов и склонностей, способностей учащихся, в формировании умения объективно оценивать свои резервы к продолжению образования по определенному профилю или сфере профессиональной деятельности и нести ответственность за свой выбор (рис. 3).



Рис. 3. Участники медиасообщества в студии Новокузнецкого телевидения «10 канал»

Работа в сообществах помогает учащимся добиваться успехов на школьном

этапе Всероссийской олимпиады школьников даже по предметам, которые еще не изучаются по учебному плану, например, по обществознанию и экономике в 5–7-х классах, но знания по этим предметам ребята получают на занятиях внеурочной деятельности «Юный предприниматель»; по физике, которая изучается с 7-го класса (учащиеся познают азы предмета на внеурочных занятиях «Физика вокруг нас»). Учащиеся становятся призерами на муниципальном и региональном этапах технической олимпиады, благодаря внеурочным занятиям «Инженерное дело» и «Техническое творчество»; на научно-практических конференциях (от школьного до международного уровней) в секциях «Экономика и социология», «Психология», «Физика», «Литература»; на конкурсах школьных медиацентров (благодаря освоению программы внеурочной деятельности «Медиакоммуникации в соцсетях»).

Некоторые аспекты работы ученических сообществ:

- ориентация на возможности – умение выявлять потенциальные перспективы, а не фокусироваться на ограничениях;

- креативность и инновационность – готовность искать нестандартные решения и создавать новые проектные продукты;

- стойкость и адаптивность – умение справляться с неудачами и быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям;

- способность воспринимать неудачи как возможности для роста и обучения – умение принимать вызовы, справляться со стрессом и находить новые возможности даже в самых трудных ситуациях;

- «мышление роста» – воспринимать свои способности не как фиксированные, а как качества, которые можно развивать через обучение и опыт;

- навыки самообучения – быстро осваивать новые инструменты, разбираться в незнакомых вопросах.

Деятельность ученических сообществ оказывает существенное влияние не только на реализацию образовательных интересов учащихся, но и на образовательные результаты в целом. Мы ведем мониторинг успеваемости учащихся из сообществ, что позволяет сделать вывод об эффективности интегрированной поддержки учащихся, увели-

чении возможностей обучения. Мы убеждаемся в том, что организация ученических сообществ приводит к улучшению успеваемости учащихся. Как итог – учащиеся более мотивированы к получению знаний, они легче справляются с задачами по функциональной грамотности: они могут применить знания для решения реальных проблем, активнее участвуют в конкурсах исследовательских и проектных работ, научно-практических конференциях, предметных олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах. Кроме того, анкетирование и наблюдение показывает, что участники ученических сообществ:

- активнее налаживают дружеские связи со сверстниками;

- легче идут на разновозрастное общение;

- больше уважают чувства других;

- получают больше возможностей проявить себя во внеурочной деятельности;

- осознают, зачем они учатся и как это пригодится им в жизни.

Достижение указанных результатов позволяет говорить об успешном функционировании ученических сообществ в рамках образовательного учреждения. В долгосрочной же перспективе сообщество должно достигнуть следующих показателей:

- успехи учащихся в учебе;

- социальное и эмоциональное здоровье учащихся;

- обеспечение благоприятного психологического климата образовательной среды;

- оптимальная готовность выпускников к дальнейшему обучению, карьере, исполнению различных гражданских обязанностей.

Ученические сообщества в нашей гимназии – реально существующий факт. Сообщества на деле доказывают свою значимость и роль в процессе социализации подрастающего поколения. Постепенно происходят изменения во взаимоотношениях в коллективе: изменение психологических позиций учителей и учащихся. Для учителей это означает, что они должны избавиться от гиперопеки над учениками и воспринимать себя и их как партнеров, в одинаковой мере ответственных за обучение и все, происходящее в сообществе. Для учащихся – забыть о позиции иждивенцев, бесправных и безответственных. Конечно, процесс этот

одинаково труден для обеих сторон, и возможен он только при условии постоянной рефлексии и коррекции происходящего всеми членами зарождающегося ученического сообщества.

Ученическое сообщество – это не про подготовку ко взрослой жизни! Это про жизнь, которая происходит сейчас! И она происходит так, что в ней есть место трудностям, риску, творчеству, дружбе, поддержке, успеху. То, что мы называем «развитием предпрофессиональных (предпринимательских, инженерных, ме-

диа) компетенций», на самом деле имеет другое название. Это называется «доверие». Ученическое сообщество доверяет подростку право на собственную идею. Наставник доверяет ему право на ошибку. Руководитель доверяет подростку право на реализацию своих идей. И подросток, получая это доверие, начинает доверять себе. Ради этого, собственно, всё и затевалось!

Информация об авторе

Н. С. Иванова – заместитель директора по научной работе.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Стимулирование инновационной деятельности педагогов дополнительного образования средствами нетрадиционных методических объединений

Натаалья Александровна Костяева¹, Татьяна Александровна Паршина²

^{1,2} Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А. П. города Белово, Беловский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

Аннотация. В статье представлен инновационный опыт организации методической работы в учреждении дополнительного образования. Авторы описывают подход к трансформации традиционных методических объединений (МО) в событийную, мотивирующую среду, стимулирующую профессиональное развитие и творческую активность педагогов. Материал иллюстрирует, как через смену форматов можно перевести язык отчетов на язык совместного созидания, повысить вовлеченность педагогов и запустить процессы личностно-профессионального целеполагания. Статья адресована методистам, руководителям и педагогам, заинтересованным в обновлении системы внутрифирменного обучения и развития кадрового потенциала.

Ключевые слова: методическое объединение, инновационная деятельность, дополнительное образование, нетрадиционные формы работы, мотивация педагогов, профессиональное развитие, метафора в образовании, тактильность, коллективное действие, событийность, рефлексия, внутрифирменное обучение

Для цитирования: Костяева Н. А., Паршина Т. А. Стимулирование инновационной деятельности педагогов дополнительного образования средствами нетрадиционных методических объединений // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 74–77. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№-1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№-1-(76)-2026).html)

Сегодня многие методисты стоят перед парадоксом: в эпоху, когда от педагога ждут гибкости и инновационности, форматы, призванные их развивать, в том числе традиционные методические объединения, зачастую остаются консервативными. Как превратить МО из инструмента отчётности в драйвер реальных педагогических открытий? Наш опыт показывает, что ответ кроется в радикальном переосмыслении самой формы: через смелые, нетрадиционные форматы методических объединений, которые становятся не собранием, а стимулирующей средой для творчества и профессионального роста педагога дополнительного образования. Стимулировать инновации можно, только создав для них особую среду – живую, нестандартную, вовлекающую.

Методисты МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А. П. города Белово» продолжительное

время назад решили, что если серьёзно говорить педагогам о необходимости инноваций, то начинать нужно с инноваций в нас самих – в способах нашего профессионального общения. И решили посмотреть на МО не как на обязательное мероприятие, а как на ключевой инструмент управления мотивацией. В данной статье мы расскажем, как с помощью нетрадиционных форматов можно превратить это пространство в мощнейший стимул для творческой и инновационной деятельности каждого педагога.

В нашей организации дополнительного образования проводились методические объединения педагогов на такие темы, как «Скучать нельзя учиться», «Неоткрытые острова современных педагогических технологий», «Я могу!», «Звезды сошлись!» и другие. Уже по названиям понятно, что задача методических знаний будет происходить в нетрадиционной форме. Методисты

нашего учреждения в постоянном поиске, и любое методическое мероприятие они стараются превратить в событие, где педагоги не только получают необходимые знания, но и заряд положительной энергии на новые профессиональные свершения. Так случилось и с итоговым методическим объединением, которое мы назвали «Дом педагогических инноваций», где педагогам представили модель проектирования профессионального будущего.

По опыту знаем, что итоговые МО часто превращаются в формальный доклад. Мы же хотели создать событие, которое само по себе стало бы инструментом анализа, сплочения и целеполагания. Так родилась метафора СТРОИТЕЛЬСТВА, потому что дом – это надёжность, уют, основа для роста и место, где каждый знает свою роль. Но уж если строить, то не простой дом, а дом педагогических инноваций. Это место, где каждый педагог сможет развиваться, где дети будут раскрывать свои таланты, а новые идеи станут основой для будущих достижений.

Прежде чем перейти к основной части методического объединения, в качестве разминки и для включения в творческий процесс, педагогам были предложены тематические мемы на актуальные в дополнительном образовании темы и крылатые выражения, подготовленные методистами с использованием нейросети.

Всё методическое мероприятие мы разбили на тематические блоки.

Блок 1. Фундамент – профессионализм и ценности

Любое строительство начинается с фундамента. В нашем случае – с публичного ответа на вопросы: «На каких ценностях стоит наша работа?» и «Что мы сделали за год?».

Мы не просто озвучили слова «творчество» и «сотрудничество», а материализовали их в виде «кирпичиков», которые педагоги, советуясь, заполняли и крепили на макет. Этот тактильный, коллективный процесс важнее десятка лекций о команде.

А чтобы фундамент был прочным, нужны факты. Мы провели «перекличку-рефлексию» в движении: «Хлопните в ладоши те, кто вывозил детей из города на кон-

курсы и соревнования?», «Постучите по столу те, кто написал статьи для конференций?», «Прошу помахать мне тех, кто участвовал в профессиональных конкурсах» и т. д. Таким образом, за три минуты без единого отчёта вся картина года – перед глазами. Это инструмент моментальной визуализации коллективных достижений. Все эти кажущиеся несерьёзными действия были подтверждены представлением серьёзного опыта работы педагогом учреждения по теме «Семейные ценности – ключевой компонент воспитательной системы детского объединения».

Блок 2. Стены – технологии и традиции

Стены – это содержание нашей ежедневной работы. Мы разделили зал на три «строительные бригады», каждая отвечала за свой этаж-направление, естественно с инновационным уклоном, поскольку в доме инноваций крепкими стенами можно считать методы, технологии, современные подходы и удачно подобранные формы работы. Отсюда задания для команд (в нашем случае – бригад):

1-я бригада (Технологии) – искала инновационный каркас;

2-я бригада (Формы работы) – проектировала планировку и комфорт;

3-я бригада (Традиции) – готовила «цемент» сплочённости.

Вместо того чтобы заслушивать доклады, мы устроили «строймаркет» идей: педагоги на стикерах писали и кратко представляли свои лучшие практики («квиз-технология», «челлендж как форма события» и т. д.) и буквально строили из них стены дома. Так методическая копилка инновационных педагогических технологий, форм, методов и приёмов пополнялась на глазах.

В этом же блоке методист представил отчет об итогах аттестационной работы педагогов учреждения за учебный год, так как аттестация является каркасом развития педагогического мастерства и внедрения инновационных практик в образовательную деятельность.

Блок 3. Крыша – стратегия и защита

Крыша в нашей метафоре – это стратегические направления, которые защищают и задают вектор развития учреждения, это то, что объединяет и вдохновляет. В нашем

представлении она озаменовала следующие темы: «Воспитание», «Саморазвитие», «Безопасность», «Методическое творчество», «Финансирование» (рис.).



Рис. Макет
инновационного дома

Здесь метафора ожила через награждение победителей внутреннего конкурса и публичное оглашение рейтинга методических достижений «Педагогический Оскар». Победители двух номинаций выступили с докладами: «ЭОР как основа методического обеспечения занятия» и «Саморазвитие педагогов посредством коллаборации современных образовательных технологий». Администрация учреждения вручила не только грамоты, но и необходимое оборудование для более качественной реализации образовательных программ.

Мы показали, что крыша – это не абстракция, а признание и поддержка конкретных достижений, которые и составляют инновационный климат учреждения.

Блок 4. Главный инновационный результат: ключ к развитию

Финал мероприятия – не подведение итогов, а запуск нового цикла. Каждый педагог получил бумажный «ключ» от дверей нашего будущего дома педагогических инноваций, на котором надо было

написать не пожелание, а конкретную компетенцию для саморазвития («хочу освоить скрайбинг», «повышу ИКТ-грамотность», «хочу попробовать себя в наставничестве» и т. д.), тем самым запрограммировав индивидуальный маршрут своего профессионального развития. Эти ключи прикрепили к дверям макета инновационного здания. Что это дало?

- Персонифицированную дорожную карту развития на следующий год.
- Публичное обязательство, повышающее мотивацию.
- Визуальный образ общего будущего, которое мы построили вместе.

Наша инновация заключается, конечно же, не в доме из картона. Она – в алгоритме, который превращает рутинное методическое мероприятие в продуктивную сессию коллективного интеллекта.

Мы перевели язык отчётов на язык совместного действия, метафоры и тактильного творчества, создав формулу: Метафора + Тактильность + Коллективное действие = Эффективное МО.

Метафора делает абстрактные цели (планирование, анализ, внедрение инноваций) конкретными и осязаемыми. Она задаёт правила игры и общий язык. В нашем случае: не работа «по плану», а «строительство Дома инноваций». Не обсуждаем проблемы, а «закладываем фундамент», «возводим стены», «ставим крышу». Это сразу меняет восприятие.

Тактильность – это физическое взаимодействие с материалами, педагоги пишут свои ценности на «кирпичиках» и приклеивают их на макет. Не сказали – сделали, это физическое подтверждение своего участия. Заполнение и прикрепление бумажных «ключей» – это создание личного материального символа намерения. Тактильность выводит мысль из головы в реальный мир.

Когда человек что-то делает руками, он:

- лучше запоминает (включается кинестетический канал восприятия);
- сильнее вовлекается (из наблюдателя становится соавтором);
- берёт на себя больше ответственности за то, что сам же и создал («Я же этот кирпичик сюда сам приклеил!»).

Коллективное действие не доклад одного и пассивное слушание остальных, а син-

хронная или последовательная активность всей группы, направленная на достижение общей, визуализированной цели, которая превращает группу людей в команду. Каждый вносит свой «кирпичик» в общую стену, и все вместе видят результат – построенный дом. Это создаёт чувство общности и мотивирует каждого на профессиональный рост.

Этот «Дом» можно построить в любом коллективе, чтобы:

- диагностировать реальное состояние команды;
- спроектировать общее будущее;
- замотивировать каждого на личный рост.

На примере представленного методического объединения мы постарались выявить моменты, работающие на его эффективное проведение. Такое методическое мероприятие, построенное на принципе деятельности:

- снимает сопротивление: педагоги не чувствуют давления «сверху». Они играют по правилам метафоры и создают;
- обеспечивает стопроцентную вовлечённость: невозможно отсидеться, когда нужно встать, приклеить или написать свой ключ;

- генерирует конкретный продукт: итогом является не протокол, а материальный артефакт (макет дома с идеями) и публичные личные обязательства (ключи с компетенциями);

- запоминается: эмоции от совместного творчества и нестандартного формата остаются надолго, а с ними и смыслы, которые были вложены.

Эта формула смещает акцент с информирования на проживание опыта. Вы не говорите педагогам о ценностях – вы позволяете им вместе эти ценности построить.

Чтобы информация запомнилась лучше, в завершение мероприятия нашим медиа-центром был подготовлен видеоролик, в котором каждый педагог увидел свой вклад в общее дело.

Таким образом, мы не просто построили дом. Мы подобрали ключ к тому, как делать педагогическое сообщество сильнее, а методическую работу – живой и значимой для каждого. А это, согласитесь, и есть главная инновация в человеческом измерении.

Список литературы

1. Вачков, И. В. Метод метафоры в психологии и педагогике: возможности и ограничения / И. В. Вачков // Развитие личности. – 2020. – № 2. – С. 112–125.
2. Кларин, М. В. Инновационные модели обучения: исследование мирового опыта / М. В. Кларин. – Москва : Луч, 2021. – 640 с.
3. Филатова, М. Н. Игровые технологии в повышении квалификации педагогов: от теории к практике / М. Н. Филатова. – Москва : Академия, 2022. – 208 с.

Информация об авторах

Н. А. Костяева – методист;

Т. А. Паршина – методист.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 373.545

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Повышение привлекательности естественно-научных дисциплин и профильной математики среди выпускников школы

Светлана Михайловна Михайлова

Новостроевская средняя общеобразовательная школа, Кемеровский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, mihaylova.svetlana.67@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена реализации комплексного плана мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года путем осуществления эффективных педагогических практик и организационно-воспитательных мероприятий.

Представлен опыт работы по повышению привлекательности профильной математики и естественно-научных дисциплин для сдачи на государственной итоговой аттестации выпускниками школы. Особое внимание уделяется эффективности мероприятий, способствующих увеличению количества обучающихся, изучающих математику и естественно-научные дисциплины на углубленном уровне.

Ключевые слова: комплексный план мероприятий, повышение качества математического и естественно-научного образования, преподавание математики и естественно-научных предметов

Для цитирования: Михайлова С. М. Повышение привлекательности естественно-научных дисциплин и профильной математики среди выпускников школы // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 78–83. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

В целях достижения технологического суверенитета нашего государства распоряжением Правительства РФ от 19.11.2024 № 3333-р утвержден комплексный план мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года. На основании данного плана приняты региональные и муниципальные документы, в которых определены следующие задачи: повышение качества преподавания математики и естественно-научных предметов, «повышение качества подготовки учителей математики и естественно-научных предметов, устранение дефицита учителей математики и естественно-научных предметов в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях».

Показателями реализации плана являются: увеличение на 10 % ежегодно количества обучающихся, изучающих математику и естественно-научные предметы на углубленном уровне; увеличение к 2030 году до 35 % доли выпускников, выбравших ЕГЭ по профильной математике, информатике, фи-

зике, химии и биологии; обеспечение повышения квалификации учителей на базе ведущих инженерно-технических образовательных организаций высшего образования, научных и государственных организаций дополнительного образования; увеличение к 2030 году до 30 % доли учителей математики и естественно-научных дисциплин в возрасте до 35 лет.

В Кемеровском муниципальном округе по итогам государственной итоговой аттестации 2025 года на 10,2 % увеличилась доля обучающихся, выбравших ЕГЭ по профильной математике и естественно-научным предметам. В МБОУ «Новостроевская СОШ» доля выпускников, сдававших предметы естественно-научного цикла, составила 53 %; в сравнении с 2024 годом рост составил 25 % (табл. 1).

Рост количества выпускников, выбравших данные предметы, наблюдался также на ОГЭ, и по сравнению с 2024 годом их доля увеличилась на 37 % (табл. 2).

МБОУ «Новостроевская СОШ» находится в сельской местности и имеет боль-

Таблица 1

Количество выпускников МБОУ «Новостроевская СОШ»,
выбравших предметы естественно-научного цикла на ЕГЭ

Предмет	Доля сдающих ЕГЭ от общего числа учащихся, %				Динамика, %
	2023/24 уч. год (7 учеников)		2024/25 уч. год (13 учеников)		
Математика профильная	0	0	2	15	+15
Информатика	0	0	1	8	+8
Физика	0	0	2	15	+15
Химия	2	28	5	38	+10
Биология	1	14	5	38	+24
Итого	2	28	7	53	+25

Таблица 2

Количество выпускников МБОУ «Новостроевская СОШ»,
выбравших предметы естественно-научного цикла на ОГЭ

Предмет	Доля сдающих ОГЭ от общего числа учащихся, %				Динамика, %
	2023/24 уч. год (52 ученика)		2024/25 уч. год (44 ученика)		
Информатика	6	11,5	23	50,0	+38,5
Физика	5	9,6	6	13,6	+4
Химия	1	1,9	4	9,0	+7
Биология	16	30,7	12	27,3	−3,4
Итого	22	42,0	35	79,0	+37

Таблица 3

Количество обучающихся МБОУ «Новостроевская СОШ»,
изучающих естественно-научные предметы на профильном и предпрофильном уровнях

Профиль	2024/25 уч. год		2025/26 уч. год		Динамика, %
	Класс	Кол-во обучаю- щихся, чел.	Класс	Кол-во обучаю- щихся, чел.	
Естественно-научный	11	13	0	0	+13,8
Агротехнологический	0	0	10	18	
Предпрофильное обу- чение (агроклассы)	7-9	143	7-9	159	+11,1
Итого		156		177	12,5

шой опыт профориентационной работы, которая проводится совместно с образовательными организациями профессионального и высшего образования, а также сельскохозяйственными предприятиями, расположенными на территории поселка и по соседству. В 2024 году школа вошла в программу реализации регионального проекта «Кадры в АПК» как Целевая школа Кузбасского ГАУ. На базе школы были открыты классы агротехнологической направленности.

В нашей школе агротехнологический профиль был открыт в среднем звене, в 10-м классе. В основном звене в рамках предпрофильного обучения агроклассы открыты в 7–9-х классах. Доля обучающихся, изучающих естественно-научные предметы на профильном и предпрофильном уровнях, увеличилась на 12,5 % (табл. 3).

Важным условием выбора профиля обучения являются позитивная мотивация обучающихся, повышение интереса к предметам естественно-научного цикла. Поэтому в

часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, введены курсы технической и естественно-научной направленностей (табл. 4).

Участие учащихся во внеурочной деятельности также способствует повышению интереса к профессиям, связанным с естественными науками. Внеурочная деятельность помогает в нацеливании учащихся на будущую сферу профессиональной деятельности. В рамках плана внеурочной деятельности школы реализуются курсы естественно-научной и агротехнологической направленностей (табл. 5). В циклы внеурочных занятий «Разговоры о важном», «В мире профессий» и «Россия – мои горизонты» включены темы, посвящённые популяриза-

ции естественно-научных предметов и выбору профессий, с ними связанных.

На выбор учащимися предметов естественно-научного цикла влияет и фактор оснащённости кабинетов. В Кемеровском муниципальном округе в 16 из 19 образовательных организаций открыты центры «Точка роста» естественно-научной и технологической направленностей, что составляет 84 % от общего количества образовательных организаций. Десять школ округа (53 %) оснащены оборудованием по программе «Цифровая образовательная среда». В трех школах открыты центры дополнительного образования «Успех каждого ребенка».

В МБОУ «Новостроевская СОШ» оборудование для центра «Точка роста» и ЦОС

Таблица 4

Курсы технической и естественно-научной направленностей части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана МБОУ «Новостроевская СОШ»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Учебный курс	Класс
Школа юного агрария (агрокласс)	7
Сто дорог – одна моя	8
Основы управления БПЛА (агрокласс)	8
Основы программирования (агрокласс)	8
Агроэкология	10–11
Современные агrobiотехнологии	10–11
Агрохимия	10–11
Агрокоптеры	10–11
Математика в экономике (агроэкономика)	10–11
Практикум по информатике	10–11

Таблица 5

Курсы технической и естественно-научной направленностей плана внеурочной деятельности МБОУ «Новостроевская СОШ»

Учебный курс	Класс
В мире профессий	1–4
Разговоры о важном	1–11
Россия – мои горизонты	5–9
Экологичный образ жизни (агрокласс)	5–9
Робототехника	5–9
3D-моделирование	5–9
Основы графики и черчения	5–9
Основы управления БПЛА	5–9
Биология. Проектно-исследовательская деятельность	9
Основы программирования	9
Занимательная физика	9
Экспериментариум	9–11
ЭкоКласс	10–11
Математика в экономике	10–11
Компьютерное проектирование. Черчение	10–11

было получено в 2021 году и активно используется в образовательном процессе и внеурочной деятельности. А в 2022 году мы стали участниками программы «Успех каждого ребенка» и получили оборудование по робототехнике. На базе школы работают кружки дополнительного образования «Робототехника» и «3D-моделирование».

Важную роль в популяризации естественно-научного образования играет сетевое взаимодействие. Школа работает в сетевом взаимодействии с организациями профессионального, высшего и дополнительного образования. Нашими партнерами являются Кемеровский аграрный техникум имени Г. П. Левина, Кузбасский государственный аграрный университет имени В. Н. Полецкого, Кузбасский естественнонаучный центр «Юннат» на основании договоров сетевого взаимодействия, в рамках которых осуществляются утвержденные сторонами Планы по проведению профориентационных мероприятий и реализации образовательных программ. Проводятся профессиональные пробы в рамках проекта «Билет в будущее», занятия, дни открытых дверей, выступления в школе с мастер-классами и лекциями преподавателей техникумов и вузов. Регулярно проводятся экскурсии на предприятия-партнеры, в специализированные лаборатории и мастерские.

Профориентационная работа имеет большое значение в повышении привлекательности профессий, связанных с предметами естественно-научного цикла. МБОУ «Новостроевская СОШ» в 2023/24 учебном году была базовой образовательной организацией – региональной стажировочной площадкой по направлению «Профориентация» с темой работы «Формирование и реализация сетевых программ профориентации для обучающихся сельской школы». В рамках работы стажировочной площадки решались задачи:

1. Создание системы действенной профориентации учащихся, способствующей формированию профессионального самоопределения.
2. Определение содержания, организационных форм для обеспечения качественного образования агротехнологического профиля.
3. Создание условий для развития высокого уровня профессионального самоопределения обучающихся.

В работе стажировочной площадки активное участие принимали сетевые партнеры школы.

Сетевое взаимодействие предполагает использование инфраструктуры партнеров для проведения занятий на базе их лабораторий с использованием специализированного оборудования. В лабораториях профессиональных образовательных организаций проводятся профориентационные занятия и профессиональные пробы.

Тесное взаимодействие осуществляется с Кузбасским государственным аграрным университетом имени В. Н. Полецкого. На базе вуза проводились не только профориентационные мероприятия, но и занятия по подготовке к сдаче ЕГЭ и ОГЭ по математике и предметам естественно-научного цикла. Данные занятия проходили очно, в рамках весенней Агрошколы – 2025, совершенно бесплатно для обучающихся. Программа агрошколы включала занятия и лекции по предметам естественно-научного цикла, практические занятия по ветеринарно-санитарной экспертизе, мастер-классы по уходу за животными, обучение управлению сельскохозяйственной техникой и многое другое.

Преподаватели университета – частые гости в школе, они проводят внеурочные занятия и организуют различные профориентационные мероприятия с обучающимися. Так, преподаватели Кузбасского ГАУ для учащихся 8–11-х классов школы провели мастер-класс по теме «Ветеринарно-санитарная экспертиза перепелиного яйца» и занятие по кинологии.

Ежегодно в рамках проекта «В гостях у учёного» обучающиеся школы посещают занятия и мастер-классы в детском технопарке «Кванториум», где получают представления о новых областях науки и технологиях, включая направления «ИТ-Квантум», «Аэроквантум» и другие. Данные занятия знакомят учащихся с новыми профессиями – профессиями будущего.

Ежегодно в школе проводятся Дни науки с целью знакомства с научной деятельностью и возможностями получения высшего образования. В рамках Дней науки обучающиеся посещают ведущие вузы Кузбасса. В такие дни вузы Кузбасса открывают свои двери для всех выпускников обла-

сти. И мы не упускаем возможность погрузить старшеклассников, хотя бы на один день, в мир науки, организованно привозим их в образовательные организации в сопровождении ответственных за профориентацию, учителей-предметников, классных руководителей. В Дни науки представители вузов и техникумов, проводят занятия и в школе.

Учащиеся школы приняли участие в Инженерной школе Кузбасса, получили дипломы призеров, которые дают дополнительные баллы при поступлении в КузГТУ и Кузбасский ГАУ.

МБОУ «Новостроевская СОШ» взаимодействует с партнерами – сельскохозяйственными предприятиями, расположенными на территории нашего поселка. Обучающиеся школы посещают с экскурсиями агрохимическую лабораторию, где знакомятся с профессией агрохимика, с современными методами агрохимического анализа, принципами работы лабораторного оборудования.

Ежегодно школой организуется посещение выпускниками «Ярмарки профессий» в Центре занятости населения г. Кемерово. Данное мероприятие информирует обучающихся о текущем состоянии рынка труда в Кузбассе, представляет актуальные вакансии, демонстрирует современные профессии и специальности.

Проводимая в школе работа дает позитивные результаты. Учащиеся школы – победители и призеры регионального этапа Всероссийской олимпиады по естественно-научной грамотности для обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы естественно-научной направленности, призеры регионального этапа Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды в рамках XX областной НПК «Экология Кузбасса»,

дипломанты региональной научно-практической конференции «Есть идея», лауреаты регионального интеллектуального командного соревнования – креатив-боя «Формирование функциональной грамотности участников образовательных отношений с помощью оборудования центров образования «Точка роста», победители и призеры регионального этапа Всероссийского конкурса «АГРОНТРИ».

На региональном этапе Всероссийского конкурса «АгроСтарт» в апреле 2025 года обучающиеся школы заняли второе место в командном зачете и три призовых места в номинациях «Агрономия», «Садоводство и ландшафтный дизайн» и «Сельскохозяйственное производство».

Все вышеперечисленные достижения не состоялись бы без квалифицированных, любящих свою работу педагогов. Увеличению доли учителей естественно-научного цикла в возрасте до 35 лет в нашем округе способствует участие в федеральных и региональных программах. Так, за последние три года в Кемеровский муниципальный округ приехали девять «земских учителей», четверо из которых – учителя математики и физики. Одиннадцать учителей округа, в том числе четыре математика, получили поддержку в размере один миллион рублей по региональной программе.

В МБОУ «Новостроевская СОШ» за последние два года доля учителей математики, физики, химии, биологии в возрасте до 35 лет увеличилась до 62 % (табл. 6). В 2023 году в МБОУ «Новостроевская СОШ» к работе приступил «земский учитель» информатики, в 2024 году педагогический коллектив школы пополнился двумя учителями математики, получившими поддержку по региональной программе.

Таблица 6

**Количество учителей математики, физики, химии и биологии
в возрасте до 35 лет в МБОУ «Новостроевская СОШ»**

Предмет	Кол-во учителей по предмету, чел.	Кол-во учителей до 35 лет, чел. / Доля, %			
		2023/24 уч. год		2024/25 уч. год	
Информатика	1	1	100	1	100
Математика	3	0	0	2	67
Физика	2	1	50	1	50
Химия	1	0	0	0	0
Биология	1	1	100	1	100
<i>Итого</i>	8	3	37	5	62

Важной задачей, стоящей перед школой, является обеспечение повышения квалификации учителей на базе ведущих инженерно-технических, научных организаций и организаций дополнительного профессионального образования. Учителя химии, физики и биологии проходят курсы повышения квалификации по Всероссийской программе «Содержание и методика преподавания профильных агротехнологических предметов» на базе Тимирязевской академии и Кузбасского ГАУ. В 2025 году педагоги прошли обучение на базе «Кванториум 42» по теме «Использование инфраструктуры (в том числе оборудования) образовательной организации как фактор совершенствования компетенций участников образовательных отношений». Стали участниками интенсив-сессии по реализации дополнительных образовательных программ «ДОП: инструменты и решения для центров образования «Точка роста» на базе Института развития образования Кузбасса. Приняли активное участие в региональном форуме педагогических работников центров «Точка роста»: представили свой опыт работы по теме «Сетевое взаимодействие организаций, являющихся объектами НПО»; мастер-класс в рамках III регионального съезда педагогов центров «Точка роста».

Влияние семьи на профессиональное самоопределение подростков является одним из ключевых факторов при выборе предметов для сдачи экзаменов. Поэтому работа с родителями выпускников очень важна. В Кемеровском муниципальном округе информационная поддержка родителей осуществляется не только на уровне каждой конкретной школы, но и на муниципальном. В округе было организовано муниципальное родительское собрание в онлайн-формате, в котором приняли участие родители выпускников 19 школ округа и представители ведущих вузов Кузбасса. Родителей ознакомили с актуальными профессиями естественно-научного профиля, проинформировали о требованиях вузов к посту-

пующим, оказали содействие в сборе информации о перспективах развития отрасли.

Практикой в муниципалитете стало проведение первичного мониторинга выбора предметов. Эта диагностическая процедура направлена на выявление предварительных предпочтений выпускников относительно предметов для сдачи на ГИА. Такой мониторинг позволяет оценить популярность предметов среди выпускников, скорректировать работу по профориентации не только с учащимися, но и их родителями, организовать целевую подготовку к экзаменам.

Работа по выполнению задачи повышения качества математического и естественно-научного образования очень многогранна. Она, как мозаика, состоит из большого числа составляющих, каждая из которых очень важна и нацелена на достижение нужного результата. Реализация эффективных педагогических практик и организационно-воспитательных мероприятий позволила нам добиться повышения привлекательности предметов естественно-научных дисциплин и профильной математики среди выпускников. Показатели школы говорят о выполнении плана мероприятий по развитию математического и естественно-научного образования. В 2025 году в МБОУ «Новостроевская СОШ»:

- увеличилось на 13,8 % количество обучающихся, изучающих математику и естественно-научные предметы на углубленном уровне;
- увеличена на 25 % доля учащихся, выбравших Единый государственный экзамен по профильной математике и естественно-научным дисциплинам, по сравнению с предыдущим годом;
- увеличена до 62 % доля учителей математики, физики, химии, биологии в возрасте до 35 лет;
- обеспечено повышение квалификации 100 % учителей предметов естественно-научного цикла и математики на базе ИРО Кузбасса, Кузбасского ГАУ.

Информация об авторе

С. М. Михайлова – директор, почетный работник общего образования РФ.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371.13

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Исследовательская деятельность педагога как условие повышения качества образования

Елена Викторовна Неведрова¹, Валентина Николаевна Стрельцова²

^{1,2} Гимназия № 12, Ленинск-Кузнецкий, Ленинск-Кузнецкий муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, 12gimnaziya@inbox.ru

Аннотация. В статье представлен опыт образовательной организации по профессиональному развитию педагогов через работу в образовательных командах, приведены критерии исследования инновационного потенциала учителей, представлена структура работы с командами роста.

Ключевые слова: инновационный проект, школьная команда, команда роста, инновационный потенциал, гипотезы, мотивация

Для цитирования: Неведрова Е. В., Стрельцова В. Н. Исследовательская деятельность педагога как условие повышения качества образования // Учитель Кузбасса. 2026. № С. 84–87. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Важнейшим фактором, способствующим достижению высоких образовательных результатов, становится исследовательская деятельность педагогов.

Если учитель в ходе своей практической деятельности сумел внедрить новое содержание, получить высокие результаты обучения на основе использования эффективных технологий, выявить научные закономерности, обосновать принципы, обобщить свой опыт и практику, то его можно назвать исследователем. Педагогические исследования в образовательной организации должны носить прикладной характер и быть направлены на разработку и освоение новшеств, обеспечивающих повышение результативности образовательного процесса.

Рассмотрим основные направления исследовательской деятельности педагога на примере опыта учителей МБОУ «Гимназия № 12» г. Ленинска-Кузнецкого.

Направление «Анализ образовательной среды»

Для проведения исследования состояния учебной среды с сентября 2025 года в гимназии был реализован проект «Территория эмоционального благополучия» – победитель Конкурса инициатив родительских сообществ [3]. Целью исследо-

вания стало выявление методов, приемов и форм работы, которые способствуют формированию эмоционального благополучия. Исследователями стали учителя начальных классов и учащиеся педагогического класса гимназии «Ключ». В ходе работы была изменена образовательная среда – появилась арт-зона, игровая и театральные зоны, оборудована сенсорная комната, в кабинетах появились мотивационные призывы.

Параллельно велась работа по улучшению взаимоотношений между учащимися и учителями, учителями и родителями за счет изменения форм работы, включая:

- тренинги на сплочение «Давайте познакомимся», «Доверие», «Учимся дружить», «Вместе»;
- школу эмоционального интеллекта;
- семейные дни «Запуск эмоционального благополучия», «День эмоционального благополучия».

В ходе исследования было выявлено, что эмоциональное благополучие помогает справляться со стрессом, улучшает вовлеченность в учебу и формирует позитивное отношение к процессу обучения. Результатом стала стопроцентная благополучная адаптация учащихся первых классов, повышение качества образования учащихся

начальных классов в 1-й четверти 2025/26 учебного года.

Еще одним примером является исследовательская работа «Круги сообществ как инструмент обсуждения сложных тем и развития навыков общения, эмпатии, ответственности у школьников», которую проводит учитель совместно с учащимися с целью оценки влияния кругов сообществ в 7-м классе на развитие у учащихся навыков общения, эмпатии и ответственности [4]. Совместная исследовательская деятельность позволила улучшить взаимодействие между учителем и учащимися, в классе сняты тревожность, подростки не стесняются отвечать друг перед другом. В данном классе во 2-й четверти 2025/26 учебного года повысилась качественная успеваемость, снята тревожность, улучшены межличностные отношения.

Направление «Изучение особенностей учащихся»

Уже более десяти лет в гимназии в сентябре каждого учебного года учителя первых классов проводят исследование способностей, склонностей, потребностей и мотивов учеников, что позволяет глубоко понимать индивидуальные особенности каждого первоклассника, выстраивать образовательный процесс таким образом, чтобы каждый учащийся мог реализовать свой потенциал. Одним из диагностических инструментов является теста Керна – Йерасека [8]. В ходе многолетних исследований мы наблюдаем, что при выполнении данного теста 10 лет назад 10 процентов первоклассников не рисовали у человека уши (что говорит о том, что дети слушают, но не слышат), а сейчас только 10 процентов рисуют уши. И поэтому учителя начальных классов пробуют различные приемы, которые учат навыку «слышать», создают копилку таких приемов. Исследование показало, что при систематическом использовании приемов умение «слышать» может развиваться за один год.

Еще одно исследование в направлении изучения особенностей учащихся было проведено в гимназии под руководством Эдуарда Михайловича Казина, профессора, доктора биологических наук, заслуженного деятеля науки РФ. Исследование «Организационно-педагогические условия реализации учебной мотивации и адаптации

онного потенциала старшеклассников» включало следующие этапы:

- на аналитическом этапе проводилась комплексная психолого-педагогическая диагностика учащихся 10-го класса, изучались такие характеристики мотивации учения, как целеполагание, направленность, смысл обучения. Это позволило на основе математической обработки полученных данных выделить итоговый уровень мотивации: очень высокий, высокий и нормальный;

- операционно-технологическом этапе на основе изучения интересов и предпочтений старшеклассников были определены основные методологические подходы к организации урочной и внеурочной деятельности на уровне среднего общего образования, которые предполагали возможность реализации творческого личностного потенциала школьников.

В результате исследования было установлено, что комплекс организационно-педагогических условий способствует достижению высокого уровня мотивации, учебной активности, снижению уровня тревожности, укреплению адаптивных ресурсов, купированию процесса развития переутомления.

Использование во внеурочной деятельности развивающих технологий, содействующих формированию навыков системного анализа, критического мышления, таких как «Школа медиации», способствует повышению социально-психологических и физиологических адаптационных возможностей индивида при действии различных средовых факторов [1].

Направление «Разработка инновационных методик»

Создание и внедрение новых методик и технологий обучения является важным аспектом исследовательской деятельности. Педагог экспериментирует с различными формами подачи материала.

В 2024 году инновационный проект гимназии «Вместе! От гипотезы к успеху!» стал победителем областного конкурса инновационных проектов. Целевой аудиторией нашего проекта стали учителя и учащиеся 7–8-х классов, так как именно на данном этапе обучения наблюдается спад успеваемости в 90 процентах образовательных организаций, и в нашей гимназии в том числе.

Работа велась в двух направлениях. Первое: профессиональное развитие педагогов посредством работы в образовательных командах. Опыт работы представлен в журнале «Учитель Кузбасса» [6]. Второе: повышение мотивации учащихся 7–8-х классов к учебной деятельности.

На подготовительном этапе проекта мы исследовали мотивацию учащихся 7–8-х классов с использованием диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (Ч. Д. Спилбергера, А. Д. Андреевой). Из 133 учащихся большинство (66 %) показали сниженную познавательную мотивацию и отрицательное эмоциональное отношение к учению.

Далее были выдвинуты и отработаны различные гипотезы, направленные на повышение мотивации учащихся 7–8-х классов к учебной деятельности. Одной из жизнеспособных стала гипотеза: «Если будут созданы методические указания с образцами выполнения различных продуктов учебных проектов, то это снизит тревожность учащихся и повысит мотивацию к самостоятельному выполнению учебных проектов». Так команда учителей начала работу над задачей: создать платформу с материалами по организации и сопровождению проектной деятельности.

Были проанализированы имеющиеся в Сети интернет-платформы, выявлены сильные и слабые стороны каждой. Практически все платформы содержат общие рекомендации по структуре проекта, но не приводятся конкретные обучающие приемы для организации работы. Главный плюс и отличие нашей платформы «Создаю проект» – наполняемость конкретными приемами и техниками, которые обучают навыкам проектной деятельности [7].

Далее состоялась работа по определению продуктов проектов, которые могут быть интересны подросткам, будут способствовать повышению мотивации к обучению. Гимназия активно и давно занимается проектной деятельностью, в нашем арсенале имеются такие популярные продукты, как видеоролики, квесты, игры, мастер-классы, но не было единых требований к продуктам и критериев их оценивания. Формы были определены такие, чтобы можно было и осваивать новые технологии

(например, создан сборник промтов для работы с искусственным интеллектом), и совершенствовать умения создавать традиционные продукты (например, стенгазеты). Выявлено, что о такой форме, как диафильм, современные учащиеся не знают. Учителя занялись разработкой методических указаний, которые включают описание продукта, алгоритм создания, требования к продукту, необходимые ресурсы, критерии оценки. В октябре, после оформления сайта, учащиеся осуществляли работу над проектом по методическим указаниям, после апробации некоторые алгоритмы были отредактированы. На сайте размещаются лучшие продукты проектов. Там же есть раздел «В помощь», где собраны материалы, которые можно применять при создании любого продукта проекта.

В ноябре 2025 года в рамках региональной стажировочной площадки, участники которой протестировали наш продукт, мы получили положительные отзывы, 100 процентов участников взяли в работу наш продукт.

По материалам сайта наша гимназия вместе с Государственным казенным общеобразовательным учреждением «Горловская санаторная школа-интернат № 9» провела совместный квест, посвященный Дню народного единства [2].

О востребованности нашей платформы говорит проведенное нами исследование. В анкетировании приняли участие школы Ленинск-Кузнецкого МО и школы Кузбасса, директора которых являются менторами, руководителями региональных инновационных площадок. О необходимости платформы высказались 87 процентов респондентов. Кроме того, продукты, которые описаны нами, такие как подкаст, лента изобретений, аргументированное лото, не используются в школах, участвовавших в исследованиях.

Хотелось бы отметить, что реализация данного проекта позволила добиться цели – мотивация учащихся к обучению повысилась. Если по итогам 3-й четверти в 7–8-х классах обычно наблюдалось снижение успеваемости, то в 2025 году качественная успеваемость в 3-й четверти повысилась: в двух классах на четыре «хорошиста» стало больше и в пяти классах успеваемость оста-

лась стабильной. По итогам 2-й четверти 2025/26 учебного года качественная успеваемость в данных классах также повысилась по сравнению с первой четвертью.

У учителей гимназии «появилась мотивация повысить мотивацию учащихся».

При организации исследовательской деятельности учителя используют различные методы: наблюдение, анкетирование, интервьюирование, тестирование, статистический анализ и эксперимент. Эти методы помогают собрать объективную информацию о состоянии педагогического процесса и разработать рекомендации по его улучшению.

Регулярное проведение исследований создает основу для постоянного совершенствования профессиональной компетентности педагогов и повышает эффективность образовательного процесса. Таким образом, исследовательская деятельность педагога играет важную роль в повышении качества образования. Она стимулирует творческий подход к обучению, способствует формированию профессиональных компетенций и открывает новые возможности для личностного роста и профессионального развития педагогов.

Список источников

1. Вербова И. Н., Казин Э. М., Нарतिकоева Е. В., Неведрова Е. В. и др. Организационно-педагогические условия реализации учебной мотивации и адаптационного потенциала старшеклассников // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2023. № 1 (49). С. 115–126.
2. Квест «День народного единства». URL: https://vk.com/wall-211142835_8933 (дата обращения 04.11.2025).
3. Кольцова Е. Л., Конева М. Ю. Проект «Территория эмоционального благополучия». Ленинск-Кузнецкий, 2026. 30 с.
4. Нарतिकоева Е. В. Круги сообществ как инструмент обсуждения сложных тем и развития навыков общения, эмпатии, ответственности у школьников. Ленинск-Кузнецкий, 2026. 25 с.
5. Неведрова Е. В., Стрельцова В. Н. Инновационный проект «Вместе! От гипотезы к успеху!». Ленинск-Кузнецкий, 2024. 28 с.
6. Неведрова Е. В., Стрельцова В. Н. Профессиональное развитие педагогов посредством работы в образовательных командах // Учитель Кузбасса. 2025. № 2. С. 47–51.
7. Создаю проект. URL: <https://project7581845.tilda.ws/> (дата обращения: 12.02.2026).
8. Тест Керна – Йерасека на готовность к обучению в школе. URL: <https://ourkids.ru/blog/metodiki/test-kerna-yiraseka/> (дата обращения: 13.03.2025).

Информация об авторах

Е. В. Неведрова – директор;

В. Н. Стрельцова – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 376.356

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Практика эффективного взаимодействия: формирование толерантного отношения к детям с нарушениями слуха

Светлана Валериевна Сенькив

Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А. П. города Белово, Беловский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия, odd.dosug@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт проведения интерактивного мастер-класса для педагогов, направленного на формирование позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья (на примере нарушений слуха). Описаны приёмы эмпатийного погружения, игровые техники, обзор современных технических средств для людей с нарушениями слуха, а также методика выработки правил общения с «особыми» детьми. Мастер-класс позволяет педагогам не только получить информацию, но и эмоционально прожить ситуацию «особенности», что способствует разрушению профессиональных стереотипов.

Ключевые слова: инклюзивное образование, дети с ОВЗ, нарушение слуха, толерантность, эмпатия, мастер-класс для педагогов, тактильная азбука, жестовый язык

Для цитирования: Сенькив С. В. Практика эффективного взаимодействия: формирование толерантного отношения к детям с нарушениями слуха // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 88–91. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Современная образовательная парадигма декларирует принципы инклюзии: каждый ребёнок, независимо от его физических, психических или иных особенностей, имеет право на качественное образование и полноценное участие в жизни детского коллектива. Однако на практике педагоги сталкиваются с серьёзным вызовом: недостаточно просто принять «особого» ребёнка в группу, необходимо сформировать у нормативно развивающихся детей позитивное, уважительное и принимающее отношение к нему. Без этого инклюзия превращается в формальное «присутствие», а ребёнок с ОВЗ рискует оказаться в социальной изоляции.

Особую сложность представляют дети с нарушениями слуха. Их «инаковость» не всегда очевидна, но коммуникативный барьер может стать непреодолимым препятствием для дружбы и совместной деятельности. Как научить слышащих детей понимать и принимать тех, кто слышит иначе? Педагогические работники Дворца творчества детей и молодёжи имени Добробабиной А. П. города Белово поняли, что

решение данной проблемы можно найти не во множестве разговоров о принятии всех людей с особенностями развития, а в сфере формирования у учащихся эмоционального опыта через деятельностное погружение в предлагаемые обстоятельства в специально разработанном цикле мероприятий. Опыт, по отзывам учащихся и педагогов, присутствующих на них, оказался весьма эффективным, востребованным для педагогического сообщества города. По их запросу и в целях распространения опыта работы по данному направлению педагогами-организаторами был разработан мастер-класс для педагогов «Говори, я услышу». Его цель: трансляция опыта работы по формированию у детей позитивного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья (на примере нарушений слуха) через систему интерактивных приёмов и упражнений.

Для её реализации были определены следующие задачи:

– актуализировать проблему инклюзивного взаимодействия и сформировать у педагогов мотивацию к её решению;

– познакомить участников с методами и приёмами, позволяющими формировать у детей эмпатию и толерантность к сверстникам с нарушениями слуха;

– создать условия для рефлексии педагогами собственных установок и стереотипов в отношении людей с ОВЗ.

Методологической базой мастер-класса являются принципы эмпатийного воспитания (способность чувствовать состояние другого), деятельностного подхода (знания присваиваются через действие) и рефлексивной педагогики (осознание собственных чувств и установок). Занятие построено как последовательное погружение участников в различные аспекты жизни человека с нарушением слуха: от эмоционального восприятия проблемы до знакомства со средствами коммуникации и современными техническими решениями.

Первым этапом мастер-класса стал эмоциональный вход с использованием педагогического приёма «сказкотерапия». Мастер-класс начинается с чтения «Сказки про глухого волчонка» Татьяны Маркиной. Этот приём выбран не случайно. Сказка, обращённая к бессознательному, мягко подводит участников к теме, не травмируя прямыми формулировками и снимая психологические защиты. Применение данного приёма формирует у присутствующих понимание, что речь пойдет о такой особенности волчонка, как нарушение слуха. Обсуждение сказки позволяет участникам самим сформулировать тему встречи и создаёт доверительную, безопасную атмосферу.

После эмоционального ввода на втором этапе участникам предлагается короткий видеоролик, знакомящий с дактильной азбукой и жестовым языком. Это не просто теория – это подготовка к следующему, практическому этапу, где проводится упражнение «Слова».

Участники делятся на две группы (по цвету карточек – розовому и жёлтому). Каждый получает карточку с изображением одной буквы дактильной азбуки. Задача: построиться по порядку номеров и, по очереди показывая свой жест, «написать» слово («толерантность», «уважение» или другие). Это упражнение моделирует ситуацию, в которой ежедневно находится человек с

нарушением слуха: коммуникация требует огромных усилий, времени и концентрации. Понять это помогают вопросы для рефлексии: «Сложно ли было?», «Какие трудности вы испытали?». Педагогический смысл данного упражнения состоит в том, что участники на собственном опыте проживают ситуацию коммуникативного барьера, что формирует более глубокое понимание потребностей «особых» детей.

Следующий этап предполагает игровую коммуникацию «Крокодил» для взрослых. Для демонстрации возможностей невербального общения используется популярная игра «Крокодил». Несколько участников по очереди надевают наушники (имитация изоляции от звука) и с помощью только мимики и жестов объясняют остальным простые фразы: «Который час?», «Ты уроки сделал?», «Пойдём гулять». На втором уровне сложности предлагаются абстрактные понятия: «толерантность», «эмпатия».

Рефлексивным моментом является то, что ведущий просит участников жестами показать, приемлем ли, по их мнению, этот приём в образовательном процессе. Это превращает игру в момент коллективной рефлексии.

На четвертом этапе рассматривается вопрос применения артикуляции как способа общения. Ведущий обращает внимание на ещё один важный канал – чтение с губ. Демонстрируется, как можно передать сообщение для всех присутствующих, оценивая их деятельность на мастер-классе без звука, одной артикуляцией слова «Молодцы!». Это простое действие показывает, что даже минимальные усилия со стороны говорящего могут сделать общение доступным для всех, в том числе и для слабослышащих людей.

Вдохновляющим примером данного утверждения становится демонстрация участникам видеоролика с фрагментом выступления театра, где играют люди с нарушением слуха: это песня с пропеванием жестами.

Посыл данного приёма в том, что люди с нарушением слуха могут жить полноценной, творческой жизнью, и наша задача – помочь детям это увидеть и принять.

Ещё одним мостом для общения можно считать современные технологии.

Ведущий проводит краткий обзор современных устройств, делающих жизнь людей с нарушением слуха комфортнее:

- Программы-транскрибаторы (перевод речи в текст).
- Часы-будильники с вибрацией и световым сигналом.
- Наушники с костной проводимостью.
- «Умные очки» с выводом текста на экран.
- Сенсорные перчатки, переводящие жесты в текст.

Этот блок не только информирует, но и демонстрирует, что наука и общество идут навстречу людям с инвалидностью, предлагают использовать технические средства, и мы должны учить детей пользоваться этими возможностями.

На заключительном этапе с участниками мастер-класса проводится групповая работа: выработка правил общения с людьми данной категории.

Участники делятся на группы, каждая получает карточку с условным обозначением (например, пиктограммой «глаз», «рука», «ухо»). За минуту группа формулирует правило общения с человеком, имеющим нарушение слуха, которое скрывается за этим символом. Затем идёт коллективное обсуждение и создание свода правил.

Примеры правил, к которым приходят участники:

Смотри на собеседника, когда говоришь (важно для чтения с губ).

Не кричи, говори чётко и спокойно.

Используй жесты и мимику.

Проявляй терпение, если тебя не поняли с первого раза. И ряд других.

Данный мастер-класс позволяет достичь следующих результатов:

– для педагогов (непосредственных участников):

- осознание собственных стереотипов и барьеров в отношении к людям с ОВЗ;
- получение практического инструментария (игры, упражнения, приёмы) для формирования толерантности в детском коллективе;
- проживание эмоционального опыта «инаковости», что способствует развитию эмпатии;

– для детей – будущих участников мастер-классов:

- создание в детских коллективах атмосферы принятия и взаимопомощи;
- снижение рисков буллинга и изоляции детей с ОВЗ;
- формирование у всех детей важнейших социальных навыков: терпимости, уважения, готовности прийти на помощь.

Поднимаемая в мастер-классе проблема достаточно сложная, важная и очень человечная. Педагоги нашего учреждения постарались сделать ещё один шаг к тому, чтобы мир вокруг «особенных» детей становился добрее и понятнее.

Инклюзия начинается не с пандусов и специальных программ, а с отношения. Отношения педагога, отношения детей, отношения родителей. Представленный мастер-класс «Говори, я услышу» – это шаг к формированию такого отношения.

Он не даёт готовых рецептов, но создаёт пространство для эмпатии, понимания и профессионального роста. Ведь главное, что мы можем дать «особому» ребёнку, – это чувство, что он нужен, что его слышат и принимают таким, какой он есть. А научить этому можно только через собственный опыт.

Список литературы

1. Алехина, С. В. Принципы инклюзивного образования / С. В. Алехина // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2021. – № 1. – С. 45–52.
2. Малофеев, Н. Н. Инклюзивное образование в контексте современной образовательной политики / Н. Н. Малофеев // Дефектология. – 2019. – № 6. – С. 3–12.
3. Маркинова, Т. Сказки для и про особенных детей / Т. Маркинова. – Москва : Тервинф, 2021. – 120 с.
4. Соловьева, Т. Как общаться с глухими и слабослышащими людьми / Т. Соловьева, Иеромонах Виссарион (Кукушкин) // Милосердие.RU : [сайт]. – URL: <https://www.sberegaem-vmeste.ru/publications/kak-obshchatsia-s-glukhimi-i-slaboslyshashchimi-ljudmi> (дата обращения: 22.10.2025).

5. ТОП-10 гаджетов для глухих и слабослышащих: новый мир звука // novate : [сайт] – URL: https://novate.ru/blogs/140911/18728/?ysclid=mm0ef7_vs6734348999 (дата обращения: 23.10.2025).

6. Хромова, А. Обучение слабослышащих и глухих детей: особенности, методы и рекомендации / А. Хромова // Фоксфорд. – URL: <https://media.foxford.ru/articles/obuchenie-slaboslyshashchih-i-gluhih-detej> (дата обращения: 11.11.2025).

7. Ярская-Смирнова, Е. Р. Инклюзивное образование детей-инвалидов / Е. Р. Ярская-Смирнова, И. И. Лопакова // Социологические исследования. – 2020. – № 5. – С. 70–78.

Информация об авторе

С. В. Сенькив – педагог-организатор.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Научная статья

УДК 371.124:53

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Роль личности учителя физики в популяризации естественно-научного образования

Ирина Валентиновна Степанова

Средняя общеобразовательная школа № 55, Кемерово, Кемеровская область – Кузбасс, Россия iri-na.shashkova.69@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы влияния личности учителя на популяризацию естественно-научного образования. Анализируются педагогические подходы, способствующие формированию устойчивого интереса обучающихся к предмету, развитию их научного мышления и критического восприятия информации. Данная статья анализирует многогранную роль личности учителя физики в этом процессе, выявляя ключевые механизмы влияния и практические стратегии, выходящие за рамки стандартного учебного плана. В статье показано, что учитель является мостом и интерпретатором между наукой и личностью учащегося, также рассматриваются вопросы формирования научного мировоззрения учащихся, практические аспекты популяризаторской деятельности учителя физики, влияние его личных и профессиональных качеств на популяризаторскую деятельность. В статье выявляются проблемы и вызовы для современного учителя физики.

Ключевые слова: учитель физики, роль преподавателя, психологическая безопасность, мотивация учащихся, учитель-популяризатор, культура физики, непрерывное профессиональное развитие, педагогический такт и эмпатия, проектная и исследовательская деятельность, коммуникативная компетентность, научное мышление, образовательные технологии

Для цитирования: Степанова И. В. Роль личности учителя физики в популяризации естественно-научного образования // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 92–95. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

В современном мире, характеризующемся стремительным развитием технологий и возрастающей ролью науки, естественно-научная грамотность населения становится критически важным ресурсом развития общества и государства. Однако на пути формирования этой грамотности стоит системный кризис: несмотря на очевидную практическую значимость, дисциплины естественно-научного цикла, и в частности физика, часто воспринимаются учащимися как сложные, абстрактные и оторванные от жизни. В этих условиях фигура учителя физики выходит на первый план, трансформируясь из простого транслятора знаний в ключевой элемент, определяющий отношение целого поколения к науке и технологиям. Популяризация естественно-научного образования перестает быть факультативной функцией и становится неотъемлемой составляющей профессиональной компетентности педагога. Рассмотрим ключевые механизмы влияния учителя физики.

Учитель как интерпретатор и мост между наукой и личностью учащегося. Фундаментальная проблема восприятия физики заключается в разрыве между объективной, безличной логикой научного знания и субъективным, эмоционально окрашенным миром подростка. Учитель выступает в роли интерпретатора, который преодолевает этот разрыв. Его личность становится тем самым «мостом», который соединяет формальные законы и формулы с личным опытом, любопытством и ценностными ориентирами учеников.

Гуманизация научного знания. Учитель, обладающий глубокой эрудицией и широким культурным кругозором, способен показать физику не как набор догм, а как живую, развивающуюся науку, творение человеческого гения. Рассказы о личности ученых, их сомнениях, озарениях и драматических ошибках (например, история Галилея, споры Ньютона и Гука, парадоксальность идей Эйнштейна) делают науку человечной. Это разрушает стереотип о физике как о чем-то

холодном и бездушном, показывая ее как область напряженного интеллектуального поиска.

Контекстуализация и связь с реальностью. Личность учителя проявляется в его способности находить и демонстрировать проявления физических законов в повседневной жизни. Объяснение принципов гидродинамики на примере полета мяча с подкруткой, термодинамики – при анализе работы холодильника, оптики – при обсуждении работы экрана смартфона – всё это требует от педагога не только глубокого понимания предмета, но и наблюдательности, а также умения говорить на языке, понятном современному школьнику. Такой подход формирует «физическое зрение» – способность видеть в окружающем мире действие фундаментальных законов природы.

Формирование научного мировоззрения: от знания к миропониманию. Роль учителя физики выходит далеко за рамки подготовки к экзаменам. Он является архитектором научного мировоззрения – системы взглядов на мир, основанной на доказательности, причинно-следственных связях и критическом мышлении.

Воспитание скептицизма и критического мышления. В эпоху фейковых новостей и псевдонауки учитель физики становится «прививкой» от мракобесия. Он учит не просто верить авторитетам или учебнику, а проверять, сомневаться, требовать доказательств. Лабораторный эксперимент, где результат может опровергнуть первоначальную гипотезу, становится мощнейшим инструментом формирования этого навыка. Учитель, который поощряет вопросы «Почему?» и «Как вы это проверили?», воспитывает не просто ученика, а сознательного гражданина, способного отличить научный факт от манипуляции.

Демонстрация единства научной картины мира. Сильный педагог не замыкается в рамках своей дисциплины. Он показывает взаимосвязь физики с химией (физическая химия, строение атома), биологией (биомеханика, биоакустика), географией (геофизика), астрономией. Такой интегрированный подход позволяет сформировать у учащихся целостное, а не фрагментарное представление о природе, что является основой для системного мышления [2].

Интегрированный подход. Интеграция в обучении проявляется в том, что суммарное воздействие образовательных компонентов на обучающихся во много раз активнее и предпочтительнее, чем влияние каждого из них отдельно, что обеспечивает позитивный результат обучения [4]. При организации интегрированного обучения появляется возможность показать мир во всём его многообразии с привлечением знаний из литературы, музыки, живописи, что способствует эмоциональному развитию личности ребёнка и формированию его творческого мышления [1].

Практические аспекты популяризаторской деятельности учителя физики. Популяризация – это не лозунг, а конкретная педагогическая технология, реализуемая через ряд практических стратегий.

Мастерство демонстрационного эксперимента. Эффектный, хорошо подготовленный и безопасный эксперимент – это «театр одного актера», где учитель является и режиссером, и главным исполнителем. Важен не только результат, но и процесс: создание интриги, формулировка гипотезы, построение установки. Эксперимент должен вызывать «вау-эффект» – удивление, которое рождает любопытство. Современный учитель может использовать для этого не только классическое оборудование, но и цифровые датчики, высокоскоростную съемку, позволяющую «замедлить» мгновенные процессы [3].

Использование истории науки как нарратива. История великих открытий – это готовый сценарий с драматическим напряжением. Учитель, который умеет рассказывать эти истории, превращает урок в захватывающее интеллектуальное путешествие. Проблема эфира, поиски структуры атома, открытие радиоактивности – всё это детективы, разгаданные человеческим разумом.

Проектная и исследовательская деятельность. Учитель-популяризатор инициирует и курирует проекты, имеющие практическую направленность и социальную значимость: от расчета эффективности солнечных батарей для школьного кабинета до создания простых роботизированных систем. В такой деятельности знания по физике становятся не целью, а инструментом для

решения конкретной задачи, что кардинально меняет мотивацию учащихся.

Интеграция современных технологий и медиа. Использование симуляторов, виртуальных лабораторий, образовательных платформ, а также создание собственного контента (образовательный блог, канал на видеоплатформе, где учитель доступно объясняет сложные темы) позволяет выйти за пределы класса и привлечь аудиторию, которая в ином случае могла бы остаться равнодушной к предмету.

Внеурочная деятельность и создание сообщества. Организация научных клубов, факультативов, участие в олимпиадном движении (не только для «звезд», но и для широкого круга учащихся), проведение научных праздников и недель физики – всё это создает особую среду, «культуру физики» внутри школы, где интерес к науке становится престижным и разделяемым сверстниками.

Личностные и профессиональные качества учителя-популяризатора. Эффективность популяризаторской деятельности напрямую зависит от набора специфических качеств педагога.

Энтузиазм и страсть к предмету. Искренняя, «заразительная» увлеченность физикой является самым мощным мотиватором. Ученики безошибочно считывают, любит ли учитель то, о чем говорит. Учителя, проявляющие искренний интерес к предмету, вдохновляют учеников на более глубокое изучение физических явлений [3]. Их эмоциональный настрой, манера общения, умение объяснять сложные темы доступным языком и приводить примеры из реальной жизни способствуют формированию устойчивой мотивации к обучению.

Коммуникативная компетентность. Умение говорить ясно, образно и доступно, без избыточного наукообразия. Владение искусством метафоры и аналогии для объяснения сложных концепций (например, сравнение электрического тока с потоком воды, а напряжения – с давлением в трубе).

Педагогический такт и эмпатия. Способность видеть за «неспособностью к физике» индивидуальные особенности восприятия, страх перед сложностью и оказывать адресную поддержку. Умение создавать на уроке атмосферу психологической

безопасности, где не страшно ошибаться и задавать «глупые» вопросы.

Непрерывное профессиональное развитие. Учитель, который сам находится в состоянии познания, следит за новейшими достижениями науки (квантовые вычисления, гравитационные волны, новые материалы), демонстрирует ученикам, что наука – это не застывший свод знаний, а динамичный, развивающийся процесс.

Проблемы и вызовы для современного учителя физики. Деятельность учителя-популяризатора сталкивается с рядом объективных трудностей.

Высокая нагрузка и дефицит времени. Подготовка качественных демонстраций и проектов требует значительных временных затрат, которые не всегда заложены в формальное планирование.

Недостаточная материально-техническая база. Многие школы, особенно в регионах, не оснащены современным лабораторным оборудованием, что ограничивает возможности для экспериментальной деятельности.

Конкуренция с цифровым пространством. Яркий, клиповый контент Интернета формирует у детей порог внимания, который сложно преодолеть на традиционном уроке. Это требует от учителя постоянного творческого поиска и овладения цифровыми инструментами.

Стереотипы и предубеждения. Укоренившееся в массовом сознании представление о «сухости» и «сложности» физики создает изначальный барьер, который педагогу приходится преодолевать.

Заключение. Роль личности учителя физики в популяризации естественно-научного образования является системообразующей и не может быть компенсирована ни совершенством учебников, ни цифровыми ресурсами. Именно учитель выступает тем «катализатором», который превращает абстрактное знание в личностно значимое переживание, формирует научную картину мира и воспитывает критически мыслящую личность. Его миссия сегодня – это не только обучение, но и вдохновение. Успех в этой деятельности определяется синтезом глубокой профессиональной компетентности, ярко выраженных личностных качеств и владения современными популяризаторскими

ми технологиями. Инвестиции в поддержку и развитие таких педагогов, создание условий для их творческой самореализации – это стратегическая инвестиция в будущее, в формирование поколения, способного не

только потреблять технологические блага, но и понимать их принципы, критически оценивать информацию и принимать ответственные решения на основе научного подхода.

Список источников

1. Зверев И. Д. Межпредметные связи в современной школе / И. Д. Зверев, В. Н. Максимова. М. : Педагогика, 1981. 159 с.
2. Максимова В. Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы: учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов. М. : Просвещение, 1987. 160 с.
3. Милинский А. Ю. Творческий подход к проведению физического эксперимента на примере изучения закона сохранения энергии при ударе / А. Ю. Милинский, С. В. Барышников // Физика в школе. 2022. № 1. С. 40–44.
4. Шамова Г. И. Активизация учения школьников. М. : Педагогика, 1982. 211 с.

Информация об авторе

И. В. Степанова – учитель физики.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 96–99.

Научная статья

УДК 373

[https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал-№1-\(76\)-2026\).html](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал-№1-(76)-2026).html)

Интеграция организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла

Людмила Викторовна Ячменева¹, Елена Валерьевна Яшкина², Надежда Викторовна Вережкина³

¹ Средняя общеобразовательная школа № 30, Киселёвский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

² Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А. П., Беловский городской округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

³ Средняя общеобразовательная школа № 7, Мариинский муниципальный округ, Кемеровская область – Кузбасс, Россия

¹ mila.jachmenyowa@yandex.ru

² lena25111976@yandex.ru

³ Vnadezhda-1@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы интеграции организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла, проблема низкой популярности инженерно-технических специальностей среди выпускников школ, выбор профильных предметов на ГИА, пути решения проблемы через реализацию модели интеграции дополнительного и общего образования.

Ключевые слова: интеграция, дополнительное образование, общее образование, инженерно-технический цикл, профориентация, инженерное образование, профильные предметы

Для цитирования: Ячменева Л. В., Яшкина Е. В., Вережкина Н. В. Интеграция организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла // Учитель Кузбасса. 2026. № 1. С. 96–99. [https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-\(научно-методический-журнал\)](https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/журналы/2026/учитель-кузбасса-(научно-методический-журнал))

В настоящее время развитие инженерного образования является стратегической государственной задачей и приоритетным направлением развития образования в Российской Федерации. Востребованность инженерно-технических профессий определяется потребностями рынка труда. Это отражено в следующих нормативных документах: 1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ с последующими изменениями и дополнениями, 2) Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», 3) приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 19 апреля 2021 года № 250н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (раздел «Администрирование ОО»), 4) распоряжение Минобр-

науки России № 178-р, Минпросвещения России № Р-92 от 26.04.2023 «Об утверждении плана мероприятий по развитию инженерного образования».

Выбор учащимися предметов инженерно-технического цикла на ГИА актуален в современном образовании, так как связан с нормативными требованиями и потребностями рынка труда, при этом основополагающее значение имеет устойчивый интерес учащихся к изучению математики, физики, химии и информатики как фундаменту инженерно-технического образования, основ общеинженерных дисциплин, а также приобретению первичных, прикладных компетенций.

В общеобразовательных организациях реализуются программы по профориентации, открываются школьные технопарки «Кванториум», цифровые центры «ИТ-куб», ведется работа в центрах образования «Точка роста», но не в каждой образовательной организации есть цифровые центры

© Ячменева Л. В., Яшкина Е. В., Вережкина Н. В., 2026

и технопарки, соответственно, и не все образовательные организации могут показать высокий уровень выбора учащимися предметов инженерно-технического цикла на ГИА для выстраивания дальнейшего профессионального маршрута и соответствия потребностям рынка труда.

Низкая популярность инженерно-технических специальностей среди выпускников школ подтверждается статистикой ЕГЭ по профильным предметам: не более 20 процентов учащихся выбирают профильную математику, физику, химию. Это является ключевой проблемой образования в современное время.

Статья посвящена вопросу интеграции организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла, поиску приемлемой модели интеграции, способной результативно использовать ресурсы дополнительного и общего образования, тем самым компенсировать риски и слабые стороны образовательной организации и значительно увеличить количество учащихся, выбирающих профильные предметы на ЕГЭ в инженерно-технической сфере.

Методологической основой исследования является анализ статистических данных, литературы, анкетирование, опросы, наблюдение, фокус-группы.

Анализ работы показал, что в общеобразовательных организациях:

- 25 процентов педагогов имеют недостаточный уровень профессиональной компетентности;
- около 80 процентов учащихся имеют низкий уровень осведомленности о потребностях и вакансиях на рынке труда, а также о востребованности профессией инженерно-технического цикла;
- ограничены материально-технические ресурсы.

В свою очередь организации дополнительного образования за счет участия в реализации национального проекта «Образование» и федерального проекта «Успех каждого ребенка» имеют достаточно хорошую материально-техническую базу, но нуждаются в системном потоке мотивированных учащихся.

Нормативно-правовое обеспечение в области интеграции дополнительного и общего образования отражено в ряде докумен-

тов: 1) распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», 2) распоряжение Правительства РФ от 01.07.2025 г. № 1745-р «О внесении изменений в Концепцию дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденную распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р».

Данный подход к решению стратегической государственной задачи и приоритетному направлению развития образования в РФ для нашего региона в период кризиса угольной промышленности является не только экономически выгодным и эффективным, но и результативным. Интеграция объединит имеющиеся ресурсы дополнительного и общего образования, позволит создать в каждой образовательной организации условия для формирования образовательной среды, способствующей развитию инженерно-технического образования, а цифровые и технические центры будут основным вектором образования, что позволит увеличить количество учащихся, выбирающих предметы инженерно-технического цикла на ГИА.

Ключевыми направлениями интеграции являются:

- сетевое взаимодействие: сотрудничество общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, организаций профессионального и высшего образования, производственных предприятий;
- формирование компетенций в инженерно-технической сфере;
- проектная деятельность в рамках предметов инженерно-технического цикла;
- создание муниципальных площадок, ресурсных центров, консорциума для проведения олимпиад, профессиональных чемпионатов, конкурсов, обмена опытом между образовательными организациями.

Одной из главных целей интеграции является увеличение количества учащихся, выбирающих предметы инженерно-технического цикла на ГИА.

Интеграция общего и дополнительного образования обеспечивает проектирование образовательной среды для инженерно-технического образования и самореализации личности школьника. Формирование у учащихся основ инженерно-технического

мышления предусматривает использование современных образовательных технологий: индивидуальных образовательных маршрутов, ИКТ и открытых образовательных ресурсов, интерактивных моделей и игр, навыков работы в команде, решения кейсов, – которые направлены на развитие базовых и личностных компетенций.

Для решения вопроса увеличения выбора учащимися профильных предметов инженерно-технического цикла на ЕГЭ разрабатывается модель, система работы, составляется дорожная карта.

Реализация в общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования таких общеразвивающих программ дополнительного образования, как «Омега плюс» (математика), «Математика вокруг нас»; «Нескучная математика», «Автомоделирование», «Техномир», «Основы робототехники», «Мир робототехники», «Основы алгоритмики и логики», «Системное администрирование», «Кибергигиена и работа с большими данными», «Мобильная разработка», «Программирование на языке Python», «Шахматы», «Лего-конструирование», «Мои первые проекты», «3D-моделирование», «БПЛА – беспилотные летательные аппараты», «Виртуальная реальность», будет способствовать развитию интереса к инженерно-техническим специальностям и формировать культуру инженерного, креативного мышления.

Положительным результатом вовлеченности учащихся в инженерно-техническое образование является проведение городских мероприятий на базе организаций дополнительного образования: технических олимпиад, выставок, фестивалей технического творчества, онлайн-интенсивов, соревнований по техническим направлениям, единого дня технического творчества, научно-практических конференций. Проведение инженерных уроков и мастер-классов, экскурсий на производства, в технопарки, IT-куб, проектные конкурсы и хакатоны, наставничество инженеров, практика на базах предприятий, творческие объединения по робототехнике, 3D-моделированию, полеты на БПЛА, VR-очки или виртуальная реальность, онлайн-курсы являются основным содержательным компонентом профориентационной работы, направленной на активное вовлечение учащихся в инженерно-техническую

сферу, что будет способствовать увеличению самостоятельного и осознанного выбора учащимися профильных предметов на ЕГЭ.

Повышение уровня квалификации педагогов в рамках инженерного образования необходимо для обеспечения актуальности технологий и методов преподавания, повышения качества образовательного процесса и инновационных проектов, формирования профессионального сообщества и обмена опытом. Комплексный, системный подход к повышению квалификации педагогов в области инженерно-технического образования позволит сформировать у педагогов инженерно-педагогическую компетентность – способность решать как психолого-педагогические, так и технико-технологические задачи. Формы обучения педагогов могут быть следующие: методические семинары, практикумы, стажировки, мастер-классы, групповая работа в режиме «творческой лаборатории».

С целью формирования у учащихся интереса к предметам инженерно-технического цикла используются следующие формы взаимодействия: тематические экскурсии, дни открытых дверей, дни науки, исследовательские работы, занятия по робототехнике, моделированию, программированию, электронике; участие в конкурсах и выставках, научно-исследовательских конференциях, олимпиадах; мастер-классы и лабораторные работы, конкурсы, форумы, профильные лагерные смены и т. д. Реализация плана мероприятий позволит достичь следующих результатов:

- 100-процентный охват учащихся мероприятиями по профориентации;
- 100-процентное выполнение программ;
- 80 процентов учащихся, определившихся с выбором курсов (предметов);
- 80-процентный охват учащихся при организации и проведении профильных смен в летних лагерях дневного пребывания и загородных лагерях;
- увеличение на 50 процентов числа победителей и призеров разноуровневых конкурсных мероприятий, олимпиад, конференций и профессиональных чемпионатов;
- увеличение на 50 процентов количества выбора учащимися на ГИА профильных предметов инженерно-технического цикла.

В целях реализации дополнительных общеобразовательных программ инженерно-

технического цикла в рамках интеграционного взаимодействия образовательных учреждений общего и дополнительного образования необходимо создать определенные условия: а) возможность осуществления перемещений педагогов образовательных учреждений или обучающихся, а также возможность использования технологий дистанционного обучения; б) организация мониторинга результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ в условиях интеграционного взаимодействия образовательных учреждений общего и дополнительного образования. При такой организации каждый педагог продолжает работать в своем образовательном учреждении, а обучающиеся – учиться в своих школах.

Таким образом, интеграция организаций дополнительного и общего образования по внедрению программ инженерно-технического цикла позволит:

- усилить практическую направленность обучения, делая его более интересным и соответствующим современным требованиям рынка труда;
- развить у школьников инженерное мышление, креативность и навыки решения реальных задач по физике, математике, информатике, химии, что повысит их конкурентоспособность и подготовит к будущей профессиональной деятельности;
- создать единую образовательную среду, которая будет способствовать непрерывному профессиональному и личностному развитию учащихся;
- расширить возможности для формирования мотивированной и талантливой молодежи в области инженерных наук, что будет способствовать развитию научно-технического прогресса страны;
- обеспечить преемственность и системность в обучении.

Список литературы

1. Дятлов, Д. С. Предпрофильная инженерная подготовка учащихся в условиях сетевого взаимодействия общего и дополнительного образования / Д. С. Дятлов, О. В. Лебедева // Научно-издательский центр «Аспект» : [сайт]. – URL: <https://clck.ru/3SfptW> (дата обращения: 13.02.2026).
2. Палехина, М. С. Проектная интеграция общего и дополнительного образования как основа формирования инженерно-технических компетенций учащихся / М. С. Палехина, Е. С. Вагайцева // Учитель Кузбасса. – 2025. – № 2. – С. 51–56.
3. Письмо Министерства просвещения РФ от 01 июня 2023 № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406995316> (дата обращения: 13.03.2026).
4. Попов, О. Ю. Профессиональная ориентация школьников в организации дополнительного образования технической направленности / О. Ю. Попов, О. В. Воловина, А. Г. Дорошенко // Учитель Кузбасса. – 2024. – № 4. – С. 25–31.
5. Реализация профильного обучения технологической (инженерной) направленности на уровне среднего общего образования : методические рекомендации / под ред. Т. Ю. Ломакиной. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 56 с.

Информация об авторах

Л. В. Ячmeneва – директор;
Е. В. Яшкина – заместитель директора по УВР;
Н. В. Веревкина – заместитель директора по УВР.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 27.02.2026; одобрена после рецензирования 26.03.2026; принята к публикации 06.04.2026.

Редактор **С. А. Фурсова**
Оригинал-макет подготовил **С. А. Стрекалов**
Текст к верстке подготовила **И. А. Конькова**
Дизайн обложки: **С. А. Стрекалов**

Подписано в печать 27.04.2026. Дата выхода в свет 08.05.2026.

Формат 60x84 ¹/₈. Гарнитура Times New Roman.

Усл. печ. л. 11,5. Уч.-изд. л. 10,23.

Тираж 1 000 экз.

Заказ № 16. Распространяется бесплатно.

Адрес редакции, издателя, типографии:
650070, Российская Федерация, Кемеровская обл. – Кузбасс, г. Кемерово,
ул. Заузелкова, д. 3
Тел.: (384-2) **31-15-86**
E-mail: **ipk@kuz-edu.ru**